

# Micro

# NEWS

DOSSIER  
MACHINES  
SPECIAL NOËL

**NEC & SEGA  
PORTABLES**

**BEST OF  
NEC 2**

**MICKY  
MOUSE :  
LE NOËL  
DE SEGA**

**LEMMINGS  
LES RONGEURS  
VENUS DU FROID**

**30 COMPILS  
LE CHOIX  
LES PRIX**

DECEMBRE 1990 / N° 42

EDITION: 100% - DIMENSION: 170x250 - PRIX: 25,00 F

M 2843 - 42 - 25,00 F



TEENAGE MUTANT HERO

# TURTLES™

Distribué par

**UBI SOFT**

8-10, rue de Valmy  
93100 Montreuil-sous-Bois  
Tél. : (16-1) 48 57 65 52



Compatible  
avec la  
carte



(PC et Compatibles)

**COWABUNGA!!**

## LE RETOUR DES TORTUES NINJA

BIENTÔT DISPONIBLES SUR :  
Amiga, Atari ST, C64, Amstrad et PC



 **KONAMI**

DISPONIBLES DANS LES FNAC



ET LES MEILLEURS POINTS DE VENTE.



## L'HEURE DU CHOIX...

# AIRE

# SOMM

NEWS .....	6
NEC TURBO EXPRESS GT .....	12
SEGA GAME GEAR .....	16
PROF ST/DOC AMIGA .....	32
CAPITAINE PIXEL .....	34
LIVRES .....	35
ABONDOS .....	36
TECHNIQUE .....	40
DOSSIER MACHINES .....	42
DOSSIER NEC .....	50
TOPS & SOFTS .....	58
CONSOLES .....	90
SAMOURAI MICRO .....	102
VRAI OU FAUX ? .....	106
TOP SECRET .....	107
PETITES ANNONCES .....	120
ROSIE ZOUNETTE .....	130
STEPHANIE .....	132
RASHEED .....	134
LA PAGE DECHIREE .....	136
SEX MACHINES .....	138
LA COLLEC .....	140
BLAGUES & SOLUTIONS DES JEUX .....	142
INSERT COIN .....	144
DERNIERE MINUTE .....	146

Pour un grand nombre d'entre vous, Noël sonnera l'heure de l'acquisition d'un nouveau, voire d'un premier ordinateur. Choix difficile qui devra s'appuyer sur des arguments et des besoins dûment réfléchis.

Afin de vous aider au mieux et de vous épargner de dilapider bêtement vos économies dans un achat injustifié, nous avons conçu spécialement à votre intention un dossier regroupant l'ensemble des consoles et des ordinateurs actuellement disponibles sur le marché.

Dotée d'une fiche technique - pour les plus avertis - et d'un commentaire qui met l'accent sur les avantages respectifs de chaque appareil, cette visite guidée vous permettra d'y voir plus clair et de ne plus piétiner sans but dans ce monde en perpétuelle mutation qu'est la micro-informatique.

Après le choix de la machine, reste à savoir ce qu'il faut lui donner à manger... Sachez dès à présent que le dossier de notre prochain numéro sera consacré à une sélection des meilleurs jeux de l'année 90... Ne le répétez à personne !

Chose promise, chose due ! La suite du fest of Nec attend les ludomaniaques à quelques pages d'ici - une revue de détail sur une cinquantaine de jeux, photos à l'appui.

Cette fin d'année est comme à l'accoutumée synonyme d'avalanche de softs. Les trente pages de tests que nous vous avons concoctées en attestent.

Bons achats ! Joyeux Noël ! Et que le dieu de la micro vous bénisse...

Georges Brize

Couverture : Supremacy (Virgin) ; Jupiter's Masterdrive (Ubi Soft) ; Magician (Loricel)

**FUTURA**  
P R E S E N T E



**A MA DROITE :  
LE CHAMPION ANDRÉ PANZA**

**58 combats = 55 victoires.**  
3 fois champion du monde de kick boxing  
3 fois champion du monde de boxe française.

**A MA GAUCHE :  
LE LOGICIEL PANZA KICK BOXING**

Deux années de travail d'équipe  
pour un résultat exceptionnel.

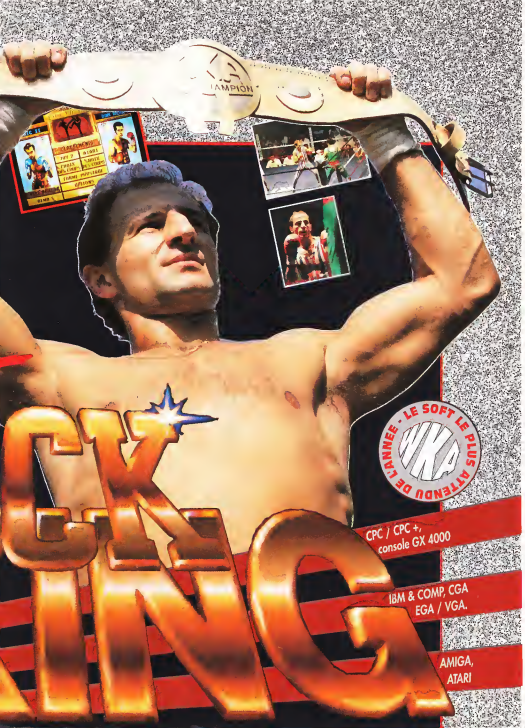
- 75° coups, parades et chutes
  - plus de 600° positions digitalisées à partir de réels combats
  - une jouabilité sans précédents
- Grâce à la collaboration d'André Panza, cette simulation est  
exceptionnelle de réalisme.

\* varie selon les machines.

*Panza*

**BOXING**





CHAMPION



CPC / CPC +,  
console GX 4000

IBM & COMP, CGA  
EGA / VGA.

AMIGA,  
ATARI

# NEWSCAPE : THE FIGHT

Le calme de la campagne anglaise n'empêche pas, chez les créatifs de Mindscape, la conception d'excellents jeux de guerre et de mouvement.

Il y a tout juste deux ans, cet éditeur américain prit la décision de s'installer en Europe. La campagne anglaise aux lumières scintillantes de la ville, Blottie dans un petit cottage situé près d'une ferme dans le comté de Sussex, la société travaille d'arrache-pied, avec en toile de fond des collines et des troupeaux paissant de verts pâturages. Cela pouvait paraître curieux de la part d'une entreprise spécialisée dans la haute technologie du software, mais elle semble s'être très bien adaptée à ce cadre inédit de travail.

Au fil des ans, la firme s'est bâtie une solide réputation de leader sur le marché européen grâce à des titres comme *Balance of Power*, *Déjà vu*, *Star Trek*, *Fiendish Freddy*, *Harley Davidson* et plus récemment *Days of Thunder*.

Maintenant, Mindscape peut se targuer de compter plusieurs filiales, parmi lesquelles Software Toolwork (à l'origine de classiques comme *The Black Hole*, *Bruce Lee Lives* ou *Life and Death*). Ajoutez à cela l'Origin - les programmeurs de la série des *Ultima* - et vous conviendrez que l'ensemble constitue sans nul doute une force avec laquelle il faut compter... D'autant que Mindscape continue à s'étendre, puisqu'ils viennent d'ajouter un nouveau label à leur éventail déjà riche en créant Three-Sixty. Résultat : nous allons subir dans les prochains mois une avalanche de jeux. Et on ne s'en plaint pas !

## PRIS DANS LE TOUR-BILLON

Le premier, *Captive*, a été réalisé en Angleterre, comme la plupart des produits récents de la société. En effet, Mindscape Angleterre dispose maintenant d'une équipe de programmeurs talentueux et essaye d'avoir de moins en moins recours à ses usines américaines. *Captive* doit sortir ce

mois-ci sur ST, Amiga, PC et compatibles - il a déjà récolté des critiques élogieuses dans la presse anglaise.

Vaguement inspiré d'un vieux scénario de *Dungeons and Dragons*, ce jeu offre de nombreuses possibilités. En voici l'ingrue : vous avez été injustement accusé d'un crime que vous n'avez pas com-

mis et croupez dans une prison en orbite dans l'espace depuis deux cents ans... Vous devez recouvrer la liberté et ça va être fichement coton ! Dire que *Captive* est un jeu complexe équivaudrait à simplifier les choses - avec les quelques 65 000 niveaux différents qui seront soumis à votre sagacité...

Le mois suivant verra la sortie d'*Ultimate Ride*, que Mindscape annonce comme la simulation de moto la plus réaliste jamais créée. Par exemple, si vous écrasez un animal qui traverse imprudemment la route, ses restes dégoûtants resteront sur le bas-côté (une petite touche de "poésie" qui n'étonnera personne quand on saura que ce petit bijou est dû à l'équipe déjà responsable de *Thriller* *Fiendish Freddy*).

On parle également, dans les couloirs de la firme, d'une série de simulations sportives - au nom générique de *4D Sport*. Les jeux ont été développés par l'équipe canadienne DSI, responsable du vieux hit d'Accolade - *Duel*. Pour le moment seuls *4D Boxing*, *4D Driving* et *4D Tennis* sont parvenus jusqu'à l'achèvement.

D'ailleurs *4D Boxing*, dont nous avons pu avoir un petit aperçu, et prévu sur PC pour le mois de décembre (ST et Amiga en janvier), bénéficie d'un réalisme extraordinaire en matière de mouvements. DSI a filmé des boxeurs à l'aide d'une caméra vidéo pour pouvoir étudier

plus en détail les différents gestes (parade, riposte, esquive etc.) qu'ils exécutent tout au long d'un combat.

## MON DIEU, QUE LA GUERRE EST JOLIE !

Tournons-nous maintenant vers *Origin*, qui prévoit pour le mois prochain *Wing Commander* (ST, Amiga et PC). Annoncé comme un combat aérien se passant dans l'espace intersidéral, ce simulateur fu-



4D Boxing



Wing Commander



Mission debriefing. 02:00 hours, 2634



Captive



# TING SPIRIT



turiste en 3-D va sûrement faire grimper votre taux d'adrénaline... Vous incarnez un pilote confédéré qui met toute son énergie à déjouer les plans des immenses Kiltrathi. Si vous échouez dans vos missions successives, ces extraterrestres sans pitié feront main basse sur la Terre. Pas le droit à l'erreur ! Vous vivez l'action d'un bout à l'autre, du bar des pilotes au hangar, en passant par les baraquements, pour final-

sation d'un cran : son tempo se règle en fonction de la situation dans laquelle vous vous trouvez !

Toujours à propos de l'aviation, le premier produit de Three-Sixty sous label Mindscape sera un simulateur de combat aérien qui aura pour cadre la Première Guerre mondiale... **Blue Max** devrait être disponible pour les fêtes de fin d'année. Three-Sixty a réussi à recréer l'ambiance excitante des combats aériens qui se déroulaient au-dessus du territoire français en 1917. Vous allez prendre le contrôle d'un biplan, par exemple, et vous mesurer aux autres pilotes lors d'hallicinantes et audacieuses manœuvres, dans ce jeu qui va vous apprendre plein de trucs techniques sur les zincs.

Peu après la sortie de ce soft, la même équipe lancera une simulation de

sous-marin, **Das Boot**. Fondé sur le scénario du célèbre film (et feuilleton) allemand, ce jeu vous propose de vivre les aventures du commandant Peter Cremer durant les affrontements navals de la Seconde Guerre Mondiale. Il comprend de nombreuses missions à vous faire dresser les cheveux sur la tête, dans des endroits aussi divers que l'Antarctique, la Norvège, Gibraltar ou l'Atlantique Nord.

Enfin, pour terminer, voici **Life & Death 2 - The Sequel**, de Software Toolwork. Au contraire de son prédécesseur, qui permettait de pratiquer des opérations chirurgicales particulièrement sanglantes sur le corps de vos malheureux patients, ce deuxième épisode se concentre uniquement sur les mécanismes compliqués du cerveau. Fort de votre savoir en neurologie, vous devrez tenter de sauver la vie de multiples malades. Mais attention, tout ne se passe pas exactement comme on pourrait s'y attendre... Préparez-vous donc à des rebondissements torpides, dans ce qui sera indiscutablement le jeu le plus dingue de l'année !

Kelly Beswick

## LA "PANTHER" D'ATARI

**G**rand précurseur dans le domaine des consoles, Atari se devait de perpétuer son image de marque. Depuis un certain temps court un bruit à propos de la sortie future d'une console 16 bits. Dans l'immédiat, le manque d'informations ne nous permet pas d'aller plus loin dans le domaine technique, mais le bruit court que cette nouvelle machine, destinée à reprendre une part du marché aux autres constructeurs (américains, japonais, anglais), serait compatible avec l'Atari ST et coûterait environ 2 000 F. Mais c'est promis ; dès que nous pourrions nous en parler un peu plus, on se mettra en quatre pour vous faire part de toutes les infos possibles et imaginables.

LORICIEL NEWS LORICIEL NEWS

LORICIEL

PRÉSENTE

**Magician**

MAGIE...  
MYSTÈRE...  
OCCULTISME...

Venez,  
venez rejoindre  
l'univers mystérieux  
de **MAGICIAN**.

Entrez,  
Bibliothèque  
mystérieuse,  
Livres magiques,  
Message secret,  
Espoir.

Laissez-vous emporter  
par votre ordinateur.

LORICIEL S.A.

81, rue de la Procession  
92500 RUEIL MALMAISON  
ÉDITION : 47 52 11 33  
DISTRIBUTION : 47 52 18 18

# NE E W S UBI... CHONNE LES AVENTURIERS DU SOFT

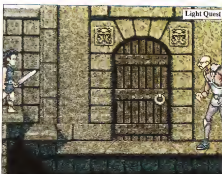
Que pouvait nous concevoir ce cher éditeur pour le Nouvel An ? Nous nous sommes tellement posé la question que cela a créé la confusion la plus totale au sein de la rédaction. Tant et si bien que le pauvre Momo, ne pouvant plus tenir, nous a fait une crise d'épilepsie paraléptique aigue.

Le pourquoi de ce désarroi tenait à la longueur de la fabuleuse liste des softs proposés...

## STARUSH

L'homme se prend un peu trop souvent pour le nombre de la Terre - voire celui de l'univers. Pour le rendre à une stature modeste, voilà qu'une intelligence supérieure se met en tête de déclencher un véritable bouleversement cosmique : la déstabilisation du point vernal, qui va compromettre l'équilibre universel des forces zodiacales, en réveillant le côté maléfique de ces dernières. Les grands du Conseil des Scien-

Ubi Soft a choisi, pour la nouvelle année, la voie royale du dépaysement ludique.



ces est peut-être...

Seule et unique chance, les androides STR3 de la troisième génération, machines de combat hypersophistiques qui possèdent la faculté de voyager dans le Temps. Avec ce shoot'em up hors du commun sur Amiga (version prévue sur toutes les machines) les saints de l'ubérogation joystickéuse écloront comme des fleurs printanières devant cette totale réussite.

Vous devrez diriger et piloter l'un des deux androides à travers différents mondes (aquatique, volcanique, enneigé etc.) pour y affronter chaque entité. De nombreuses options seront à votre disposition et augmenteront considérablement votre puissance de feu. Au total (et sans erreur de notre part), pour réussir votre mis-

sion, il se révélera indispensable de détruire vingt-cinq épouvantables monstres. Un sacré travail en perspective pour les fans avec ce super hit !

## LIGHT QUEST

Alors là, c'est du grand art ! Si chaque jeu d'aventure ressemble toujours un peu à ses compères et laisse les amateurs de vanité - cette fois les spécialistes de la chose ne seront pas les seuls - à en apprécier les avantages.

En effet, non contents d'offrir une véritable merveille graphique et d'animation, les programmeurs (et Dieu sait s'ils sont bons...) se sont littéralement défoncé l'esprit, le cerveau et les méninges pour vous offrir de gros-

ses innovations. Pour être plus clair, un système de modulation intégré dans le jeu lui-même permettra au joueur de choisir le mode dans lequel il pourra s'engager afin d'arriver au bout de l'aventure. Bref, il existe trois modes correspondant à trois personnages... Un guerrier pour la partie 100 % arcade, un farfadet pour la partie arcade/aventure et une sorcière pour le 100 % aventure.

Les énigmes peuvent même se résoudre selon un principe de sous-aventures, mais le plus passionnant réside dans le fait qu'on peut revivre entièrement toutes ces tribulations en changeant à chaque fois d'identité. De plus ce nouveau choix des interactions provoquera la découverte de nouveaux aspects du soft. Pour la petite histoire, imaginez donc une prairie féerique où une épouvantable sorcière tenterait de prendre le pouvoir, en y installant les ténébristes par l'intermédiaire de démons Apocalyptiques à souhait !

## MAGIC LAND

Caressez le rêve des plus grands conquérants et devenez le maître absolu des contrées du monde parallèle... Daimir Brulmar, néromancien de première bourre, est bien décidé à prendre le pouvoir. Réveillant des milliers d'âmes en





Battle Isle

peine et de zombies de leur sommeil putride, les armant contre le Grand conseil thaumaturgique et alliant même jusqu'à défier Daimog Brulmur (une sombre histoire de famille...) dans un duel sacré ! Ce jeu de stratégie pure se déroule dans le Magic Land, un monde clos relié par les Pentacles (ici des dalles gravées d'une étoile). Un certain nombre de races plus hideuses les unes que les autres (on peut gérer 1 600 personnages) seront à votre disposition. En plus de 200 paysages créés aléatoirement constitueront le champ de bataille que vous labourerez de sorts et d'incantations pour triompher de la Bête. Avis aux gladiateurs...

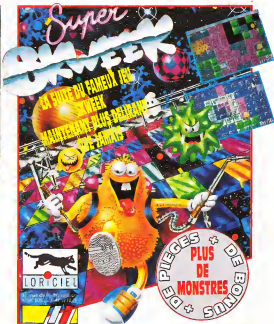
#### BATTLE ISLE

Taratata ! C'est fou ce qu'il peut y avoir comme petits stratèges en herbe ces temps-ci. Si l'édition et

par la suite la distribution de multiples softs à base de stratégie continuent leur offensive - on peut affirmer sans se tromper que la demande doit être à l'avenant ! Alors passons - si je puis dire - aux pétillements.

Des continents ? Y en a plus ! Des îles ? A faire peur à un Anglais... Alors quoi ? Seulement voilà : quand on remplit la fonction de chef d'état-major, pas toujours facile de garder la tête haute lorsque le saquin d'en face vous file une plûde genre Waterloo. Unique recours pour ce noble combattant : les îles !

Vous grignotez et grignotez du terrain avec chins, avions, jeps etc. Mais attention, la nature peut vous jouer des tours pendables et vous rendre la tâche encore plus difficile. A part ces impondérables, toutes les possibilités ont été envisagées... Par exemple, un véhicule endommagé ne sera pas



obligatoirement bon à foutre à la casse et pourra bénéficier d'utiles réparations ; un avion subitement environné d'ennemis se trouvera automatiquement ralenti. On pourrait vous en chier comme cela des pages...

Alors, menez vos troupes d'une main de fer et sachez diviser pour

régner. Vous garderez ainsi le pouvoir et laisserez votre nom dans l'Histoire, Maître des Archipels !

Ainsi se termine une présentation qui, j'en suis sûr, vous a mis l'eau à la bouche... Um Soft joue le tout terrain ludique !

Sylvain Allain

## FAITES-EN DE LA SOUPE !

Nous autres petits Français, avons survécu à bien d'autres campagnes d'emvergure liées à des personnages issus de la science-fiction ou de la BD. Deux exemples au hasard : E.T. et Batman.

Cette fois pourtant, l'ampleur du phénomène marketing, véritable vague déferlante dans les pays anglo-saxons, risque d'atteindre les sommets de l'épouvante. Si les épisodes des *Tornes Ninjas* diffusés sur nos chaînes

et l'arrivée prochaine du logiciel *L'Académie des Ninjas* (de Mironsoft) restent dans les limites de la décence, la sortie du film et la diffusion de son inévitable cortège de calamités - produits de toute nature à fertilité des monstres - promettent d'engendrer une belle hystérie collective.

Donc, chers concitoyens, dans le bat de préserver votre équilibre mental, restez calmes et suivez nos conseils. Ne vous privez certes pas du plaisir d'assister au spectacle et

d'apprécier à sa juste mesure le jeu des acteurs incroyablement masqués et costumés. Achetez à la rigueur une BD, un ou deux gadgets, mais préservez-vous à tout prix de la *Turtlemania*. Bon sang, la vie vint la peine d'être vécue

avec la bonne bouffe, l'amour et toutes ces minas formidables autour de nous, tétons dardés et fessiers poissés. C'est autre chose que le lites de bestioles mutantes et les pizzas déguèssées, non ?



# MICKEY BONO MOUSE COSTO

**H**oureux possesseurs de la Mega Drive européenne, bardez de joie ! C'est en effet avec allégresse et émerveillement que nous vous présentons les deux versions micro d'un jeu inspiré par le célèbre personnage de Walt Disney - j'ai nommé **Mickey Mouse**. Imaginez notre impatience et la vôtre !

Il y a environ deux mois, l'occasion nous fut pourtant offerte d'entrappercevoir les ébauches de ce jeu, en préparation dans les ateliers de la firme Sega. Mais hélas, à l'époque, nul feu vert de la part de Virgin pour en faire une petite avant-première... C'est chose faite aujourd'hui !

Il existe donc une version pour la Mega Drive et une version pour la Master System. Toutes deux flashent à la vitesse de la lumière, aussi fantastiques l'une que l'autre, malgré la différence de potentialité des machines auxquelles on les destine.

De plus, à notre connaissance, voilà le seul jeu sur bécane japonaise dont l'ambiance colle complètement à celle des dessins animés sauce Disney. Même les musiques rappellent ici les grands classiques de notre enfance, qui, avouons-le, traîne un peu en

longueur...

Mais laissons la nostalgie de côté et parlons un peu de cette souris, un fromage pour ses éditeurs. Devinez l'état dans lequel le pauvre Mickey se trouve, lorsque sans pouvoir rien faire, il voit l'âme sorcière (bien connue de ceux qui ont vu et revu Blanche-Neige et les Sept Nains) enlever l'adorable Minnie, seule et unique solution pour la sauver : rapporter à la reine trois diamants. Mais le naïf Mickey ne sait pas qu'il lui faudra faire bien plus que cela pour sauver sa bien-aimée - cette satanée mégère a plus d'un sale tour dans son sac (à malices) !

Bien que les caractéristiques techniques varient de la version 8 bits à celle de la 16 bits, le déroulement demeure à peu près identique, tant pour les actions que pour l'ordre des stages.

Tout commence donc par l'enlèvement de Minnie. Votre premier recours sera un vieillard qui vous donnera des indications... Pour le rencontrer, il vous faudra pénétrer dans le châteaude la reine et y ouvrir un certain nombre de portes, qui donnent accès à différents mondes ensorcelants. A vous de les traverser sans encombre afin d'y récupérer l'un des

diamants (monnaie d'échange). La première porte s'ouvre sur une forêt enchantée où les arbres, les champignons (papillons, corbeaux et autres animaux qui peuplent habituellement les bois), deviennent vos pires ennemis. Sauter, jeter des pommes, esquiver seront les principales actions de la petite souris hors de son trou.

Derrière la seconde porte se trouve une chambre d'enfant où tous les jouets bougent comme des créatures vivantes - passer inaperçu au beau milieu de soldats de bois et de peluches ne sera pas de tout repos pour Mickey. Quoi qu'il en soit, ce soit constitué un pur chef-d'œuvre, digne de figurer parmi votre collection dès qu'il sortira (au pur début janvier 91). Avec ce

cadeau de fin d'année, Sega fait très fort...

Deux autres nouveautés seront disponibles pour les fêtes de Noël et du Jour de l'An. Si vous possédez une Master System, vous pourrez bénéficier des versions ad hoc de **Moonwalker** et de **Ghouls'n'Ghosts** - nous les avons partiellement testées : du nanan ! Le beau Michael Jackson bouge aussi bien que sur la Mega Drive, les musiques cartonnent autant (pour du trois voses, ça pète le feu !). Quant au brave Camelot, il ne se laisse pas non plus aller au vague à l'âme - plus vaillant que lui, ça n'existe pas... Tout cela est peaufiné à merveille et donnera du fil à retordre aux vétérans du joypad. Joyeuses fêtes !



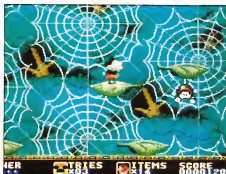
## STRIDER 2, LE RETOUR

**A**h qu'il a fière allure, ce guerrier tout de bleu vêtu ! Ses esotiques foudroyantes et ses bonds prodigieux font vraiment le pendant à sa grandeur d'âme qui le pousse, vaillat que vaillat, à accomplir son devoir : sauver l'humanité. Oui, il est revendu... Plus vif que l'éclair résolu une borne fois pour toutes à pourfendre la vermine venue des profondeurs de l'espace.

Graphiquement, la première édition de Strider se faisait remarquer par une réalisation très soignée. Sur ce plan, aucune amélioration notable si ce n'est l'extravagante vastitude du "terrain" de jeu et l'énormité du nombre de décors. Pour cette deuxième mouture, l'accent est mis sur le "gameplay" - littéralement : jeu du jeu, ou plus simplement jouabilité. En effet, la facilité avec laquelle se dirige le personnage se révèle tout bonnement exceptionnelle... bien que

rarement suffisante pour permettre de passer sans problème au travers de la grêle de plomb adverse ! La fluidité des mouvements a elle aussi subi un sérieux lifting. Comme point de comparaison, imaginez Liz Taylor avant - oui, je sais, c'est difficile - et après un ravalement de façade : vous aurez une vague idée de la différence...

Vous qui muezrez déjà d'impatience, sachez que vous n'aurez pas longtemps à attendre avant de pouvoir "strideriser" à outrance sur vos petits écrans...





**SUPER  
SKI**



**FIGHTER  
BOMBER**



# CHALLENGERS

**KICK  
OFF**



**STUNT  
CAR  
RACER**



UBI SOFT  
8-10 rue de Valmy  
93100 MONTREUIL-S/BOIS  
FRANCE  
Tél. (16-1) 48 57 65 52  
Fax (16-1) 48 57 07 41

**COMPILATION SIMULATIONS toutes catégories.**

Parvenez à l'excellence grâce à cette superbe compilation  
qui réunit dans un seul pack les plus grands HITS de la SIMULATION !  
CHALLENGERS ! Définitivement RÉSERVÉE AUX MEILLEURS !

**UBI SOFT**

FIGHTER BOMBER © Activision © Arkus Group 1989  
STUNT CAR RACER © Microline © 1989 Grafti Games  
GREAT COURTS © Ubi Soft © Rue 101  
KICK OFF © 1989 Activision Games Ltd.

ATARI 520XE © Activision 1989

*Entertainment Software*

# AERO BLASTER: UNE GROSSE CLIQUE AUX PETITES MOITEURS !



Bien au contraire ce big soft regorge d'idées nouvelles. Même si un shoot'em up reste un shoot'em up, Aero Blaster paraît unique en son genre. Tout y est bien fait, soigné dans les moindres détails ! Mais assez de bavardages, passons à l'action (Momo, évite de me mordre le doigt !).

Pour la petite histoire (20ème édition), des empaillés d'extra-terrestres viennent une fois de plus essayer d'envahir notre belle planète bleue. Sachant cette situation impossible (voire inconcevable) le fringant pilote Zowie Scott s'en va-t-en guerre sur son Blaster One afin de pulvériser tous ces résidus universels, issus d'une race très avancée mais dépourvue du moindre sentiment. Si l'on excepte le scénario, la qualité du soft réside dans les animations (déplacements fluides, maniabilité parfaite etc.) et le réalisme des séquences - par exemple, lorsque vous abattez un ennemi qui arrive de face, vous aurez la même sensation que dans un film : chute vertigineuse vers le sol et le néant, destruction progressive et non pas instantanée etc. De quoi faire sa chère à canon, pour les maniaques du détail qui tue - râlâh lovely !

Bref, même si vous l'achetez sans avoir pu vraiment l'essayer, vous ne serez pas déçus...

**P**arlons d'une nouveauté... Remarquez, c'en est une sans l'être. Si je vous dis cela, c'est qu'accablés de travail because les fêtes, nous voilà quelque peu décalés par rapport à l'actualité brûlante. Hormis ce léger bug, tout va bien, si bien

que c'est avec grand enthousiasme que nous vous présentons un "mégagigashoot'em up".

Si son nom sonne comme du déjà vu (ou plus exactement du déjà entendu), ça ne l'empêche pas pour autant de sortir de l'ordinaire !

# LA T

**Nec a lancé la console PC Engine au Japon en octobre 87. Depuis circulait une rumeur à propos d'une version portable de cette machine - jamais confirmée dans les faits...**

**L**e lancement de la Lynx a sans doute été le facteur de l'impulsion qui a conduit Nec à introduire rapidement sa portable sur le marché. La Turbo Express GT sera en vente au Japon et aux Etats-Unis dès le 29 novembre. Les prix varieront selon le pays : entre 1 700 et 1 900 F au Japon et 249 dollars aux States - incluant la fourniture de 6 piles.

## THE TURBO

En plastique gris, elle possède un écran de 6,6 cm. Sa longueur est de 17,5 cm (largeur : 10,5 ; hauteur : 4,3). Elle dispose d'un joystick standard sur son côté gauche et de deux boutons placés en diagonale sur le côté droit. Au-dessous se trouvent les boutons Select et Run, et celui du réglage Turbo.

Le côté gauche abrite les réglettes de volume et de luminosité, une prise casque et l'alimentation. Le côté droit, lui, comporte des entrées de prise Jack pour le tuner. Quant à l'interrupteur ON/OFF, il est situé sur le dessus de la machine, tandis que le logement des cartes se trouve dans un panneau noir un petit peu en renfoncement.

Caché sur le devant, un câble de communication permet de jouer à quatre simultanément. Il existe de plus six voies pour le son et une prise pour casque stéréo. Enfin, son processeur 8 bits est quatre fois plus rapide que celui du Game Boy.

Nec livre cet ensemble avec un écran d'une résolution de 312 x 238 en 512 couleurs ou de 320 x 224 avec 256 couleurs. Signalons qu'un transformateur procurant une alimentation électrique directe sera



# URBO EXPRESS GT

disponible début 91 et qu'une batterie rechargeable est également prévue.

Vous trouverez aussi un adaptateur 12 volts qui vous permettra le branchement sur un allume-cigare de voiture, ce qui se révèle fort utile aux heures de pointe, dans les embouteillages. On peut acheter aussi, pour environ 480 F, un tuner TV : pas besoin de piles supplémentaires - il s'attache de plus sur le côté droit de la machine. Doté d'ailleurs, de boîtier, d'une antenne télescopique intégrée, d'un tuner UHF/ VHF, de réglages de teinte et de couleur, d'un interrupteur ON/OFF et d'une sortie audio-vidéo qui relie le tout à une caméra vidéo.

## ANALYSE EXPRESS

La Turbo Express GT reste solide et stable même au cours des parties les plus éreugées. Le rendu des graphismes est excellent, mais avec des jeux bourrés de détails comme *Alien Crush* (une simulation de flipper) par exemple,

vous perdrez pas mal de la finesse de l'image.

Ah ! Les sons ! Magnifiques grâce à un haut-parleur qui sait utiliser ses six chaînes de musique et de bruitages à la perfection...

ser leur trou en Europe. Sa concurrence principale est actuellement la Lynx (1 490F), très avancée technologiquement ; la différence de prix ne masque pas d'impressionner, mais n'oublions pas que la

Turbo Express GT peut utiliser tous les jeux déjà en vente pour la PC Engine, alors que la Lynx - même si sa logique ne cesse de s'agrandir - semble bien pauvre en comparaison.

Rappelons pour mémoire que les autres consoles à se disputer la grosse part du gâteau sont le Game Boy et la Game Gear (cf. notre article dans ce numéro) - le Game Boy avec son écran noir et blanc à cristaux liquides, ses jeux d'une profondeur inégale et la Game Gear, couleur et moins chère de beaucoup, mais aussi moins avancée technologiquement...

En guise de conclusion, on peut affirmer sans se tromper que les clients potentiels vont s'embourber dans la confusion la plus totale quand toutes les portables se mettront à solliciter leurs suffrages en même temps. La lutte risque vraiment d'être très serrée et le bon choix échoira aux plus clairvoyants !



## NOUVEAUTE MICROIDS : 50%



Suspense, intensité, vitesse, violence ;  
SLIDERS, un jeu de sport futuriste ultra-rapide,  
aux multiples rebondissements.

- 1 ou 2 joueurs simultanés
- 1 ou 2 écrans
- 12 terrains différents
- Un jeu au scrolling ultra-rapide

# Sliders

TAPEZ 36 15 MICROIDS

ATARI ST  
PC & COMPATIBLES

AMIGA  
AMSTRAD

12, place de l'église 94402 VITRY S/SEINE Tél. +6 81 80 00



# N E W S LE MASTERSOUND

## 2

Le son du ST ne constitue pas l'argument de vente n°1. L'adjonction d'une cartouche Microdeal met désormais cette restriction aux oubliettes. Il faut dire que le ST a un énorme défaut : à cause de la souris - allez savoir pourquoi, mais tous les programmeurs vous le diront -, les sons ne peuvent se digitaliser que sur 7 bits lorsque le ringeur est utilisé. Au choix, son ou souris. Heureusement, Master-sound 2, tout comme la première version d'ailleurs, échantillonne sur 8 bits. De là provient toute la différence...

Constitué d'une disquette et d'un boîtier venant se connecter au port cartouche de la machine, cet utilitaire constitue un fantastique outil, destiné à la création de sons sur ST et STE. Grâce à la prise équipant la cartouche, on peut enregistrer digitalement (c'est-à-dire échantillonner des sons).

Pour cela, rien de plus simple. Après avoir sélectionné un niveau de déclenchement afin d'éliminer certains bruits de fond, en appuyant sur "Record". Automatiquement, l'appareil enregistre le son. Ensuite,

à l'aide des outils dont dispose le logiciel, il faut coller et découper le son dans tous les sens afin d'obtenir le résultat souhaité. De plus, une fonction "Looping" permet, comme son nom le laisse supposer, de faire boucler le son sur lui-même afin de gagner de la place : lorsqu'un son (ou une partie de morceaux, par exemple un couplet) doit être utilisé plusieurs fois, autant le stocker une fois pour toutes et le répéter.

On gagne de la place et comme

les sons échantillonnés restent très gourmands en mémoire, il se révèle ainsi possible de créer des morceaux encore plus longs. Créer des morceaux ? Oui, puisque Master-sound 2 dispose d'un menu Sequencer. Du coup, il est possible d'agencer des sons disparates afin d'obtenir un air cohérent au terme de l'opération. Autre particularité intéressante, ce programme comporte des filtres très efficaces permettant de rattraper les quelques

erreurs qu'on peut commettre.

A noter que la fréquence d'échantillonnage est de 30 KHz, ce qui se révèle raisonnable pour ce type de produit. De même, les fonctions qui augmentent ou réduisent la dynamique d'un son apparaissent vraiment impressionnantes. En revanche, un ou deux gadgets superflus viennent un peu gâcher l'impression de départ. Ainsi, la fonction FFT qui affiche le son en "transformés" de Fourier (Fast Fourier Transform), n'était absolument pas indispensable puisqu'elle se contente de montrer le son et n'utilise les algorithmes de Fourier que pour le modifier. C'est beau, ça ressemble à un paysage de montagnes fractales, comme dans *Capitaine Blood*, mais ça ne sert strictement à rien. Et l'oscilloscope en temps réel - très beau - paraît lui aussi complètement inutile.

Cependant, en dépit de ces quelques "défauts", Master-sound 2 se révèle un excellent produit. A noter que les sons peuvent être sauvegardés aux formats GFA Basic et Hisoft quand on veut les inclure dans un programme.



Depuis son lancement en France, la Lynx d'Atari a su conquérir le public - tout particulièrement les accros des consoles. En dehors de sa spécificité, elle était aussi la première portable couleur sur le marché. Atari aimerait garder cet avantage et a fait appel aux éditeurs de renommée afin d'obtenir le haut de gamme pour ses logiciels. C'est donc sans plus attendre que nous vous annonçons l'arrivée des huit nouveautés suivantes : Road Blaster, Paper Boy, Miss Pac-Man, Xenophobe, Zaxxon, Mercenary, Rampage, Robo-Squash et Rygar (la plupart des titres cités sont tirés de

## 40 TITRES POUR LA LYNX



l'arcade).

Comme l'annonçait Atari dans son communiqué de presse, ces nouveaux jeux feront partie (si tout va bien) d'une liste d'environ quarante titres, disponibles pour les fêtes de fin d'année.

Quoi qu'il en soit, les petits malins qui décideront d'acquiescer une console Lynx auront en leur possession la portable la plus fournie en softs actuellement - bien entendu en faisant référence à l'importation officielle d'Atari France. Si vous voulez de plus amples informations, voyez notre dossier machines, dans ce même numéro. Qu'on se le dise !

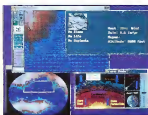
# MAITRE DU MONDE...

Avec *Sim City* s'ouvrait une ère nouvelle, celle des jeux fondés sur la maîtrise de l'urbanisme - confronté aux éléments naturels... ou surnaturels - souvenez-vous du serpent de mer ! Votre empire ne s'étendait alors que sur une ville et pourtant, voire statut de maire semblait déjà un lourd fardeau.

*Sim Earth*, c'est carrément la même chose, mais à l'échelle planétaire. Et vous, que devenez-vous dans l'histoire ? Ni plus ni moins que Dieu, veillant sur ses créatures, du protozooire primordial au singe évolué qu'on appelle l'homme.

Outre l'immense terrain de jeu que représente la Terre prise dans son ensemble, *Sim Earth* propose

une foultitude d'options comportant des graphes ou des représentations permettant de se situer dans l'évolution terrestre. Le choix de la période d'intervention est laissé à l'appréciation du joueur, qui peut ainsi entrer une partie dans des temps reculés ou à notre époque, avec le même but : amener l'espèce humaine à un degré d'évolution tel qu'elle pourra se lancer à la conquête d'autres planètes pour y croître et s'y multiplier. (Evangile selon saint Luc, chapitre XI, verset 6...)



Parmi les éléments vitaux à gérer se trouvent la biosphère (par l'implantation des organismes vivants en fonction des conditions atmosphériques); la géosphère (par la mesure du degré d'activité tectonique); enfin l'atmosphère (au moyen d'un assainissement visant à obtenir un milieu viable) etc. Pour la plupart, ces conditions sont interdépendantes - il faut donc veiller à conserver le juste équilibre. Ça c'est de la simulation, ce jeu ne m'y connaît pas !

*Sim Earth* a été développé par la société américaine Maxis, à qui nous devons déjà *Sim City*. Cet sous le label Océan que le jeu sortira prochainement sur PC et Macintosh. Les adaptations ST et Amiga suivront.

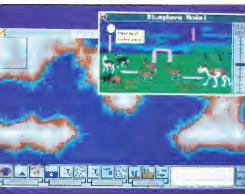
## NOUVEAU : PERIODISK !

Fondé en 1981 aux USA, Softdisk Publishing a construit sa renommée autour du périodisque - une publication périodique sur support informatique. Aujourd'hui, *Big Blue Disk* - le périodisque américain - compte près de 100 000 abonnés sur PC, alors pourquoi ne pas tenter de l'imposer en France ? Aussitôt dit, aussitôt fait. Softdisk France se crée, et conçoit *Périodisk*.

Qu'est-ce donc que *Périodisk* ? Un magazine ? Pas vraiment... Un regroupement de logiciels hétéroclites ? Non

plus... En fait, ça tient un peu des deux : des infos, des jeux, des utilitaires... En tout, plus de 700 Ko par mois - deux disquettes 5 1/4 ou une disquette 3 1/2 - de logiciels divers et variés destinés à vous faciliter la vie ou à simplement vous distraire.

Soule ombre au tableau : le prix de l'abonnement, que d'aucuns jugeront peut-être excessif... En effet 179 F pour trois mois, 649 F pour un an et 1 190 F pour deux ans - c'est quand même cher du bout de plastique ! Mais après tout, quand on aime...



## NOUVEAUTE MICROIDS : 350

- Votre but : tout faire disparaître en permettant les cases.
- La règle est simple. Essayez et entrez dans un univers aux combinaisons infinies dont vous ne pourrez plus sortir.
- Plus de 300 niveaux de jeu.
  - Des millions de terrains.
  - Des milliards de combinaisons.

ATARI ST  
AMIGA  
PC & COMPATIBLES  
AMSTRAD



TAPEZ 36 15 MICROIDS

12, place de l'église 94402 VITRY S/SEINE Tel. 46 81 80 00



REFLEXION

# SEGA GAME GEAR

**S**ony provoquait un sacré remue-ménage lorsqu'il sortit le premier walkman, qui permettait à tout le monde d'écouter de la musique en se déplaçant. La même révolution se trouve en cours pour ce qui concerne les jeux vidéo portables, avec la Lynx d'Atari, le Game Boy de Nintendo et la toute nouvelle Game Gear de Sega.

## CATACTERISTIQUES

Lancée au Japon le 6 octobre 1990 - vendue en masse au prix strayant de 19 800 yens (ce qui représente la somme de 750 F) -, elle devrait arriver en Angleterre et en France au plus tôt l'année prochaine, si Virgin/Mastertronic le veut bien !

La Game Gear se présente comme une machine soignée et robuste, mesurant 21 cm sur 11 et d'une épaisseur de 3,5 cm. L'écran fait 6,5 cm de large sur 5 de haut. Le joystick se trouve sur la gauche avec un haut-parleur juste au-dessous et les deux boutons de tir figurent à droite de l'écran, avec le bouton "Start" au-dessus.

Quant au boîtier, il est constitué de solide plastique gris. On trouve sur le dessus de la machine un bouton de contrôle du volume avec une prise casque et une prise pour la connexion externe avec un moniteur ou une télévision. Il existe également une prise de courant 9 volts et un interrupteur ON/OFF.

La Game Gear dispose de six piles qui lui donnent une autonomie d'environ 3 à 4 heures. Elle peut recevoir, si vous lui connectez un Tuner TV (créé à cet effet) les différentes chaînes de télé-souhaitées. Ce petit

périphérique coûte 12 800 yens (environ 500 F). On peut aussi se servir de l'écran LCD comme écran de contrôle pour une caméra vidéo.

Divers autres accessoires sont disponibles : une alimentation 210/220 volts, un câble de liaison pour connecter la Game Gear à un album-cigire de

voiture et un câble de liaison pour jouer à deux.

## TROIS PETITS JEUX...

On livre la console accompagnée de trois

jeux : Pengo (un classique de l'arcade) ; Columns (un jeu genre Tetris) et Super Monaco GP (la célèbre course de F1).

On attend quelques autres nouveautés comme G-Lock ou Wonderboy.

Super Monaco GP se présente comme une copie du jeu d'arcade. Cette simulation apparaît des plus classiques, mais vous pouvez modifier certaines options grâce à un menu (choix d'une carrosserie, des pneus, de la boîte de vitesses etc.). Le réalisme se révèle assez poussé, que cela soit pour la maniabilité (tenue de route) ou le choix des circuits. Au cours de la compétition (ça démarre au Grand Prix du Brésil), votre position s'insérera au centre de l'écran à chaque fois que vous doublerez des concurrents. Et si vous finissez parmi les six premiers, vous gagnerez des points supplémentaires !

Rappelez-vous Pengo, ce bon vieux hit des années 80 d'Atari... La conversion est identique à tous points. Vous devez vous déplacer en bougeant des cubes de glace et des diamants, tout en évitant les abîmes des neiges. Simple et très amusant...

## BALANCE DES PRIX

Les jeux devraient coûter entre 150 et 200 F selon les dires de Virgin. Voilà, le marché des portables compte à présent une console de plus dans ses rangs et se voit ainsi partagé en quatre : la Lynx d'Atari, le Game Boy de Nintendo (distribué avec parcimonie en Angleterre), la Game Gear de Sega - et dès le 21 novembre, la Turbo Express de Nec (voir le dossier machines). L'argument du prix risque de peser lourd dans la balance : 1 490 F





La Game Gear vue de profil



pour la Lynx, 770 F pour la Game Gear, 590 F pour le Game Boy (avec un jeu en supplément) et aux alentours de 1 700 F (prix approximatifs) pour la Turbo Express - alors qu'elle ne coûte que 249 dollars aux Etats-Unis, ce qui représente un peu plus de 1 200 F.

Notons que la version américaine n'est pas compatible avec la version japonaise. Elles portent deux noms différents (Nec Turbo Express GT pour la version américaine et Nec Turbo Express pour la japonaise). En outre, il n'existe pas officiellement de nouveautés à l'instant où nous écrivons pour la Game Gear en Angleterre et en France mais chaque console portable disposant bien sûr de son propre écran de contrôle, la conversion en PAL ne représente donc plus un obstacle. La Lynx, le Game Boy, la Turbo Express et la Game Gear ont toutes quatre de sérieux arguments de vente.

Pour un maximum d'informations, référez-vous encore une fois à notre dossier machines, vous y trouverez les caractéristiques et fiches techniques de chacune de ces consoles...

Tony Takoushi

## RESULTATS

Il y a quelques mois, pour la sortie du soft **Harricana**, Loricel et Harricana organisaient un concours. Voici la liste des gagnants :

### 1er prix :

5 V.T.T. "Camargue" de la gamme Lejeune.

**Christophe Touvron** (Laujan) - **Guillaume Ludwig** (Villiers-Adam) - **Fabienne Constant** (Le Blanc-Mesnil) - **Gilles Ginard** (Evry-Château) - **Jean-Claude Yame** (Marseille).

### 2ème prix :

10 buggys radiocommandés "Hap Pepper" de chez Rollet.

**Marc Lelou** (Vertau) - **Johan Senéchal** (Vesnes) - **Mathieu Becker** (Clermont-Ferrand) - **Gérald Couvent** (Château-Thierry) - **Guillaume Marchal** (Viescamp) - **François Athimon** (Clamart) - **Pascal Alibaud** (Béziers) - **Sébastien Maillat** (Aubergenville).

**Christophe Desseaux** (Wasquehal) - **Nicolas Bongioanni** (Grasse).

### 3ème prix :

20 sacs de sport Loricel Linea Zeta.

**Magali Budet** (Arcueil) - **Hubert Le Minter** (Evry) - **Jérôme Leleu** (Daullens) - **Xavier Tronchet** (Chennevières) - **Cyrille Achouri** (Gentilly) - **David Thomas** (Bulles) - **Yann Perrin** (Algreffeville) - **Sébastien Pierracini** (Marseille) - **Sébastien Lebreton** (Lillebonne) - **Anne-Sophie Wasquiez** (Lys-lez-Lann) - **Roman Maurey** (La Garde) - **Mathieu Duhamel** (Belloy-sur-Somme) - **Guy Favre** (Le Havre) - **Guillaume Orsat** (Marseille) - **Jérôme Martin** (Saint-Ormeau) - **Emmanuel Gipoulou** (Saubens par Murat) - **Jean-Louis Langevin** (Masevaux) - **Jean Conrie** (Bayonne) - **Stéphane Bento Da Silva** (Cambo-les-Bains) - **Alain Postic** (Quimper).

Pour tout renseignement complémentaire, adressez-vous à Loricel, 81, rue de la Procession, 92500 Rueil-Malmaison.

## NOUVEAUTE MICROIDS: 3200V



Battez vous contre les six motos pilotées par l'ordinateur ou un autre joueur pour le titre de champion du monde de vitesse 500 CC.

- 1 ou 2 joueurs simultanés.
- 2 authentiques circuits du Championnat du monde de vitesse 500 CC.
- Entièrement en 3 D.

ATARI ST  
AMIGA  
PC & COMPATIBLES  
AMSTRAD

## GRAND PRIX 500

TAPEZ 36 15 MICROIDS

12, place de l'église 94400 VITRY S/SEINE. Tél. 46 81 80 00

SIMULATION

# LE DELUXE PAINT ST

*Deluxe Paint d'Electronic Arts  
n'est plus une chasse gardée de l'Amiga  
- les STans peuvent bien reconnaître  
leur jalousie antérieure...*

**L**ivré avec 3 disquettes, **Deluxe Paint ST** est non seulement un excellent outil de dessin, mais aussi un unitaire permettant de réaliser assez facilement des séquences animées. Fonctionnant avec un minimum de 1 Mo de RAM, il offre à l'utilisateur autant d'écrans de travail que le permet la mémoire de l'ordinateur. Grâce à son système de buffer, il se révèle aisé de passer d'un dessin à l'autre et le système de copie, performant, autorise toute les sortes de couper/coller.

## COLOR BY DELUXE

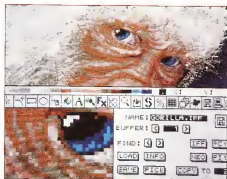
Acceptant les modes 512 ou 4096 couleurs, **DP ST** se veut résolument "coloriste". Amis du monochrome haute résolution, ce logiciel ne vous est pas destiné. De fait, de nombreux outils permettent à l'utilisateur de tirer au mieux parti de la palette de la machine, lui épargnant le travail au point par point, que l'on réservera à la reproduction d'œuvres impressionnistes.

Avec **DP ST**, le travail à

taélographe sur micro devient un véritable plaisir : on peut en effet, grâce à l'option brosse, défier un "patron" comme étant un point de l'aéro. Par exemple, pour dessiner un gazon réaliste, il suffit d'indiquer au logiciel que l'on souhaite dessiner plusieurs brins d'herbe dans un camaïeu de verts et de jaunes. Ensuite, pschitt, et le tour est joué ! Même remarque en ce qui concerne les outils autorisant le dégradé automatique, impressionnants de qualité.

## AU TURF !

L'écran de travail, qui pourra surprendre au début, est agencé de curieuse façon : en surimpression de la page de dessin, la barre de menu - en plein milieu - coupe ce dernier en deux. Sous la barre, on trouve le fameux zoom ainsi qu'une fenêtre permettant d'agir sur l'option sélectionnée. C'est dans cette fenêtre qu'apparaît par exemple le dictionnaire lorsqu'on travaille sur les fichiers. A ce propos, surprise (mauvaise), les commandes disques se retrouvent présentées



comme sur Amiga. Surprenant !

Heureusement, en appuyant sur "Return", la barre de menu descend en bas de l'écran et il est même possible de la supprimer totalement. A notre avis, voilà le meilleur moyen de travailler efficacement avec ce programme puisque les raccourcis clavier ont été conçus pour faciliter la mise en œuvre de la majorité des fonctions du programme.

## LES COURSES DE BEZIER ET AUTRES...

Outre les classiques brosses, dessins à main levée et les figures géométriques automatiques, **DPST** dispose d'une commande que l'on rencontre plus fréquemment dans les logiciels de dessin pour PC et compatibles : les courbes de **Bezier**. Cette fonction, qui doit son nom à un mathématicien, permet de dessiner une courbe ou une ellipse en positionnant quatre points. Ensuite, en tirant ces quatre points, la courbe peut être tordue dans tous les sens. Une merveille...

Autre apport de poids, les options "texte", aux moyens desquelles on place enfin correctement les lettres dans la page par

l'intermédiaire de nombreuses lignes d'aides (pour les accents, l'espace entre les lettres etc.). Cela étant, rien ne remplace l'œil mais qu'importe, ceux qui ne "sentent" pas les choses pourront s'en sortir grâce à ces options.

En ce qui concerne les fontes disponibles, rien à redire. C'est toujours aussi folklorique mais il est vrai que **DP ST** n'est pas Calamus.

L'animation, possible au moyen d'un programme spécifique contenu dans la disquette 2 - la troisième comportant des exemples -, constitue une option intéressante de ce logiciel. Cependant, il manque encore au programme d'animation des outils de gestion plus performants en ce qui concerne la perspective notamment (à quand un *Deluxe Paint 3-D*). Toutefois, avec un peu de patience, il est possible d'arriver à faire de belles animations par l'entremise de ce logiciel, d'autant que les fonctions de cycle de couleurs créent parfois à elles seules l'illusion de mouvement.

Quittons-nous sur un regret concernant la doc. Cette dernière, très complète et détaillée (plus de 200 pages), est hélas en anglais. **Dominique Tronchet**



# CARTHAGE EN IMAGES

**D**ans notre précédent numéro, la news consacrée à ce somptueux logiciel sur ST et Amiga n'était illustrée d'aucune photo. Admirez aujourd'hui le chef-d'œuvre ! Je rappelle pour les ébourrés que l'histoire se passe pendant les guerres puniques



(264-146 av. J.-C.) et que le joueur incarne un général carthaginois aux prises avec les légions romaines. Cette simulation extraordinaire propose des batailles de chars en 3-D, des graphismes craquants et... je plaie d'impatience à l'idée de le tester !



## OBITUS, O COMBLE DU MYSTÈRE...

**P**réserver les produits *Pygnosis* peut à la longue sembler lassant et routinier : splendide, superbe, magnifique, ah ça c'est joli ! Imaginez les tourments du journaliste à court de superlatifs pour qualifier chaque œuvre nouvelle et la démarquer de la concurrence ! Je souffre donc, en quelque sorte, d'annoncer l'avènement d'un magnifique et splendide jeu de rôle/aventure/action, empreint de charme et de beauté, réalisé par les auteurs du mythique *The Krytal*.

À la recherche de son identité, un pauvre bougre erre parmi les 4 comtés d'un vaste royaume visiblement médiéval, où magie et cruauté règnent en maîtresses. Les tableaux en perspective dite "subjective" et le scrolling différentiel des séquences d'arcade forment le lieu de villégiature de 400 personnages (nains,



sorciers, chevaliers, trolls etc.). Société pas très fréquentable, si ce n'est pour glaner à l'occasion tout renseignement utile à votre quête de la vérité. Comme à l'accoutumée, diverses commodités - nourriture, armes et sorts - figurent épars et le contrôle de la situation à base d'icônes est plus qu'aisé. Pour conclure, un mystère immense nous attend sur Amiga !

## ARMOUR-GEDDON : Apocalypse Now ?

**P***yggnosis* nous annonce en effet rien moins que l'apocalypse avec un scoop de première : à moins de tenter l'impossible sur ST et Amiga, une arme terrifiante aux mains de Dieu sait qui est sur le point de mettre un terme à nos rêves de

gloire. Remarquez, tout n'est pas perdu ! Courageux, polyvalent et sauveur de l'humanité comme vous l'êtes, les méchants vont trinquer à coup sûr. D'autant qu'une panoplie guerrière impressionnante - tanks légers et lourds, hovercrafts, héli-



coptères, bombardiers et chasseurs - se trouve à la disposition du

héros désigné. En outre des options ultramodernes (vision nocturne, téléportation), une logistique efficace et l'aide d'un partenaire, via le câble de liaison ad hoc, augmentent de façon appréciable les chances de succès.

Pour chaque arme alignée, dix y répondent dans le camp ennemi... Mais stimulé par la majesté de la 3-D vectorielle et l'animation sémi-animée, un joueur averti en vaut mille !...

LA COURSE  
DE F1  
LA PLUS  
ATTENDUE

VR

# ON EN VEUT LANKHOR!

La société si française à qui nous devons des jeux immortels comme *Le Manoir de Mortevielle* et sa suite *Maupiti Island* (qui brûlent encore les écrans ST et Amiga), se lance à fond dans l'exploration du 8 bits CPC.

Trois jeux sont en effet en préparation sous ce format pour la fin d'année : *Sdow* (notre poster), *Makowé* et *Saga*. A tout seigneur tout honneur, commençons par *Sdow*, splendide ornement de nos pages centrales.

Librement inspiré de *Robocop* pour ce qui concerne le personnage principal - un justicier mi-homme, mi-robot - ce jeu d'aventure vous entraîne dans une suite interminable de labyrinthes. L'action se déroule en 2245, une cinquantaine d'années après l'holocauste nucléaire de la Troisième Guerre mondiale, qui a décimé la quasi-totalité de l'espèce humaine. Parmi les quelques survivants, certains ont subi des mutations atroces, les éloignant tellement de la race humaine qu'ils voient une haine indicible à l'ensemble de ses représentants.

A tel point qu'ils n'hésitent pas à mettre en place une arme meurtrière visant à les anéantir une fois pour toutes. Seul moyen de défense efficace contre ces gargouilles imitoyables, *Sdow* part à la recherche de l'arme ul-

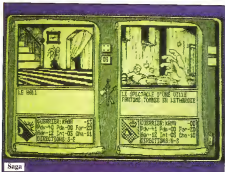
time qu'il devra détruire avant qu'elle ne déclenche ses vagues.

Le grand nombre de tableaux, de personnages et d'indices confèrent à *Sdow* l'envergure d'un grand jeu d'aventure. Pourtant, celui-ci ne sera vendu que 149 F - version disquette. Comme quoi tout est possible !

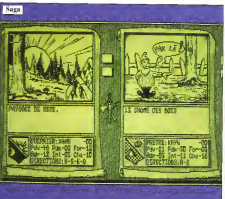
Le deuxième jeu, nous le devons aux auteurs de *La Secte Noire* : J.-P. Godey et J.-C. Lebon. Son titre, *Makowé*, situe l'action dans une région reculée du Kenya, lieu où le trafic d'ivoire et le massacre des éléphants sont monnaie courante, malgré les efforts de la police du coin. Défenseur acharné



Saga



Saga



Saga





de la nature, vous avez pour mission de réduire à néant l'organisation secrète des trafiquants. Hauts en couleur et d'une finesse rarement égalée sur CPC, les graphismes de

Mokowé vous transporteront corps et âme en plein cœur de l'Afrique. Très prochainement sur vos écrans, pour la modique somme de 199 F - version disquette uniquement.

Terminons ce tour d'horizon Lankhor avec Saga, un jeu d'aventure avec un grand A. L'action se déroule au 13ème siècle... Après avoir reçu un message énigmatique de Merlax, votre ancien tuteur - "Heprana se meurt, venez au secours de mon peuple !" - vous quittez la forêt enchantée pour partir vers l'inconnu. La route est longue jusqu'à Heprana et les pièges nombreux ! Des labyrintes sans fin aux fureurs sanguinaires des pirates sans foi ni loi, la mort vous surviendra pas à pas...

Malgré un graphisme en mode deux couleurs, Saga s'impose à n'en pas douter comme le plus riche des jeux d'aventure sortis sur CPC depuis belle lurette. Notez aussi que le mode deux joueurs n'y est pas étranger, pas plus que la qualité du scénario... Une grande épopée à vivre seul ou à deux pour seulement 199 F en version disquette.

Georges Brize

## RODY L'EMOI

Aller faire un tour du côté de chez Papa Noël, c'est ce que propose Lankhor aux tout petits avec le nouveau Rody : Rody Noël.

Armé de décorations magiques dont le sapin lui a fait cadeau, et chevauchant la toute dernière invention du célèbre professeur Gobino, notre sympathique et charmant héros s'envole vers les confins de la Voie lactée à la recherche de la porte magique... Une aventure semée de nombreuses rencontres instructives... Rody Noël sera disponible à partir du 21 décembre sur ST et Amiga au prix de 199 F. Hé, les parents ! Ça c'est un éducatif qu'il est bon !



2 ANNEES  
POUR  
ATTEINDRE LA  
PERFECTION

VRO

# N E W CES COMPILS QU'ON EMPILE

Comme dirait Johnny, voici une liste exotique par ordre alphabétique (comprenez "exhaustive" et "alphabétique") des compils, aussi qu'elles sont nouvelles. On a juste un choix de place pour un catalogue. Veinards, vous voilà dispensés du baratin habituel (moi aussi) !

## ACCOLADE

Accolade in Action (Amiga, PC & compatibles), 4th & Inches, Blue Angels, Fast Break, Grand Prix Circuit - 329 F.

## DOMARK

Heroes (Amiga, Atari ST, Amstrad CPC disk/K7), Barbarian 2, Licence to Kill, Star Wars, The Running Man - 299 F (Amiga/ST); 199 F (CPC disk); 149 F (K7).

Wheels of Fire (Amiga, Atari ST, Amstrad disk/K7, C64); Chase H.Q., Hard Drivin', Power Drift, Turbo Out Run - 299 F (Amiga/ST/C64) - 249 F (CPC disk), 149 F (CPC K7).

## GREMLIN

10 jeux spectaculaires (Amstrad CPC disk/K7): Butcher Hill, E-Motion, Footballer of the Year 2, Gary Lineker Hotshot, Impossible, Night Raider, Road Runner, Side Arms, Street Fighter - 199 F (disk), 149 F (K7).

## LANKHOR

Livret de famille (Amstrad CPC disk, Atari ST): aventure et éducation avec Merville Mano, Troubadours et Rody & Musico - 249 F.

## LORICEL

Arcade hits (Amstrad CPC disk/K7, Atari ST, PC & com-

patibles) - Cobra, Bumpy, Skweek - 249 F (ST/PC), 169 F (CPC K7).

La compil' (Amstrad CPC disk/K7): 3D Fight, 3e Axe, Billy, Billy 2, Charly Dams, Foot, Fusion, Infernal Runner, Mach 3, Mata Hari, Mission, Rally 2, Tennis - 199 F (disk), 149 F (K7).

Mega Hit (Amstrad CPC disk/K7, Atari ST, PC & compatibles): Cobra, Bumpy, Mach 3, Skweek, Space Rac er, Turbo Cup - 249 F (ST/PC), 169 F (CPC K7).



Simulation Hits (Amiga, Atari ST, Amstrad CPC disk/K7, PC & compatibles, Thomson MO6-T08): Mach 3, Space Racer, Turbo Cup - 249 F (Amiga/ST/PC), 169 F (CPC K7).

Trio (Amiga, Atari ST, Amstrad CPC disk, PC & compatibles): Skweek, Chicago 90, Windsurf Willy - 249 F (Amiga/ST/PC), 199 F (CPC disk).

## OCEAN

La collection n°2 (Amstrad CPC disk/K7): Arkanoïd Revenge of Doh, Basket Master, Beach Volley, Bubble Bobble, Dragon Ninja, Flying Shark, Match Day 2, Super Sprint, Renegade, WEC Le Mans, Wonderboy - 249 F (disk), 175 F (K7).

Les stars d'Hollywood (Amiga, Atari ST, Amstrad CPC disk/K7): Indy Action, Batman, Ghostbusters 2, Robocop - 249 F (Amiga/ST), 229 F (CPC disk), 149 F (CPC K7).



Le monde des merveilles (Amiga, Atari ST, Amstrad CPC disk/K7): Bubble Bobble, New Zealand Story, Rainbow Islands, Superwonderboy - 249 F (Amiga/ST), 199 F (CPC disk), 149 F (CPC K7).

Microclub n°21 (Amstrad CPC disk): 1943, Thunderblade - 99 F.

Microclub n°22 (Amstrad CPC disk): Mercopress, Road Runner - 99 F.

Microclub n°23 (Amstrad CPC disk): Nemesis, R-Type - 99 F.

Microclub n°24 (Amstrad CPC disk): After Burner, Star Wars - 99 F.

## UBI SOFT

10 Mega Hits Vol. 2 (Atari ST, PC & compatibles): Aspar Master, Grand Prix, Hot Shot, Ikari Warriors, Lombard Rallye, Pernis de nuit, Rocket Ranger, Wall Street, Toobin, Vixen - 329 F.



15 Mega Stars (Amstrad CPC): - Disk: An Wolf, Battle Valley, Bombjack, Commando, Exolon, Ghost'n Goblins, Navy Moves, Scoobydoo - 219 F.

- Disk/K7: 1942, Battle-ships, Barry, Buggy 2, Crépuscule du Naja, Saboteur, Talisman d'Osiris - 219 F (disk), 169 F (K7).



Challengers - Compilation Europe (Amiga, Atari ST, Amstrad CPC disk/K7, PC & com-



patibles) : *Carrier Command*, *Fighter Bomber*, *Kick Off*, *P47 Thunderbolt*, *Rick Dangerous*, *Stunt Car Racer*, *The Ultimate Tennis Simulation* - 299 F (Amiga/ST/PC), 199 F (CPC disk), 169 F (CPC K7).



**Full Blast** - Compilation Europe (Amiga, Atari ST, PC & compatibles) : *Carrier Command*, *Chicago 90*, *Ferrari Formula 1*, *Grand Prix 500*, *Highway Patrol*, *P47 Thunderbolt*, *Rick Dangerous* - 299 F.



**Big Bang** (Amstrad CPC disk/K7) : *Lightforce*, *Mange-cailloux*, *Shockway Rider*, *Star Wars*, *Tetris*, *Vivre et laisser mourir* - 129 F (disk), 99 F (K7).



**Déclé** (Amiga, Atari ST, PC & compatibles) : *Chessmaster 2000*, *Mano à Mortevielle*, *Trivial Pursuit* - 299 F.



**Les fous du volant**  
- Amiga, Atari ST : *Action Fighter*, *APB*, *Aspar Grand Prix*, *Buggy Boy* - 249 F (Amiga/ST), 199 F (CPC disk), 149 F (K7).  
- Amstrad Disk & K7 : *Action Fighter*, *APB*, *Aspar Grand Prix*, *Buggy Boy*, *Buggy 2*, *TT Racer* - 249 F (Amiga/ST), 199 F (CPC disk), 149 F (CPC K7).



**Top 20** (Amstrad CPC disk/K7) : *3D Grand Prix*, *Ace 1*, *Aspar Master Grand Prix*, *Battle Valley*, *Batty*, *Buggy 2*, *Charlie Chaplin*, *Devil Castle*, *Game Over 2* (1ère partie), *Grand Prix 500*, *Hot Shot*, *Licence to Kill* (Permis de tuer), *Light Force*, *Mange-cailloux*, *P47 Thunderbolt*, *Shockway Rider*, *Super Ski*, *TT Racer*, *Zaxx* - 249 F (disk), 189 F (K7).



**US GOLD**  
**Les chevaliers** (Amiga, Atari ST, Amstrad CPC) : *Black Tiger*, *Dynasty Wars*, *Ghouls'n' Ghosts*, *Legend Storm* (maquillage sur CPC), *Strider* - 249 F (Amiga/ST), 199 F (CPC disk), 149 F (CPC K7).



**Power Crash** (PC & compatibles) : *Thunderblade*, *Forgotten Worlds*, *Out Run*, *Sidder Last Duel* - 249 F.



**Sega Arcade Turbo** (Amiga, Atari ST, Amstrad CPC disk/K7) : *Crackdown*, *Superwonderboy*, *Thunderblade*, *Turbo Out Run* - 249 F (Amiga/ST), 199 F (CPC disk), 149 F (CPC K7).



**Sporting Gold** (Amiga, Atari ST) : *California Games*, *Games Summer Edition*, *Games Winter Edition*, sont 21 épreuves proposées - 249 F.



**Édition n°1** (Amiga, Atari ST, Amstrad CPC disk/K7) : *Double Dragon*, *Genma Wings*, *Silkstorm*, *Xenon* - 249 F (Amiga/ST), 199 F (CPC disk), 149 F (CPC K7).

**Les guerriers ninjas** (Amiga, Atari ST, Amstrad CPC disk/K7) : *Double Dragon 2*, *Ninja Warriors*, *Shinobi* - 275 F (Amiga/ST), 199 F (CPC disk), 149 F (CPC K7).

Jean-Claude Paulin

L'ENFER DE LA FORMULE 1

Atari ST/STE

Amiga

# VROOM

de Lankhor

Toutes les précisions sur la date de sortie : 3615 LANKHOR

OUVERTURE D'UN MAGASIN SHOOT  
AGAIN A GRENoble. DANS LA PLUS  
GRANDE SALLE D'ARCADE DE  
FRANCE, UN UNIVERS SPATIAL  
**VIDEOTRONIC**

170 Centre Commercial - Grand Flaco -  
1er étage - 38000 GRENoble - Tél. :  
76.40.55.44

**1790 F avec 3 Jeux : SUPER  
MONACO GP • COLUMNS •  
PENGO**

A venir : 9-LOCK • BASEBALL • WONDER  
BOY I • MEL SYNDROM • KINEDO

• SUPER FAMICON  
(date d'arrivée et prix :  
nous consulter !)  
• JOYSPAD

• JEUX : THE SUPER MARIO  
WORLD • FINAL FIGHT •  
GRADIUS III • F-ZERO •  
POPULOUS • SD MASTER (golf)  
• R-TYPE II • DRAGON FLY •  
PILOT WINGS •  
GHOULS'N'GHOST II •  
BIG RUN

**Shoot Again  
ARCADES**

LE SPECIALISTE DU JEU VIDEO PROFESSIONNEL

**VOUS REVIEZ D'UNE BORNE  
D'ARCADE CHEZ VOUS, SHOOT  
AGAIN ARCADES L'A FAITE !**

■ **ACCÉPTE TOUTES LES CARTES  
LOGIQUES AUX NORMES JAMMA**

■ **ACCÉPTE LA CONSOLE NEC**

■ **ACCÉPTE LA MEGADRIVE**

■ **BORNE  
UNIQUEMENT  
RESERVÉE À LA  
VENTE : 12990 F**

■ **LOCATION DES  
JEUX JAMMA :  
500 F/MOIS**



**PRESTIGE**

Les marques Neo, Sega, SNK et

**Shoot Again**

145 rue de Flandre 75019 PARIS - Tél. (1) 40.38.02.38/40.34.38.26

Ouvert tous les dimanches de décembre

■ **NEC**

- PC-ENGINE / CORE GRAFX (avec un Jeu) 1290F
- SUPER GRAFX (avec un Jeu) 1990F
- LECTEUR CD-ROM (avec un Jeu) 2990F
- PACK CORE/CD-ROM 3990F

**La PC-ENGINE PORTABLE !**

Retrouvez, sur  
un écran LCD  
couleur  
d'environ

7 cm, la qualité  
du PC-Engine !  
**DECOUVREZ LA  
PC-ENGINE GT :  
2490F (\*)**

(\*) sous toutes réserves

Date d'arrivée : nous consulter



• **JEUX**

AFTER BURNER II	349F	FORMATION SOCCER	349F	RARIO LEPUS SPECIAL	349F
ALTERED BEAST (CD-Rom)	349F	GALAGA 88	349F	RASTAN SAGA II	349F
449F		GOULDS'N'GHOSTS (SG)	449F	RED ALERT (CD-Rom)	449F
ARMED FORCE	399F	GOLDEN AGE (CD-Rom)	249F	SHINOBU	349F
ATOMIC ROBO-KID	399F	GOLF BOY	349F	SIDE ARMS	349F
SARUMBA	399F	GOMOLA SPEED	349F	SIDE ARMS SPECIAL	399F
BASEBALL '89	449F	GRAND ZORK (SG)	399F	SOGBAN WORLD	299F
BATMAN	349F	GUNHEAD	399F	SPACE INVADERS 90	199F
BATTLE ACE	399F	HEAVY UNIT	399F	SPATTER HOUSE	399F
BE BALL	349F	HELL EXPLORER	349F	STRANGE ZONE	349F
BLODDIA	299F	IMAGE RIGHT	349F	SUPER DARIUS (CD-Rom)	449F
BLOODY WOLF	399F	KING OF CASINO	349F	SUPER FOOTSHMAN	349F
BLUE BLINK	349F	KLAX	399F	SUPER STAR SOLDIER	349F
BREAK IN	449F	KNIGHT RIDER	399F	SUPER VOLLEY-BALL	349F
BULLFIGHT	399F	LEGENDARY AGE	399F	TIGER HELI	399F
CHASE HQ	399F	MANIAC PRO WRESTLING	399F	TIGER ROAD	399F
CITY HUNTER	399F	MOMOTAROH SHOW	349F	USA PRO BASKET	399F
CYBER CORE	419F	MOTODROME	449F	VEIGLES	349F
DARIUS +	449F	MOTO ROADER	299F	VIGILANTE	299F
DEVIL CRASH	349F	MR HELI	399F	VOLVIEF	399F
DIE HARD	349F	NAXAT OPEN	399F	W-RING	299F
DODGE BALL	399F	NEW ZEALAND STORY	399F	WATARO	349F
DON DO HO DON	399F	NINJA SPIRIT	349F	WONDER BOY II (CD-Rom)	299F
DOW LOAD	349F	NINJA WARRIORS	399F	WONDER BOY III	399F
DRAGON SPIRIT	299F	OPERATION WOLF	349F	(CD-Rom)	299F
DROP ROCK	299F	PUZZZNC	299F	WORLD BEACH VOLLEY	299F
F1 CIRCUS	349F			WORLD COURT TENNIS	349F
FINAL BLASTER	349F			XEVIOUS	399F
FINAL LAP TWIN	399F				
FINAL ZONE II	449F				
(CD-Rom)					

• **NOUVEAUTES :**  
YS III (CD-Rom) • MOMOTAROH SHOW II • AERO BLASTER •  
CADASH • PARSELO STAR • AVENGER (CD-Rom) •  
THUNDERBLADE • MASTER CHESS • CYBER COMBAT POLICE  
• LEGION (CD-Rom) • 1943 • ZI-PANG • SPIN AIR • VALIS III  
(CD-Rom) • KICK BALL • BOMBER MAN • HURRICAN •  
LEGEND HERO OF TOMMAN • SON OF DRACULA • BURNING  
ANGEL • SAINT DRAGON • CHAMPION WRESTLER • MARKEN  
MAZE • VIOLENT SOLDIER • WALABY • TOY SHOP BOYS •  
CYBER COMBAT POLICE • OUT-RUN • AVENGER • RAMMA 1/2  
• LEGEND OF THREE HERO • DEAD MOON • TITAN

Néanmoins sont des marques déposées. Offres valables dans la limite du stock disponible.

## la référence consoles

170 Centre Commercial - Grand Place - 1er étage - 38100 GRENOBLE - Tél. 76.40.55.44

## ■ MEGADRIVE

- CONSOLE MEGADRIVE JAPONAISE (voir PROMO NOËL)
- CONSOLE MEGADRIVE FRANÇAISE 1890F
- ARCADE POWER STICK 399F
- JOYSPAD 249F
- GAME CONVERTER 8 BITS Tél.
- XF1 PRO Tél.

	Cartouche Import	Cartouche Française		
AFTER BURNER II	399F	T&L	PHANTASY STAR II	
ALEX KIDO	399F	329F	(ANGH)	449F T&L
ALTERED BEAST	299F	—	PHILIP	369F
ARMED & DANGEROUS	399F	—	RAMBO II	399F 329F
BATMAN	399F	—	RUSTAN SAGA II	399F —
COLUMNS	399F	T&L	REVENGE OF SHINOBI	399F 399F
CYBERBALL	299F	T&L	SHITEN MOZOU	369F —
DARWIN 4081	399F	—	SOCKOBAN	399F T&L
DI BOY	399F	T&L	SPACE HARRIER II	399F
DEWAT	399F	T&L	SUPER HANG ON	399F 399F
FATMAN	410F	—	SUPER LEAGUE	399F T&L
FINAL BLOW	369F	—	SUPER MASTER GOLF	369F T&L
FORGOTTEN WORLD	399F	399F	SUPER MONACO GP	399F T&L
GHOSTBUSTER	399F	T&L	SUPER REAL BASKETBALL	—
HELLFIRE NIGHTS	399F	489F	(PATRIOTS BASHET)	349F
KOLLEGE KAGE	399F	399F	SUPER THUNDER BLADE	399F
QUILL FIRE	399F	—	THE STRICER	399F 399F
INSECTOR X	399F	—	TRUSTON (TATSUMI)	399F 399F
KLAX	349F	—	THUNDER FORCE II	399F —
LAST BATTLE	399F	399F	THUNDER FORCE III	399F —
MOONWALKER	369F	399F	WHIP RUSH	349F —
MYSTIC DEFENDER	—	—	WORLD CUP SOCCER	369F T&L
POUNCE II	399F	399F	XCR	369F
NEW ZEALAND STORY	399F	—	ZOOM	399F 329F

- NOUVEAUTES : ARROW FLASH •  
 DARIUS II • SAME, SAME, SAME (TWIN SHACK) • MONSTER LAIR •  
 DYNAMITE DUKE • SUPER AIR WOLF • GRANADA X • RAINBOW ISLAND • BURNING FORCE •  
 HEAVY UNIT • GYNOVY •  
 ELEMENTAL MASTER • MASTER OF WEAPON • GAIN GROUND •  
 CRACK DOWN • MIDNIGHT RESISTANCE • HARD DRIVING • KAGEKI •  
 VOLVIEF • GALAXIES •  
 WARRIOR ARESUTA • SHADOW DANCER • I LOVE MICKEY MOUSE •  
 JUNCTION • RINGSIDE ANGEL •  
 DANGEROUS SEED • SUPER VOLLEYBALL • AERO BLASTER •  
 MAGICAL BOY

ADAPTATEUR MONITEUR AMSTRAD POUR NEC ET MEGADRIVE : 240 F

- CONSOLE SNK 3490 F
- SNK CONTROLLER 449 F
- MEMORY CARD 349 F
- JEUX :

BASEBALL STAR	1790F
NAM '75	1790F
RIDING HERO	1990F
TOP PLAYER GOLF	1990F
MAGICIAN LORD	1790F
CYBER-LIT	1990F
SUPER SPY	1990F
NINJA COMBAT	1990F

**NOUVEAU !**

Possibilité de louer la NEO-GEO et ses jeux pour un week-end, une semaine ou un mois ! Téléphonz-nous !

- NOUVEAUTES : LEAGUE BOULING •  
JOY-JOY KID (Tétris)

- GAMEBOY + TETRIS 590 F

- **TEENAGE MUTANT NINJA TURTLE • DOUBLE  
DRAGON • BATMAN • KEN LE SURVIVANT •  
CASTELVANIA • MARIO LAND  
(PLUS DE 100 TITRES EN STOCK)**

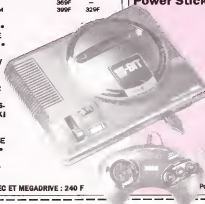
## ■ PROMO SPECIALE NOEL

**MEGADRIVE + Strider + Monaco GP + Arcade Power Stick = 1990 F**

**MEGADRIVE +  
Strider ou  
Monaco GP +  
Arcade Power  
Stick =  
1790 F**

**MEGADRIVE +  
2ème manette  
(Joypad) +  
Strider  
ou Monaco GP  
= 1590 F**

Possibilité de changement de jeux



A retourner, accompagné de votre règlement, à SHOOT AGAIN 145 rue de Flandre 75019 PARIS

NOM : .....

PRENOM : .....

ADRESSE : .....

CODE POSTAL : ..... VILLE : .....

COMMANDE (préciser la machine pour les jeux)

PRY	PORT
-----	------

PORT

[illegible][illegible][illegible]

--	--	--	--

[illegible][illegible]

TEL : ..... TOTAL

TOUS NOS ENVOIS SONT EFFECTUÉS EN COLLISSIMO. PREVOIR 30F DE PORT POUR LE PREMIER JEU, 10F PAR JEU SUPPLÉMENTAIRE. PREVOIR 65F DE PORT PAR CONSOLE. POUR LES ENVOIS CONTRE-REMBOURSEMENT PREVOIR 30F EN SUS.

# NE DYNASTIE LEMMINGS

La stupidité des lemmings au service du génie de Psychosis.

**C**harmanes ces petites bestioles... Un peu débiles, mais charmanes ! Pour ceux qui ne le savent pas - bande d'ignares -, les lemmings sont de petits rongeurs (10cm) proliférant en Scandinavie. Proches parents, tout du moins en apparence, des cochons d'Inde bien connus de nos enfants (et des laboratoires), les lemmings souffrent d'une imbécillité chronique qui les entraîne souvent à accomplir des actes irréfléchis - comme le suicide collectif, en plongeant du haut d'une falaise ou en se laissant couler au fond de la rivière la plus proche...

Heureusement pour leur espèce, ils ont plus de zégonette que de cervelle, ce qui fait que leur population, malgré des pertes importantes, a conservé sa stabilité depuis des temps immémoriaux.

## LA CAUTION DES LEMMINGS

Pour une raison inconnue, le mécanisme si bien huilé semble s'être grippé. Peut-être en ont-ils marre de faire goudi-goudi à quai mieux meux - allez savoir, nul n'est parfait en ce bas monde. Bref ! Le nombre de spécimens baisse à vue d'œil, ce qui ne va pas plaire du tout à l'école de service que vous incarnez.

Pour limiter les dégâts, il va falloir jouer à la noucou tout au long des cent niveaux que comporte le jeu, de manière à leur épargner



- grâce à quelques stratagèmes - une mort aussi inutile qu'atroce. Voilà, décrit en quelques mots, l'univers de **Lemmings**, le prochain jeu de Psychosis (sortie prévue fin janvier).

N'ayons pas peur des mots, nous avons affaire à l'un des jeux les plus fous de l'histoire de la micro. Prenant, amusant, crispant,

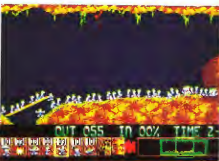
déirant, ce jeu aux apparences trompeuses vous en fera voir de toutes les couleurs. Les fans de Psychosis seront sûrement surpris comme nous l'avons été - du changement radical de style. Mais, si leurs habituels effets visuels grandioses se signalent par leur totale absence dans cette nouvelle production, on les a en revanche avantageusement remplacés par une qualité et une originalité de jeu rarement égalées.

## UN CASSE-TÊTE QUI RONGE...

Sans trop entrer dans le détail - gardons un peu de mystère jusqu'au test -, voyons de quoi il retourne...

Nos petites bestioles dégringolent à une cadence folle d'une trappe

pour se retrouver dans un décor semé d'embûches. Larguées comme elles le sont, elles ne tarderont pas à y laisser leur peau, à moins qu'une âme charitable ne leur porte secours au plus vite. Bien que faibles d'esprit, les lemmings se révèlent capables d'effectuer des tâches précises, à la condition d'être soigneusement guidés. Ils peuvent creuser, endiguer le flot de leurs petits camarades, construire des ponts, grimper,



sauter en parachute et même exploser (cherchez pas, vous comprendrez plus tard). Avec de telles possibilités, le parcours ne devrait pas leur poser de problèmes. Malheureusement, chacune d'elles n'est distribuée qu'au compte-goutte, ce qui corse la difficulté. Sans oublier que pour préserver la mée, il faudra parvenir à sauver un certain pourcentage de rongeurs, le tout en un temps limité. Hard, très hard !

Allez, on vous a assez fait bayer d'envie... Attention, n'oubliez pas de réserver une part de votre budget de Noël pour ce jeu fantastique, même si vous faut patienter un petit mois. Vous ne le regretterez absolument pas.

Georges Brize



## NOUVEAU! ALLCOPY SYSTEM COPIE TOUT SUR AMIGA

Enfin un système simple pour faire des copies de sécurité. Nous n'avons pas trouvé un seul programme, dont les protections seraient pu empêcher le copiage de sécurité avec ALLCOPY SYSTEM.

L'équipement fonctionne comme si la copie était faite avec deux unités de disque, d'une étiquette sur l'autre. ACS (Allcopy System) ignore les systèmes de codage les plus sophistiqués destinés à entraver le copiage de sécurité. ACS accepte tous les formats.

Il vous faut une unité de disque auxiliaire pour votre Amiga afin de pouvoir entièrement profiter du mode all copy de l'équipement. Grâce à son prix avantageux, son importance dans les programmes utilitaires et son programme copieur efficace de la nouvelle génération, ACS est un choix évident, même si vous ne disposez pas d'une unité de disque auxiliaire.

**NOTE!** ACS copie tous les programmes Amiga que nous connaissons. Bien sûr, il est défendu de faire des copies pour distribution illégale.

Les programmes utilitaires fournis avec dispositif ACS vous seront utiles même sans unité de disque auxiliaire. Le système met à votre disposition de nombreux détails pour faciliter et mieux contrôler la duplication. Par ex., quelle erreur et où? quelle piste? quelle face? quelle unité de disque? vous le saurez en suivant l'affichage sur l'écran. Tout ceci est possible, que vous utilisiez seule l'unité de disque d'Amiga ou bien que vous disposiez de trois unités d'externalisation. L'acquisition d'ACS est tout aussi utile que celle d'une mémoire auxiliaire ou d'une unité d'externalisation.

**A UN PRIX AVANTAGEUX QUI VOUS SURPRENDRA!**  
**DISPOSITIF ET LOGICIEL SUPPORT 395 F**



Oui... Je commande le dispositif de copie ACS avec logiciel support, livraison à domicile au prix de 395 F + frais d'envoi 29 F.

**NOTE!** Vous réglerez seulement à la réception.

Nom: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

Pays: \_\_\_\_\_

**NOTE!** 20 % d'économie avec 2 dispositifs aux ou plus (au prix unitaire de 316 F). Frais d'envoi seulement 29 F sans regard au nombre d'exemplaires commandés. Je commande \_\_\_\_\_ dispositif(s) de copie ACS.

AFFRANCHIR  
ICI  
(Europe)

**HI-TEC  
INVENTIONS**

PL 65  
SF-33721 TAMPERE  
FINLANDE

## AD LIB

## LE BON ALIBI

Ce n'est plus un secret pour personne : le son produit par un PC de base ou un compatible relève de la ténatologie.

**H**eureusement, il est possible d'améliorer les choses... à condition de tirer la bonne carte... **Ad Lib** permet au PC de faire entendre autre chose que ses gargouillis habituels. Bien entendu, il faut pour cela que les jeux utilisés soient compatibles avec le système **Ad Lib**.

Utilisant une technologie de type FM (le Yamaha DX7, par exemple) pour reproduire les sons, cette carte nécessite une connexion à un

casse ou à une chaîne hi-fi pour donner sa pleine mesure. Pas question d'espérer profiter de l'engin directement sur le haut-parleur d'un moniteur. Pour cette raison, on a ouvert sur le côté de la carte une prise de type Jack 6,35 ainsi qu'un potentiomètre permettant de régler le niveau de sortie.

Selon l'expression consacrée, l'installation de la carte ne pose aucun problème : un bon tournevis et la messe est dite !

A noter que la carte se livre accompagnée de disquettes au format 3 1/2" et 5 1/4" - qu'on peut installer sur disque dur. Elles contiennent deux programmes : le premier - programme de test - vérifie si la carte fonctionne dès l'installation. En fait, il s'agit d'un fichier faisant jouer des arpegges à la machine. Beaucoup de bruit

pour rien... L'autre programme, plus intéressant, se présente comme un juke-box, permettant de se faire une idée des possibilités du système puisque 17 morceaux de musique se trouvent à disposition. Les commandes (jouer tel fichier, répéter etc.) se font au clavier ou à la souris - suivant la version du DOS installée.

Passons rapidement sur la présentation de la chose, montrant le sommet d'un Wurlitzer (les lumières

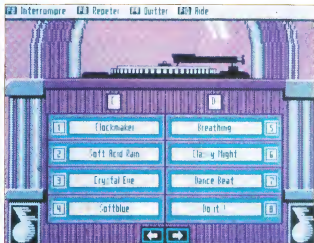
en moins) et intéressons-nous aux sons ! Pas de surprise, ça FM ! les sons de piano électrique, de cloches et les percussions sont excellents. En revanche, les cuivres et les violons laissent un peu à désirer.

Écouter la musique des autres, c'est bien gentil - mais peut-on composer ses propres morceaux au moyen de ce logiciel ? La réponse est oui et non. Non, parce que la carte **Ad Lib** ne se vend pas accompagnée d'un utilitaire ad hoc : oui, parce qu'**Ad Lib** commercialise d'autres programmes, compatibles avec sa carte. Au menu, **Visual Composer**, qui permet de composer comme son

nom l'indique et **Visual Composer/Midi**, le même avec en plus un clavier Midi. On peut également se procurer des fichiers musicaux et un utilitaire pour programmer ses propres sons. Et au moyen d'un simple éditeur de texte ASCII, vos créations musicales s'intégreront facilement dans le juke-box.

Bref, pour un peu moins de 1 200 F, **Ad Lib** procure aux PC et compatibles des capacités musicales non négligeables. Une fois doté d'une carte graphique digne de ce nom, d'une interface joystick, d'une carte son et d'une multiplicité de périphéries, le PC se révèle une machine ludique acceptable.

Dominique Tronchet



## MICRO MEGAHERTZIENNE

**A**lors que dans certains pays voisins la micro prend une place de plus en plus importante auprès des grands médias, la France ne semble pas s'y décider... Pourtant, quelques enrégés font tout ce qui est en leur pouvoir pour faire partager leur passion. C'est le cas de Laurent Guender et de Stéphane Kaufmann, deux garçons dynamiques que vous

pouvez retrouver un samedi sur deux à 14 heures 30 si vous êtes à l'écoute de Radio Enghien (98 MHz en FM), qui émet sur le nord-ouest de Paris et de la région parisienne. L'émission, entièrement consacrée aux jeux vidéo, se nomme **Micro-Ondes**. Garçons qu'ils ne feront pas un four...



# NINJA REMIX, LE RETOUR (A LA CASE DEPART)

U n qui doit faire la gueule, c'est le Grand Maître Amakuni. Imaginez le calvaire de ce type, obligé de revivre, sous prétexte de remise à jour du produit par System 3, une aventure aussi traumatisante que celle de *Ninja 2* sur CPC, ST et Amiga. Un bref historique : démocratisé en plein meeting devant ses disciples abasourdis, un grand guerrier mystique détenteur de la science ultime des arts martiaux recouvre ses esprits sur ce qui semble être l'estrade d'un kiosque à musique - en fait une simple terrasse. Armé d'une haine farouche envers l'auteur de cette bonne blague - sans doute Kunitoki, le shogun du Mal - notre héros devra

botâiller ferme, récolter le nécessaire vital et déjouer les pièges infernaux de munts niveaux jusqu'à l'affrontement final. Apparemment, rien ne différencie cette mouline de l'ancienne. Même scénario et tableaux identiques (Central Park, rues et égouts de Manhattan etc.). *Ninja Remix* se distingue néanmoins par une séquence d'intro animée, une meilleure maniabilité et, sur ST et Amiga, l'adjonction de couleurs et d'agréments musicaux. Attention, ne pas confondre avec le très attendu *Ninja 3*, réelle nouveauté annoncée pour janvier/février 91 ! Nous en reparlerons...



## LE PORT DE L'ANGOISSE



E tte commandant d'un navire marchand n'est pas de tout repos ! D'autant plus quand le maigre capital de la compagnie ne permet pas l'achat d'un bâtiment en parfait état de fonctionnement... Telle est la situation à laquelle vous êtes confronté dans *Ports of Call*, de Disc Company. Trouver un affruteur ne pose pas de problème, il y a toujours une denrée quelconque à transporter. L'assace réside dans le choix des opérations vraiment rentables.

Le hasard des rencontres vous confrontera à des personnages pas toujours francs de collier, dont les propositions financièrement intéressantes - mais moralement malodorantes - vous permettront d'arrondir vos fins de mois... ou de moisir à fond de cale dans une prison portuaire. Une kyrielle d'incidents divers vous attend au fil de l'eau. Tenez bon la barre et vous parviendrez à éviter le pire - comprenez par là que vous resterez à flot...



Maths Français Langues  
Sciences Histoire Géographie ...



Toute une Gomme  
de logiciels éducatifs  
de la maternelle aux  
classes terminales

Les partenaires de votre réussite

LOGICIELS EDUCATIFS

MICRO *éditions*

16 rue des Fossés  
35000 RENNES  
TEL 99.63.71.11

disponibles chez les principaux revendeurs, les FNAC ...

Je désire recevoir gratuitement le catalogue de vos logiciels.

Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

C.P. : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_

# Des packs et une façon d'offrir plusieurs dans un seul paquet.



## PACK CARTOUCHE

- DOUBLE DRAGON
- POLE POSITION
- COMMANDO

Pour ATARI VCS 2600

**299F**  
Les 3 cartouches

## COMPILATION DE 5 JEUX

"FESTIVALIA"

- P 47 •
- TRIVIAL PURSUIT •
- SUPER WONDERBOY •
- ACTION FIGHTER •
- GREAT COURTS •

Pour COMMODORE C 64  
SPECTRUM, AMSTRAD CPC

**149F**  
La cassette

Prix valables jusqu'au 31 décembre 1990.

# CONFORAMA

le pays où la vie est plus micro.

# compilations, cadeaux

**COMPILATION  
5 JEUX**

**"FESTIVALIA"**

STUNT CAR ●  
TRIVIAL PURSUIT ●  
SABOTEUR 2 ●  
CHUCK YEAGER'S ●  
CHARLIE CHAPLIN ●

Pour PC 5,25 et 3,5

**249F**

La disquette



Pour CPC

**199F**

La disquette

Pour ATARI ST et AMIGA

**249F**

La disquette

# LE CIMETIERE DES ST FANS

**Il l'a dit, il le clame haut et fort : Doc Amiga rêve de voir Prof ST six pieds sous terre...  
Bonjour le cauchemar !**

**Prof ST :** Alors Doc, quoi de neuf ?

**Doc Amiga :** Eh bien, puisque t'es la politesse de me laisser parler en premier, je vais en profiter... C'est vrai, c'est si rare que tu me tendes le crachoir. Finalement, t'es pas aussi pourri qu'on pourrait le croire à première vue, quand on te regarde avec ta bécanne foireuse et ta ridicule souris.

**Prof ST :** Pauvre crétin ! Ah on le voit, le résultat de l'abus de jeux d'arcade chez un abruti de bese. Grrr, pour un peu je me mettrais moi aussi à vous insulter par le biais de votre machine.

**Doc Amiga :** Héhé ! Faudrait encore que tu possèdes des logiciels...

**Prof ST :** Mais j'en ai, Mōssieur, mais j'en ai.

**Doc Amiga :** Alors parle, pied-tendre !

**Prof ST :** Pas question coyote... Puisque tu te félicites du fait que je t'ai tendu le crachoir, comme tu dis - commence !

**Doc Amiga :** Oh lui ! Il me tutoie... c'est qu'elle se dessale, la grande Zorah !

**Prof ST :** Pft !

**Doc Amiga :** Bon, je commence.

**Prof ST :** Oui, accouche !

**Doc Amiga :** Ride, de Mindscape, est une su-



perbe simulation de moto. L'engin, gros comme un nez au milieu de la figure d'un Prof ST, occupe quasiment la moitié de l'écran. Et de chaque côté de l'engin, des rétroviseurs permettent d'admirer le paysage et les poursuivants.

**Prof ST :** Sûrement d'anciennes victimes d'un de vos tours de cochon qui essayent de vous mettre la main dessus...

**Doc Amiga :** Je ne répondrai pas à cette basse insinuation. Tiens, cette histoire de cochons, ça me fait penser qu'il y a des tas d'obstacles sur la route. Oh, bien sûr, pas des porcins, mais des tas de vaches, de moutons et de trucs pas nets qui traversent sans regarder. D'autant plus stupide que ça va très vite.

**Prof ST :** Moi aussi j'ai des jeux qui vont vite, si je veux. Par exemple, Operation Harrier d'US Gold. Voilà un jeu magnifique, rapide et beau comme tout... Il faut dire que cette simulation de vol bénéficie de ce qui se fait de mieux en matière de 3-D : le Rotoscope - marque déposée.

**Doc Amiga :** Qu'est donc ce mystérieux Rotoscope - marque déposée ?

**Prof ST :** Ben... un système de programmation



de la 3-D très performant. Dans ce logiciel, par exemple, il est possible de piloter un Mac Donnel Douglas AV-8B avec le maximum de plaisir. De plus, et ça ne gâche rien, les interférences, lorsqu'on s'éjecte, se révèlent magnifiques et très bien réalisées. Vraiment superséras, ce jeu.

**Doc Amiga :** Tu veux du must de dernière mes engots, imbécile heureux ? Tiens, fixe donc tes mirettes sur Dragon's Lair 2. Une petite merveille au scénario pas particulièrement original, mais dotée de graphismes qui rappellent le dessin animé, et d'une bande-son tonitruante.

**Prof ST :** Peuh ! Non mais, regarde-moi cet idiot qui parle de scénario, alors qu'il ne sait même pas lire. En plus, je ne voudrais pas dire mais si Dragon's Lair 2 est un jeu, je veux bien m'acheter un Amiga !...

**Doc Amiga :** C'est vrai ?



**Prof ST :** Oui, je dis ça parce que je ne risque rien, à promettre une telle bêtise ! Dragon's Lair, un jeu ! Je rêve... O.K. c'est beau, ça, je ne dirai pas le contraire mais tout de même, appeler jeu ce qui n'est qu'une superbe démo, ça m'étonne, même d'un abruti comme vous.

**Doc Amiga :** Il est jaloux ! Bon, passons à Pole 500 d'Opera Soft. Vrai que ces Spanish commencent, ou plutôt continuent à faire de très bons jeux.

**Prof ST :** Oui, je me souviens de Mot à l'Op...  
**Doc Amiga :** Silence ! Donc, je disais (ou croyais dire) que cette course de moto bénéficie d'une réalisation de première bourre. En revanche, le son ne monte pas à 6 000 tours, loin de là ! Pour le différencier de Ride, disons qu'ici le circuit ne se présente pas en caméra subjective mais en vue d'ensemble. Un autre genre mais pas mal non plus.

**Prof ST :** Je préfère nettement Shadow of the Beast. Alors Doc Amiga, vous n'allez pas me dire que ce soft ne casse pas la baraque. Ah, je me souviens de l'époque de sa sortie, ce que vous avez pu me casser les pieds, me dire qu'il



















# HEWLETT PACKARD

## ET MAUBERT ELECTRONIC

LE CENTRE DE COMPETENCE HP

### LA GAMME HP, C'EST :

- Des performances uniques, mondialement reconnues!
- Une fiabilité exceptionnelle : 3 ans de garantie.
- Des prix très étudiés sur toute la gamme

P R O M O T I O N S  
E X C E P T I O N N E L L E S

VOIR BON DE COMMANDE PAGE 37

N O U V E A U T E.

### HP 48 SX

Le calculateur scientifique évolutif

- plus de 2100 fonctions
- 256 ko de rom ext. à 512 ko
- 32 ko de ram ext. à 288 ko
- calcul symbolique, intégration, dérivation...
- fonctions graphiques étendues
- applications HP solve
- E/S infra-rouge et RS 232
- Et bien d'autres choses!...



~~3699 F~~  
PREX MAUBERT  
2990 F  
+ CADEAU !

#### Périphériques pour votre HP 48 SX :

##### Modules :

- carte 32 ko ..... 690F
- carte 128 ko ..... 1990F
- carte HP Solve ..... 855F
- carte Emulateur 41 cv ..... 790F

##### Câbles :

- câble HP/PC ..... 225F
- idem avec soft PC ..... 514F
- câble HP/MAC ..... 225F
- idem avec soft MAC ..... 514F

##### Divers :

- Grilles pour clavier (5 verges et 1 alpha) ..... 115F
- Manuel de référence pour les programmeurs ..... 165F
- La maîtrise de la HP 48SX : programmation et exercices ..... 180F
- programmation et applications ..... 160F
- imprimante infra-rouge HP 82240B ..... 990F
- adaptateur secteur pour HP82240B ..... 58F

## La gamme HP

### Les scientifiques :

	prix public	prix Maubert
- HP 28S ..... Calcul symbolique, Dérivation et intégration 32 ko RAM, Programmable, Graphique	<del>2194F</del>	1850F
- HP 42S ..... compatible 41 CV	<del>1175F</del>	960F
- HP 32S ..... RPN-HP solve, Intégration Programmable	<del>687F</del>	560F
- HP 22S ..... Librairie d'équations, Programmable	<del>468F</del>	395F
- HP 21S ..... Math et statistique Programmable	<del>406F</del>	375F
- HP 20S ..... Simple et efficace, Programmable	<del>310F</del>	269F

### Les financières :

- HP 19BII ..... HP solve Graphique + de 450 fonctions	<del>1959F</del>	1645F
- HP 17BII ..... plus de 250 fonctions	<del>1181F</del>	980F
- HP 14B ..... plus de 120 fonctions	<del>508F</del>	499F
- HP 12C ..... plus de 120 fonctions	<del>1124F</del>	950F
- HP 10B ..... plus de 100 fonctions	<del>319F</del>	269F

# THE SOUND OF MSX

MSXiens, MSXiennes, offrez la stéréo à votre SONY HB-F700F !

Tous ceux qui disposent d'un tant soit peu de documentation technique savent que les SONY HB-F700F sont équipés du MSX SYSTEM 2, plus connu sous la référence S1983. Ce circuit a la particularité de posséder des sorties sonores en stéréo, soit : voie A au centre, B à droite, C à gauche (sans erreur de ma part).

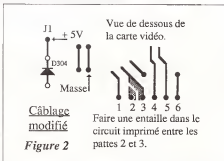
Cette réalisation, dont le coût ne devrait pas excéder une vingtaine de francs, nécessite un minimum d'efforts, quelle que soit votre habileté manuelle.

## LA MARCHÉ À SUIVRE

Avant de faire subir à votre splendide machine l'opération à circuits intégrés ouverts qui s'impose, il convient, après l'avoir décausotée, de dévisser la carte vidéo, de déconnecter délicatement les fiches reliées à la carte, ainsi que le câble d'alimentation du lecteur de disquette (fil à trois conducteurs blancs, à gauche - vue de dessus).

Vous voici donc avec la fameuse carte vidéo entre les mains (posez-la avant qu'il n'arrive un malheur). On distingue nettement un connecteur à six broches (fig. 1) dont les bornes 2 et 3 sont reliées entre elles. Le but de la manœuvre est donc de les séparer afin d'obtenir deux sorties sonores bien distinctes (fig. 2). Ensuite, soudez les composants sur votre circuit comme indiqué aux fig. 3, 4 et 5. Une fois votre petite platine terminée, passez à son implantation sur la carte vidéo.

Comme vous le voyez sur le schéma donné figure 2, il faut souder le fil d'alimentation +5 volts au point marqué J1, la masse sur un des deux straps et enfin, le fil du son sur la borne 2 de la carte vidéo. Pour finir, reliez la sortie son du petit circuit imprimé à la borne 5 de la fiche DIN du milieu. Vous voici en possession d'un MSX stéréo ! Si vous désirez repasser en mono, il vous faudra shunter, à l'aide d'un interrupteur, les bornes 4 et 5 de la



prise DIN centrale (sortie audio/vidéo).

## ÇA MARCHÉ !

On peut dès lors vérifier le bon fonctionnement du montage avec des jeux comme *SD-Scatcher* (doté du

circuit SCC - puce Konami implantée dans la plupart de leurs cartouches). Ceux qui ne possèdent pas ce type de produit peuvent se rabattre sur *Metal Gear* qui, pour sa stéréo, se contente des bons offices du processeur sonore d'origine.

Il est en outre à remarquer que l'interrupteur se révèle utile pour certains jeux non stéréo utilisant le Music Module ou la FM Pac de Panasonic. Le mode stéréo casse en effet les oreilles quand l'émission de toute la FM se fait sur un seul côté. La mise en mono constitue alors le seul remède à ce désagrément.

A titre indicatif aussi, le fait que la borne 5 de la fiche DIN audio/vidéo (sur laquelle vient se brancher la sortie son de notre montage) ne s'emploie pas en temps normal avec les cordons de chez Sony. Nous l'avons choisie pour cela.

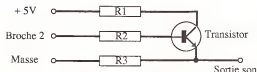
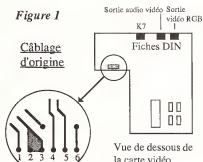


Figure 3 Schéma

**Figure 1**

Câblage d'origine



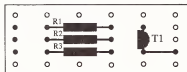
**MATERIEL**

- Un morceau de plaque verroboard au pas de 2,54 mm.
- 1 transistor NPN (BC 546, BC 547, BC 550...).

- 1 résistance R1 = 12 K $\Omega$ .
- 1 résistance R2 = 8,2 K $\Omega$ .
- 1 résistance R3 = 3,9 K $\Omega$ .
- 1 interrupteur
- Soudure, fil de câblage et fer à souder de faible voltage.

Slayer Man

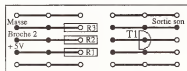
**Figure 4** Vue de dessus



○ Non soudé

● Soudé

Transistor  
(vue de dessous)



**Figure 5** Vue de dessous

Exemple de câblage obtenu

## REJOIGNEZ LES LEADERS



**Vous êtes programmeurs et pleins d'idées, rejoignez donc les Leaders.**

- Vous êtes ambitieux et dynamiques, nous sommes fiers pour nous entendre.
- Vous êtes passionnés par la Micro et les nouvelles Technologies, les équipes LORICIEL RUEIL ou ANNECY le sont aussi.

LORICIEL développe sur Micro, CD ROM et est une des très rares sociétés au monde à avoir signé des contrats avec tous les plus grands du jeu vidéo : AMSTRAD, ATARI, N.E.C., NINTENDO, SEGA !

- 1° Vous êtes Programmeurs ou graphistes indépendants, vous travaillez chez vous, envoyez vite vos projets à l'attention de Mr Christophe GOMEZ
- 2° Vous souhaitez rejoindre nos équipes internes, envoyez votre C.V à l'attention de Mr Jean JEREMY.



81 Rue de la Procession,  
92500 Rueil Malmaison  
TEL : 47.52.11.33

**Postes à pourvoir sur Rueil (92) et Annecy (74)**

- Des Programmeurs Junior, Ayant déjà la connaissance d'un assembleur, leurs dynamismes et leurs esprits d'équipe feront la différence.
- Des Assistants/Chefs Produits, Motivés et dynamiques, connaissant parfaitement la marche, un peu la programmation, ils dirigeront des projets d'indépendants
- Des Programmeurs Senior, Compétents sur plusieurs Micro-Processus, et/ou le langage C, ils seront responsables d'un projet ou d'une équipe et partageront leurs passions avec les ambitieux projets des Années 90



# ORDINATEURS ET CONSO

**Vous êtes fermement décidé à acquérir un o  
Good ! Faites-le vous off  
Quoi qu'il en soit, vous risquez d'être surpris par  
Les pages suivantes vous p**

L'achat d'un ordinateur ne se fait pas, comme pour celui d'une console 8 bits, de façon impulsive. En effet, bien qu'ayant fortement baissé, les prix des machines restent encore beaucoup trop élevés pour des appareils destinés principalement aux loisirs. Aussi vous faudra-t-il déterminer avec précision l'écadue de vos besoins avant de procéder à un investissement que vous pourriez regretter plus tard.

Sachez, par exemple, qu'Amiga et STE ne sont - même si les constructeurs prétendent le contraire - que de fabuleuses consoles de jeu, agrémentées de quelques possibilités annexes qui leur confèrent le droit au titre d'ordinateur. Tous deux possèdent des atouts qui leur sont propres : le MIDI pour le STE, la finesse des graphismes pour l'Amiga etc., mais ils ne parviennent pas à égaler dans certains domaines pointus, l'un s'en fait, les PC et leur armada de logiciels professionnels.

Tout cela pour dire qu'un ordinateur n'est pas universel, à moins d'être "ouvert" (pouvant recevoir différentes cartes accélératrices, vidéo etc.). Mais un problème se pose dans ce cas, celui du prix...

## LEXIQUE

**Brochés en prise directe** de tous les pays, bidouilleurs aléatoires qui vous gratiez les puces tout le long de vos circuits intégrés et débuteurs programmeurs qui faites le désespoir des mémoires centrales, voici un échantillon de nos connaissances et un lexique ad hoc. Polissez-le et vous deviendrez peut-être le roi des cyberpunks.

### Base de données

Un ensemble regroupant plusieurs fichiers et informations classés et stockés dans un disque dur ou un disque magnétique.

### Bit

Contraction de l'expression anglaise "binary digit" : chiffre binaire. Un bit est un chiffre binaire, représenté par 0 et 1. Tous les caractères (chiffres, lettres, signes) traités par l'ordinateur sont représentés par une combinaison d'un nombre variable de bits. Le bit est le plus petit élément d'information que la machine puisse reconnaître.

### Capacité

Quantité d'informations que peut contenir une mémoire, exprimée en kilo-

octets, méga-octets ou en caractères.

### Carte-mère

Les différents éléments constituant l'unité centrale, regroupés sur une plaque recouverte d'un vernis isolant où sont imprimés les circuits de liaison.

### Clavier

Ensemble de touches qui permet d'introduire des informations dans un ordinateur. Les claviers usuels comportent des touches numériques, des touches alphabétiques et des touches de fonction.

### Configuration

La composition et la combinaison de plusieurs éléments pour accomplir certaines tâches. Exemple de configuration pour le traitement de textes : une unité centrale à un méga-octet, disque dur 20 Mo, écran monochrome haute résolution, imprimante 24 aiguilles à 80 caractères par seconde.

### Disque dur (hard disk)

Disque constitué d'un support rigide et immuable. Les deux caractéristiques les plus importantes d'un disque dur sont sa capacité de stockage (ce qu'il peut contenir) et son temps d'accès (le temps que met la machine pour retrouver une information). Ce laps

de temps varie de 10 millisecondes pour les plus rapides à 400 millisecondes pour les plus lents.

### Disquette

Disque magnétique de petite taille, en plastique souple, entièrement scellé dans un état de protection. Les deux tailles de disquettes les plus répandues sont les 5 pouces 1/4 et les 3 pouces 1/2. Il existe aussi des disquettes de 3 pouces - uniquement pour Amstrad CPC.

### Écran/moniteur

Semblable à un téléviseur, permet de visualiser les informations communiquées par l'ordinateur sous forme de caractères ou de graphiques. Les dessins, courbes et caractères sont représentés par un ensemble de points appelés pixels. La résolution d'un moniteur est la finesse plus ou moins grande avec laquelle s'affichent les données.

### Fichier

Ensemble d'informations ou de documents regroupés dans un même dossier. Exemple : le fichier clients d'une entreprise.

### Hardware

Mot amérain qui signifie qu'on le voit

et se trouve employé (à tort) pour désigner le matériel informatique. Le mot exact en français est matériel.

### Interface

Dispositif qui permet de relier différents organes entre eux (unité centrale, périphériques). Selon le cas, l'interface peut être un simple câble ou un ensemble de circuits électroniques plus ou moins complexes.

### Lecteur (drive, floppy)

Appareil qui permet de lire les informations enregistrées sur les disquettes et de les envoyer à la mémoire principale.

### Logiciels ou software

Ensemble de programmes utilisables pour effectuer des traitements ou exécuter des tâches sur ordinateur.

### Mémoire

Un dispositif matériel capable d'enregistrer, de conserver et de restituer des informations. Il en existe deux sortes dans les ordinateurs (voir ROM et RAM).

### RAM

Mémoire RAM (Random Access Memory), c'est-à-dire mémoire vive



# LES : SUIVEZ LE GUIDE !

**ordinateur flambant neuf en cette fin d'année.  
L'hiver, la période s'y prête ...  
Le nombre de becanes disponibles sur le marché.  
Permettront de faire le point.**

## LAISSEZ LES CONSOLES A VENIR...

N'ayez crainte, même si le tableau que nous vous dressons ne semble pas réjouissant, le choix d'un ordinateur ne constitue pas une mission impossible. Tenez, un bon tuyau : si votre seule préoccupation est d'ordre ludique, n'allez pas dépenser des sommes folles... Une bonne console fera largement l'affaire.  
L'leur offensive - dont nous nous faisons les chroniqueurs depuis la création de Micro News - se fait de plus en plus tranchante.  
Pour preuve, le nombre important de ces dernières dans le dossier qui suit. En fait, nous n'avons que l'embarras du choix !  
Portables ou pas, couleur ou monochrome, les consoles sont là... Et les ordinateurs n'ont qu'à bien se tenir !  
Joyeux Noël à tous et bonne année !!!

laquelle on peut enregistrer et effacer à volonté.

### ROM

Mémoire ROM (Read Only Memory), mémoire dont le contenu ne peut être modifié, mais seulement lu.

### Microprocesseur

Commande la circulation des instructions du programme et des données à l'intérieur et à l'extérieur de l'ordinateur.

### Périphériques

Organes extérieurs à l'ordinateur et travaillant sous les ordres de celui-ci (lecteur, imprimante...).

### Utilitaires

Ensemble de programmes destinés à faciliter l'exploitation d'un ordinateur ou d'effectuer des opérations spécifiques (traitement de texte, tableurs etc.).

### Tableur

Programme utilisé pour résoudre les problèmes simples de gestion. L'emploi d'un tableur permet d'effectuer des calculs courants (facturation, calcul de stocks etc.) sans avoir à apprendre un langage de programmation.

### Gestion de fichiers

Ensemble de séquences de programmes qui effectuent toutes les opérations portant sur les données inscrites ou à écrire dans les fichiers.

### Extension

Accroissement des possibilités d'une installation par adjonction de dispositifs ou d'appareils supplémentaires (exemple : une extension mémoire).

### Série

Interface dans laquelle les données circulent en série, c'est-à-dire les unes à la suite des autres.

### Parallèle

Transmission en parallèle d'une information.

### Résolution

Nombre de pixels que comporte l'image-écran. Plus il est élevé, plus grande sera la finesse de l'écran.

### Coprocésseur mathématique

Chargé d'effectuer des opérations de calcul à grande vitesse, en virgule flottante.

### Midi

La "Musical Instrument Digital Interface" est la liaison série permet-

tant de véhiculer des informations et de faire jouer en temps réel et en mesure les instruments reliés.

### Azerty

Nom donné au clavier français, évoquant la disposition des six premières lettres.

### Qwerty

Nom donné au clavier américain, évoquant la disposition des six premières lettres.

### Péritel

Prese muni de 21 broches servant à relier un micro-ordinateur à une télévision.

### Cartouche

Boîtier en plastique contenant un programme. D'un prix élevé, elle se révèle très pratique et évite les manipulations fastidieuses.

### Carte ou soft-card

Logiciel sous forme de carte ultramince de grande capacité.

### CD-ROM

Compact disque (12 centimètres de diamètre et 550 Mo utilisables en lecture seulement) contenant des millions d'informations informatiques.

### Bug

Erreur de programmation.

### Octet

Groupe de 8 positions binaires, permettant d'enregistrer ou de transmettre un caractère alphanumérique ou deux chiffres décimaux.

### Ke

Kilo-octet, groupe de 1 024 octets, 1 024 caractères.

### Méga-octet (Mo)

Un million d'octets.

### Pixel

La plus petite composante de l'image-écran à laquelle on puisse affecter une couleur ou une intensité lumineuse.

### Compatibles

Ensemble d'ordinateurs dont la compatibilité, au niveau des logiciels, est totale avec les IBM PC. Cela permet de faire fonctionner sur des machines dix fois moins chères les logiciels de l'univers MS-DOS.

### DOS

Disk Operating System ou système d'exploitation. Programme gérant la lecture et l'écriture d'informations sur une disquette ou sur un disque dur.

# AMIGA 500

**Microprocesseur :** Motorola 68000 16/32 bits à 7,09 MHz.  
**Mémoire :** 512 Ko de RAM extensible à 1 Mo.  
**Lecteur :** 3 1/2 double face 880 Ko.  
**Résolution :** 640 x 512, 16 couleurs dans une palette de 4 096.  
**Prise Périel :** non.  
**Prise Midi :** non.  
**Son :** stéréo.  
**Souris :** oui.  
**Clavier :** intégré azerty.  
**Vendu avec moniteur :** non.  
**Prix moyen d'un jeu :** 245 F.  
**Prix moyen avec moniteur couleur :** 5 100 F.

**La sélection de Micro News :**  
**Jeux :** Indianapolis 500, Lotus Esprit Turbo Challenge, Prince of Persia...

**Traitement de texte :** Excellence  
**Logiciels MIDI (nécessitent une interface MIDI) :** Bars and Bytes, Pro 24 Amiga.



Après la jolie baisse de prix dont Commodore l'a gratifié, l'Amiga 500 se retrouve aujourd'hui à un prix presque abordable, compte tenu de ses possibilités exceptionnelles. Il demeure encore le maître incontesté du dessin - principalement 2-D, étant donné sa faible capacité mémoire - tout en offrant l'accès à quelques outils semi-professionnels tels que traitements de texte ou traceurs vidéo. Le domaine musical qui faisait défaut à son tableau de chasse à l'inverse de l'Atari - il ne possède pas d'interface MIDI - lui en a depuis peu ouvert avec l'arrivée sur le marché de logiciels de haut niveau. Sans être parfait - il souffre en effet d'une fragilité presque légendaire - l'Amiga 500 semble constituer le meilleur compromis entre la console de jeu et l'ordinateur familial.

# AMIGA 2000

**Microprocesseur :** Motorola 68000 16/32 bits à 7,09 MHz.  
**Mémoire :** 1 Mo de RAM extensible à 8 Mo.  
**Lecteur :** intégré 3 1/2 double face 880 Ko.  
**Extension :** 5 slots au format Amiga et 4 slots au format XT/AT.  
**Résolution :** 640 x 512, 16 couleurs dans une palette de 4 096.  
**Prise Périel :** non (par câble).  
**Prise Midi :** non.  
**Son :** stéréo.  
**Souris :** oui.  
**Clavier :** séparé azerty.  
**Vendu avec moniteur :** non.  
**Prix moyen d'un jeu :** 245 F.  
**Prix moyen sans moniteur :** 5 990 F.  
**Prix moyen avec moniteur :** 7 490 F.



**La sélection de Micro News :**  
**Jeux :** Duxgeov Master (nécessite 1 Mo de RAM) - voir Amiga 500.  
**Traitement de texte :** Excellence.  
**Logiciels de création et d'animation 3D :** Sculpt Animate 4D, Turbo Silver.  
**Logiciels MIDI (nécessitent une interface MIDI) :** Bars and Bytes, Pro 24 Amiga.

Tout comme son petit frère l'Amiga 500, dont il possède les qualités, l'Amiga 2000 a enregistré une baisse sensible de prix au cours de cette année, qui le situe quasiment au niveau de l'Amiga 500 millésime 1989. Principalement conçu pour une utilisation semi-professionnelle, il offre des possibilités assez étendues dans le domaine de la vidéo. En outre, son architecture "ouverte" lui permet de s'adapter en fonction des besoins de l'utilisateur.

# AMIGA 3000

**Microprocesseur :** Motorola 68030 32 bits à 16 ou 25 MHz.  
**Coprocesseur mathématique :** Motorola 68882 à 16 ou 25 MHz.  
**Mémoire :** 3 Mo de RAM (dont 2 adressables) extensible à 16 Mo.  
**Lecteur :** intégré 3 1/2 double face 880 Ko.  
**Disque dur SCSI Quantum 40 Mo (connexion SCSI interne et externe).**  
**Extension :** 2 slots Amiga, 2 slots XT/AT.  
**Résolution maximale :** Super Hi-Res 1280 x 512, 4 couleurs dans une palette de 64. Hi-Res 640 x 512, 16 couleurs dans une palette de 4 096. Ces modes sont entrelacés.  
**Prise Périel :** non.  
**Prise Midi :** non.  
**Son :** 4 canaux indépendants configurés en 2 canaux stéréo.  
**Souris :** oui.  
**Clavier :** 96 touches azerty.  
**Vendu avec moniteur :** non.  
**Prix moyen sans moniteur :** (16 MHz) 21 990 F.; (25 MHz) 25 990 F.  
**Prix moyen avec moniteur :** (16 MHz) 25 990 F.; (25 MHz) 29 990 F.



**La sélection de Micro News :**  
**Logiciel multimédias spécifique Amiga 3000 :** AmigaVision.  
**Logiciel de PAO :** Professional Page.  
**Logiciel de dessin Postscript :** Professional Draw.

Malgré son prix, l'Amiga 3000 mérite, de par son potentiel élevé, de figurer dans ce panel. Qualifié par Commodore de seul véritable outil multimédias, il ouvre la voie à des perspectives intéressantes, comme par exemple la réalisation de séquences animées et sonorisées ne nécessitant aucune programmation. La carte Flecker Fixer, livrée en standard, lui confère également un avantage certain par rapport à ses prédécesseurs. Rapide, disposant d'une vaste étendue de mémoire, il est le seul micro-ordinateur de la gamme Amiga à véritablement mériter le titre de professionnel.

# AMSTRAD PC 1512

Microprocesseur : 8086 à 8 MHz.  
Mémoire : 512 Ko de RAM extensible à 640 Ko.  
Lecteur : intégré 5<sup>1/4</sup>.  
Extension : 3 slots.  
Carte vidéo : MDA, CGA.  
Système : MS DOS 3.2.  
Prise Péritel : non.  
Prise Midi : non.  
Son : inexistant (buzzer).  
Souris : oui.  
Clavier : séparé aertz.  
Vendu avec moniteur : oui.  
Prix moyen d'un jeu : 260 F.  
Prix moyen avec moniteur couleur : 5 490 F.



La sélection de Micro News :

Jeu : *Indiana Jones 500* ; *Prince of Persia*.  
Traitement de texte : *Word*.

Utilitaire de dessin : *Deluxe Paint*.

Livré en standard avec un traitement de texte, un gestionnaire de fichiers et un tableur, le PC est surtout destiné aux professionnels. Les jeux qu'on y voit sont souvent décevants en raison de leur lenteur et de l'atterrante médiocrité des sons, et la quasi-impossibilité d'utiliser le joystick n'arrange rien. Mais soyons justes, le PC a tout de même l'avantage de permettre aux jeunes cadres dynamiques de s'offrir le plaisir d'un petit simulateur de vol entre deux excellents traitements de texte ou bases de données.

# ATARI MEGA ST 1

Microprocesseur : Motorola 68000 16/32 bits à 8 MHz.  
Mémoire : 1 Mo de RAM en standard.  
Lecteur : intégré 3<sup>1/2</sup> à 720 Ko.  
Résolution maximale : 640 x 400 en monochrome. Palette de 512 couleurs.  
Prise Péritel : oui.  
Prise Midi : oui.  
Son : mono.  
Souris : oui.  
Clavier : séparé aertz.  
Vendu avec moniteur : non.  
Prix moyen d'un jeu : 245 F.  
Prix avec moniteur monochrome haute résolution SM 124 : Configuration Megapage comprenant le module de saisie et de mise en page (*Le Rédacteur* et *TimeWorks Publisher*) : 6 490 F. Configuration Megapage 30 comportant un disque dur de 30 Mo en supplément de la configuration Megapage : 9 990 F.



La sélection de Micro News :

Jeu : *Dungeon Master*.  
Traitement de texte : *First Word Plus*.  
Logiciel de PAO : *Calamus*.

Utilitaire de dessin : *ZZ Rough*.

De vocation semi-professionnelle en ce qui concerne le traitement de texte et les bases de données, le Mega ST1 est fréquemment utilisé par les professionnels du son, sa prise Midi lui permettant de se connecter à un synthétiseur.

## ATARI MEGA ST 4

Mêmes caractéristiques que le Mega ST 1, hormis la RAM qui est de 4 Mo et le prix qui est de 9 430 F (monochrome) et 11 210 F (couleur).

# ATARI ABC 286/30 H

Microprocesseur : AT 286 à 8 MHz.  
Mémoire : 640 Ko extensible à 4 Mo.  
Lecteur : intégré 3<sup>1/2</sup> 1,44 Mo et disque dur 30 Mo.  
Extension : 3 slots.  
Carte vidéo : CGA, EGA.  
Système : DOS 3.3.  
Prise Péritel : non.  
Prise Midi : non.  
Son : inexistant (buzzer).  
Souris : non.  
Clavier : séparé aertz.  
Vendu avec moniteur : non.  
Prix moyen d'un jeu : 260 F.  
Prix moyen avec moniteur monochrome EGA : 10 180 F.  
Prix moyen avec moniteur couleur EGA : 12 500 F.



La sélection de Micro News :

Jeu : *Indiana Jones 500* ; *Prince of Persia*.  
Traitement de texte : *Word*.

Utilitaire de dessin : *Deluxe Paint*.

Un 286 à moins de 10 000 F (prix sans moniteur), c'est une chose assez nouvelle pour être signalée. D'autant plus si le 286 en question comporte un disque dur de 30 Mo.

# ATARI 520 STE

Microprocesseur : Motorola 68000 16/32 bits à 8 MHz.  
Mémoire : 512 Ko de RAM extensible à 4 Mo.  
Lecteur : intégré 3<sup>1/2</sup> à 720 Ko.  
Résolution maximale : 640 x 200, 4 couleurs par ligne dans une palette de 4096.  
Prise Péritel : oui.  
Prise Midi : oui.  
Son : stéréo.

Souris : oui.  
Clavier : intégré  
ascity.  
Vendu avec moni-  
teur : non.  
Prix moyen  
d'un jeu : 245 F.  
Prix avec moni-  
teur couleur :  
5 490 F.



La sélection de micro News :  
Jeux : Rick Dangerous 2; Prince of Persia. Traitement de texte : Le Rédac-  
teur 3.  
Utilitaire de dessin : Degas Elite.

Équipé d'un blitter qui améliore ses performances graphiques, l'Atari STE est le concurrent direct de l'Amiga 500. Doté d'une immense bibliothèque de jeux, le STE n'en permet pas moins des occupations plus sérieuses comme la programmation, le traitement de texte ou les bases de données - et pourquoi ne pas vous lancer dans des applications musicales, grâce à la présence de la prise Midi ?

## ATARI 1040 STE

Mêmes caractéristiques que le 520 STE, hormis la RAM qui est de 1 Mo et le prix qui est de 6 190 F.

# CONSOLE PORTABLE ATARI LYNX

Microprocesseur :  
65C02 8 bits, 16 MHz.  
Mémoire : 32 Ko de  
RAM et 128 Ko de  
RAM vidéo.

Nombre de couleurs :  
16 affichables simulta-  
nément dans une pa-  
LETTE de 4 096

Son : technologie 32  
bits sur 4 canaux sépa-  
rés (grâce casque).  
Résolution : 160 x 102  
pixels.

Écran : LCD rétro-  
éclairé réversible.

Prix moyen d'un jeu : 300 F.

Prix : 1 490 F avec California Games, le câble Comlynx et l'adaptateur secteur.

La sélection de Micro News : Jeux : Stone World ; Klax.



La petite Atarissime peut tout, sauf passer inaperçue. Technologiquement avancée par rapport à ses concurrents de l'époque (février 90), elle était parvenue à impressionner l'ensemble de la profession. Son écran LCD couleur rétro-éclairé et réversible - pour les gauchers - faisait figure d'exception. Malheureusement, la venue des Game Gear et autres Turbo Express, plus petites et aux performances plus élevées, n'arrange pas ses affaires. Cependant, son prix la maintient encore à une bonne place.

# CONSOLE NEC PC ENGINE

Microprocesseur : 65C02 8 bits intégré par Hudson, cadencé à 12,2 MHz.  
Microprocesseur sonore : 6 voies dont une FM.  
Coprocesseurs : vidéo, sonore, graphique - Hu C6270, Hu C6260, Hu C6280 sont des coprocesseurs 16 bits.  
Mémoire : 8 ko RAM, 64 ko de mémoire vidéo.  
Nombre de couleurs : 128 affichables simultanément sur une palette de 256.  
Nombre de sprites : 64 affichables simultanément à l'écran.  
Résolution : 256 x 192.  
Prix moyen d'un jeu : 250 F.  
Prix : 1 290 F avec 2 jeux.

La sélection de Micro News :  
Jeux : Super Star Soldier ;  
Batman ; Y-S 1 et 2.



A l'occasion d'un certain nombre de revues de micro-informatique, nous voudrions insister sur le point suivant : trop souvent considérée comme une 8 bits, la console NEC a été construite selon une architecture assistée par des coprocesseurs 16 bits conçus uniquement à cet effet et pour des tâches bien précises. Ce type d'architecture est de ce fait moins limitée qu'un processeur central traditionnel comme celui de la Sega Mega Drive, qui arrive facilement à saturation, puisqu'il doit gérer à lui tout seul toutes les opérations. Les coprocesseurs de la Nec, eux, gèrent chacun la vidéo, les sprites, la palette de couleurs, le son etc. Il faut considérer quelle est encore loin d'être exploitée au maximum, de même que la Core Gfx.

# CONSOLE PORTABLE NEC TURBO EXPRESS

Micro processeur : 65C02 8 bits intégré par Hudson cadencé à 7,16 MHz.  
Microprocesseur sonore : 6 voies dont une FM.  
Coprocesseurs : Hu C6260 version A, Hu C6280 version A, Hu C6270.  
Mémoire : 8 Ko de RAM, 64 Ko de mémoire vidéo.  
Nombre de couleurs : 256 affichables simultanément à l'écran dans une palette de 512.  
Nombre de sprites : 64 affichables simultanément.  
Résolution : 320 x 224.  
Prix moyen d'un jeu : 250 F.  
Prix : environ 2 500 F.

La sélection de Micro News :  
Voir Core Gfx.

Avec l'arrivée dans le courant du mois décembre de la Turbo Express, Nec renforce ses positions face aux autres constructeurs. Etant la première con-



sole couleur portable de la gamme, elle offre de plus une parfaite compatibilité avec la logique de la PC Engine et de la Core Grafx, ce qui lui assure d'emblée une place de choix sur un marché déjà bouillonnant. Les incondituables du jeu y trouveront une grande satisfaction.

## CONSOLE NEC CORE GRAFX

**Microprocesseur :** 65C02 8 bits intégré par Hudson cadencé à 12,2 MHz.  
**Microprocesseur sonore :** 6 voies dont une FM.  
**Coprocresseurs :** vidéo, sonore, graphique - Hu C6270, Hu C6260, Hu C6280 sont des coprocresseurs 16 bits.

**Mémoire :** 8 ko RAM, 64 ko mémoire vidéo.

**Nombre de couleurs :** 128 affichables simultanément à l'écran dans une palette de 256.

**Nombre de sprites :** 64 affichables simultanément à l'écran.

**Résolution :** 256 x 192.

**Prix moyen d'un jeu :** 250 F.

**Prix :** 1 250 F + 1 jeu (prix Sodipeng)

**La sélection de Micro News :**

Jeux : *Ninja Spirit*; *F1 Circus*; *Operation Wolf*.

Depuis que Sodipeng importe officiellement les consoles Nec, la société française modifie elle-même les machines - pour le plus grand bonheur de tous - permettant ainsi la connexion, par l'intermédiaire d'un câble Péritel, à n'importe quel téléviseur 60Hz de marque européenne ou japonaise (NTSC ou PAL SECAM), ainsi qu'aux chaînes hi-fi pour un meilleur rendu acoustique. Notez que la garantie apportée s'étend sur un an et que les délais de réparation ne dépassent pas en général 15 jours. L'importateur a fait preuve de rigueur pour apporter un maximum de qualité.

## CONSOLE NEC SUPER GRAFX

**Microprocesseur :** 65C816 16 bits intégré par Hudson cadencé à 12,2 MHz.  
**Microprocesseur sonore :** 6 voies dont une FM.

**Coprocresseurs :** vidéo, sonore, graphique - Hu C6260 version A, Hu C6280 version A, deux Hu C6270 gérés par le Hu C6202.

**Mémoire :** 64 Ko de RAM, 128 Ko de mémoire vidéo.

**Nombre de couleurs :** 256 affichables simultanément à l'écran dans une palette de 512.

**Nombre de sprites :** 128 affichables simultanément à l'écran.

**Résolutions :** premier mode 256 x 192 pixels, deuxième mode (Super Grafx) 320 x 256 pixels.

**Prix moyen d'un jeu :** 300 F.

**Prix :** 1 990 F + 1 jeu (prix Sodipeng).

**La sélection de Micro News :**

Jeux : *Ghost'n'Ghosts*; *Battle Ace*; *Grausark*.

Les nouveaux coprocresseurs intégrés dans l'architecture de la Super Grafx font d'elle une véritable console 16 bits. Conçue dans la même idée que ses deux prédé-



cesseurs, elle les bat à plate couture du point de vue technologique. Ses capacités sont pratiquement toutes doublées et lui permettent ainsi, hormis la NEO-GEO et la Super Famicom, de se présenter comme la console la plus puissante du marché. De plus sa compatibilité à 100% avec la PC Engine et la Core Grafx la fait bénéficier du point fort de la gamme : la logique de 210 jeux, disponibles pour la plupart dans tous les grands magasins.

## CONSOLE SEGA MASTER SYSTEM

**Microprocesseur :** deux Z80 cadencés 3,59 MHz

**Microprocesseur sonore :** PSG trois voies sur 4 octaves.

**Mémoire :** 64 Ko de RAM, 128 Ko de mémoire vidéo

**Nombre de couleurs :** 16 affichables simultanément dans une palette de 64.

**Nombre de sprites :** 64 affichables simultanément.

**Résolution :** 256 x 192 pixels.

**Prix moyen d'un jeu :** 220 F.

**Prix :** 690 F avec un jeu.

**La sélection de Micro News :**

Jeu : *Golden Axe*.



Avec la vente des nouvelles consoles sur le marché ludique, la Master System fait aujourd'hui figure d'aînée. Mais la qualité des jeux, son extrême simplicité d'utilisation et surtout son prix, lui confèrent encore de sérieux avantages.

Malgré une hausse sensible, le prix des cartouches demeure encore légèrement supérieur à celui des disquettes, ce qui se comprend aisément au vu des composants qu'elles contiennent. Si ce détail vous freine, songez que l'échange de cartouche est monnaie courante, pratique qui limite grandement les investissements.

## CONSOLE SEGA MEGA DRIVE

**Microprocesseurs :** 68000 Motorola 16 bits cadencé 7,80 MHz et un Z80 cadencé 3,59 MHz.

**Microprocesseur sonore :** Yamaha 10 voies FM sur 8 octaves.

**Mémoire :** 74 Ko de RAM, 64 Ko de mémoire vidéo.

**Nombre couleurs :** 32 affichables simultanément sur une palette de 4 096.

**Nombre de sprites :** 64 affichables simultanément.

**Résolution :** 320 x 224 pixels.

**Prix moyen d'un jeu :** 350 F.

**Prix :** 1890 F avec le jeu *Altered Beast* (prix Virgin).

**La sélection de Micro News :**

Jeux : *Thunder Force 3*; *Moonwalker*; *Batman*.



Tout amateur éclairé des onctueuses spécialités japonaises de la firme Sega songera sa ligne de joystick en s'abreuvant sans la moindre retenue des versions so british enfin disponibles sur cette merveilleuse console. Depuis le mois de septembre 90 la version de l'importation officielle se trouve disponible dans la plupart des grandes surfaces, au Printemps et aux Galeries Lafayette. Bien qu'ayant une puissance assez importante, elle va pourtant sur le retour d'âge. Mais n'est-ce pas dans les vieux pots que l'on fait la meilleure soupe ?

## CONSOLE PORTABLE SEGA GAME GEAR

**Microprocesseur :** Z80 8 bits cadencé à 3,57 MHz.  
**Microprocesseur sonore :** un PSG 3 voies.  
**Mémoire :** 8 Ko de RAM, 16 Ko de mémoire vidéo.  
**Nombre de couleurs :** 32 affichables simultanément à l'écran sur une palette de 4 096.  
**Nombre de sprites :** 32 affichables simultanément.  
**Résolution :** 480 x 146 pixels.  
**Prix moyen d'un jeu :** 250 F.  
**Prix :** aux alentours de 1200 F.



L'arrivée un peu tardive de cette nouvelle console portable sur le marché ne perturbera en rien les grands habitués. Il faut savoir que de tout temps les fans ont su attendre qu'une fois de plus ils devront prendre leur mal en patience... De plus avec ses faibles capacités et le format spécifique des petites cartouches, elle ne risque pas de dérouter des géants comme la Game Boy ou la Turbo Express avec leur mégalogique.

## CONSOLE NINTENDO NES

**Microprocesseur :** 65C02 8 bits cadencé 1,9 MHz.  
**Microprocesseur sonore :** 3 voies.  
**Mémoire :** 2 Ko de RAM, 32 Ko de mémoire vidéo.  
**Nombre de couleurs :** 4 couleurs/caractères à l'écran sur une palette de 52.  
**Nombre de sprites :** 64 sprites affichables simultanément.  
**Résolution :** 256 x 240 pixels.  
**Prix moyen d'un jeu :** 350 F.  
**Prix :** 690 F.

**La sélection de Micro News :**  
**Jeux :** Simon's Quest (Castle of the Winds 2), Batman, Tetris.

Malgré sa jeunesse perdue, notre bonne vieille console tire profit



d'une grande expérience face à ses concurrents. Même si ses capacités font plutôt figure en regard de celles d'une console comme la Super Game Boy, il n'en reste pas moins que son rapport qualité/prix reste plutôt attrayant. De plus ses principaux points forts sont l'attrait de jeu et la monstrueuse bibliothèque (environ 450 jeux - plus de 70 éditeurs). Que tous les hommages qu'on lui doit lui soient rendus.

## CONSOLE NINTENDO SUPER FAMICOM

**Microprocesseur :** 65C816 16 bits (compatible avec le 65C02) cadencé à 12 MHz.

**Microprocesseur sonore :** fonctionne sous PCM en 8 MIPS et permet de digitaliser des sons FM sur une fréquence de 32 KHz, ce qui lui fait obtenir ainsi des digres vocales comparables à la réalité. 256 sons prédéfinis sur 8 octaves sont disponibles (ce qui facilite bien la tâche des programmeurs). On devrait avoir au total 13 notes dont 6 FM au minimum.

**Coprocesseur :** PPU, regroupe un ensemble de trois coprocesseurs - un pour la gestion des sprites, un autre pour les effets spéciaux (zooms, distorsion etc.) et encore un autre pour la gestion des modes graphiques et de la palette de couleurs.

**Mémoire :** 128 Ko de RAM réservée pour le 65C816, 256 Ko de RAM pour le PPU - dont la moitié pour la mémoire vidéo.

**Nombre de couleurs :** 256 pour le mode basse résolution et 2 048 pour le mode haute résolution, affichables simultanément à l'écran sur une palette de 32 768.

**Nombre de sprites :** 128 affichables simultanément (ce qui soit de 8 x 8 ou de 64 x 64).

**Résolution :** 256 x 224 (239 par défaut) pour le 1er mode et 512 x 448 (478 par défaut).

**Prix moyen d'un jeu :** devrait se situer au alentours de 350 F.

**Prix estimé (France) :** 1 800 à 1 200 F.

**La sélection de Micro News :**  
**Jeux :** Gradius 3 et Final Fight.



## CONSOLE NINTENDO PORTABLE GAME BOY

**Microprocesseur :** Z80 CMO 8 bits cadencé 7 MHz.  
**Mémoire :** 16 Ko de RAM.

**Nombre de couleurs :** gamme de gris en LCD.

**Nombre de sprites :** pas de sprites mais des caractères.

Résolution : 144 x 160 pixels  
Prix moyen d'un jeu : 160 F.  
Prix : 590 F avec le jeu *Tetris*.

La sélection de Micro News :  
Jeux : *Castlevania* ; *Tenmei* ; *Mutao Hero Turtles* ; *Tetris*.

Les fêtes de fin d'année constituent une occasion super pour ceux qui veulent acquies une console - tout particulièrement quand il s'agit d'une portable pas chère et vraiment géniale ! La Game Boy est ce qui leur faut. De plus saladothèque offre un grand choix pour un moindre coût. Joyeux Noël !



couleur. 2990 F avec un joystick et le jeu *Burnin' Rubber*.

La sélection de micro News :  
Jeu : *France of Persia* ; *Tennis Cup* (cartouche)  
Traitement de texte : *Word Master*  
Utilitaire de dessin : *Advanced OCP Art Studio*.

Les CPC d'Amstrad ont retrouvé une nouvelle jeunesse avec la gamme Plus. Avec une meilleure animation et une meilleure sonorité que leurs prédécesseurs, les Plus se tailleront sûrement encore cette année une belle part du marché, d'autant que malgré l'évolution des machines, les prix restent les mêmes que ceux pratiqués l'an dernier pour les CPC "classiques". Outre les jeux très nombreux, cette gamme de bécottes compte un nombre important de langages de programmation, base de données et traitements de texte dans leur logithèque.

## AMSTRAD CPC 6128 PLUS

Mêmes caractéristiques que le 464 Plus, hormis la RAM qui est de 128 Ko, le lecteur de disquette et les prix (2 990 F en monochrome et 3 990 F pour la couleur).

## CONSOLE AMSTRAD GX 4000

Microprocesseur : Z80 8 bits  
Microprocesseur sonore : PSG 3 voies en stéréo.  
Mémoire : 64 Ko de RAM mais à l'encontre de ses concurrentes, ne possède pas de mémoire vidéo.  
Nombre de couleurs : 32 affichables simultanément à l'écran sur une palette de 4096.  
Nombre de sprites : 16 affichables simultanément  
Résolution : non communiquée.  
Prix moyen d'un jeu : 269 F.  
Prix : 990 F avec le jeu *Burnin' Rubber*.

La sélection de Micro News :  
Jeux : *Tennis Cup 2* ; *Double Dragon* ; *Klax* ; *No Exit*.

Même si cette nouveauté d'Amstrad arrive un peu tard sur le marché français, elle n'est pas pour autant vouée à une disparition rapide. En effet, à l'encontre de ses concurrentes directes (Nintendo et Sega 8 bits), elle a l'avantage d'un nom connu et respecté en France depuis la sortie spectaculaire du CPC. Ses capacités, sans être extraordinaires, lui confèrent une avance certaine au niveau du graphisme et de l'animation. Néanmoins, le faible nombre de jeux disponibles au moment de Noël - même si leurs qualités n'ont pas à être mises en doute - fera sûrement la différence.

## AMSTRAD CPC 464 PLUS

Microprocesseur : Z80 8 bits  
Microprocesseur sonore : PSG 3 voies en stéréo.  
Mémoire : 64 Ko de RAM mais à l'encontre de ses concurrents, ne possède pas de mémoire vidéo.  
Nombre de couleurs : 32 affichables simultanément à l'écran sur une palette de 4096.  
Nombre de sprites : 16 affichables simultanément.  
Configuration : port cartouche et lecteur cassette.  
Résolution : non communiquée.  
Prix moyen d'un jeu : 269 F.  
Prix : version monochrome, 1990 F avec un joystick et le jeu *Burnin' Rubber*. Version

## CONSOLE SNK NEO-GEO

Microprocesseur : 68000 Motorola 16/32 bits cadencé 12 MHz.  
Microprocesseur sonore : Yamaha (la perle des perles) divisé en quatre fonctions sonores - 4 voies FM, un PSG 3 voies, le canal "NOISE" 1 voie, et enfin le sublime PCM (Pulse Code Modulation) sur 7 canaux, d'ailleurs utilisés par les synthétiseurs pour créer ou transformer des signaux sonores.  
Coprocesseur : Z80 8 bits cadencé à 3,59 MHz, uniquement dédié à la gestion du processeur sonore.  
Mémoire : 64 Ko de RAM, 64 Ko de mémoire vidéo.  
Nombre de couleurs : 4096 affichables simultanément sur une palette de 65 535.  
Nombre de sprites : 380 affichables simultanément.  
Résolution : 320 x 244 pixels.  
Prix moyen d'un jeu : 1790 F.  
Prix : 3490 F avec un joystick (prix Guillemot International).

La sélection Micro News :  
Jeux : *Nam 75* (pour les musiques) ;  
*Magician Lord* (pour le scénario) et *Saper*  
*Spy* (pour les animations et les graphismes).

Comme tout le monde le sait et pour ceux qui ne la connaissent pas encore, la NEO-GEO est actuellement la console la plus puissante du marché. Sortie il y a quelque mois à un prix exorbitant, elle a un peu baissé sans pour autant devenir bon marché. Cependant, depuis qu'un mois la société Guillemot l'importe sur toute la France, ce qui a entraîné une chute sensible des coûts. Il n'en reste pas moins que la console reste surtout un must pour passionnés, qui trouveront avec cette merveille de quoi prendre leur plaisir sans déranger le voisin.

Mais avec la guerre des consoles qui vient de commencer la concurrence fera sûrement baisser les prix. Tout du moins, c'est ce qui s'est toujours passé. Alors patience !





# BEST OF NEC 2

De  
savoureuses  
NECtarines  
pour  
votre faim,  
gourmets !

A peine remis d'un premier accès  
de fièvre NEC (n° 41),  
Micro News accuse une  
hypoglycémie sévère.  
Ci-joint la liste des remèdes...

# PC ENGINE - SUPER GRAFX - CORE GRAFX - TURBO EXPRESS

## OPERATION WOLF (carte Taito)

Dans le genre jeu de massacre, on ne peut être mieux servi lorsqu'on incarne un vétéran du Vietnam parti libérer quelques infortunés G.I. prisonniers d'infâmes géolles. Cette fois le théâtre de vos exploits est l'Amérique du Sud.



Épargnez les infirmières et les otages, on est pas des bouchers, quoi !

## POWER DRIFT (carte Asmik)

Superbe course de karting en 3-D "vue de derrière" pour une séance de tape-cul inoubliable. Cinq circuits mouvementés et une animation très spectaculaire, à vous donner des sucres froides !



## POWER GOLF (carte Hudson Soft)

Jadis réservé à une élite de snobinards, le golf s'est depuis sérieusement démocratisé. Les agoraphobes, peu enclins à s'exhiber au grand air, peuvent eux aussi goûter aux joies de la compétence par la grâce de cette excellente simulation. Vive la démocratie !



## PSYCHO CHASER (carte Nasat Soft)

Au 31ème siècle, les robots prennent le pouvoir au grand dam



du monde politique et syndical ! Parviendrez-vous, muni de votre armure cybernétique, à sauver le monde de l'hégémonie d'un tas de ferraille ?

## RED ALERT (CD-ROM Laser Soft)

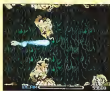
Votre expérience et surtout votre rancœur de vétéran du Vietnam sont mises à profit pour



délivrer quelques copains détenus dans plusieurs bases secrètes ennemies. Graphismes superbes, variété des lieux et des situations, illustration musicale faisant honneur au support... Comprenez qu'il s'agit d'un chef-d'œuvre !

## R-TYPE (carte Irem Corporation)

Référence en matière de shoot'em up, cette version n'a rien

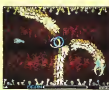


à envier à celle de l'arcade. Bruitages d'enfer, graphismes époustouflants et scrollings d'une fluidité

exceptionnelle. Huit niveaux farcis de monstres indescriptibles - dont certains titanesques !

## R-TYPE 2 (carte Irem Corporation)

Seconde partie du hit d'arcade déjà évoqué, où l'on doit anéantir la flotte de l'empire Bydo afin de restaurer tout bonnement la paix



dans l'univers ! Le graphisme amélioré sera l'écrin de plus grands sacrifices.

## SHOW OF MOMOTAROH (carte Hudson Soft)

Aux accents de masques entraînés, un espigle et malin pêcheur se fait fort de détruire les démons et dragons qui peuplent de



bien jolis graphismes. Vainqueur de ce jeu de plate-forme, vous deviendrez une gloire de la télévision !

## SHUBIBIN MAN (carte NCS)

Encore un charmant jeu de plate-forme (également appelé *Verhauld* ou *Les Chevaliers du Zodiaque*), qui, outre les pièges habituels et la possibilité de jouer à



deux simultanément, propose quelques originalités (missiles téléguidés, monstres préhistoriques énormes etc.).

## SIDE ARMS (carte Capcom)

Shoot'em up au scénario traditionnel qui excelle tout particulièrement



ement dans les graphismes et les sons. La diversité des monstres et des armes à récolter forcent l'admiration tout en maintenant le taux d'intérêt constant (à 11,5%)...

## SIDE ARMS SPECIAL (CD-ROM Nec Avenue)

L'adaptation CD glorifie ce shoot'em up déjà fameux. Une mesaque qui cartonne que version plus jouable, plus belle avec de nouvelles armes d'un concept totalement différent.



## SOKOBAN WORLD (carte Taito)

Un petit casse-tête pour se diluer agréablement les scorries du cerveau. De simples caisses à placer dans un ordre à découvrir et en des lieux propices vous donneront l'occasion d'éprouver vos fringants neurones.



## SON SON 2 (carte Capcom)

Un homoncule, tout à sa récolte de bonus, baguenaude dans un univers habité de créatures hostiles et délirantes. A défaut d'offrir ses charmes, une jolie nymphette



dispense armes et vies supplémentaires au nabot. Très plaisant !

## SPACE HARRIER (carte Nec Avenue)

Armé d'un canon plasmatique et d'une ceinture antigravité, vous sillonnez des paysages en 3-D, re-



merciant de quelques tirs les monstruosité terrestres et aériennes qui viennent vous accueillir avec ferveur. Un grand classique !

## SPACE INVADERS (carte Taito)

Cette fois, la carte contient non seulement la première version de ce logiciel américain (reproduite dans ses moindres détails) mais aussi la version 1990 remodelée de



fond en comble. La rapidité du jeu est accrue et les aliens, qui tentent à présent aussi sur les côtés, errent dans de superbes décors.

## SPLATTERHOUSE (carte Namco)

Dans cette adaptation du jeu d'arcade, le sang dégouline de partout, ça gerbe, ça jaillit, bref, c'est



délicieusement répugnant. Une musique à la *Vendredi 13*, des bruitages d'enfer, une formule maitrisable font de ce jeu un incontestable meauust. Déconseillé aux âmes sensibles !

## STRANGE ZONE (carte Taito)

Jeu d'action "vue de dessus" où un petit personnage, évoluant dans des tableaux assez simplistes, recueille armes et parchemins afin d'accroître ses pouvoirs offensifs. Classique et désuet...



## SUPER DARIUS (CD-ROM Nec Avenue)

Le premier shoot'em up sur CD-ROM, ça s'arrose ! Le champ de bataille s'étend sur 26 tableaux d'une splendeur inouïe, agrémentés de scrollings différentiels du plus bel effet dans lesquels grouillent en une véritable Cour des Miracles des régiments de monstres horribles. Insigne quoi que particulièrement ardu.



## SUPER FOOLISH MAN (carte Namco)

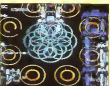
Vêtu d'une armure hypersophistiquée, un héros risqué progresse dans de jolis décors au



triple scrolling différentiel. Babillage en japonais avec le voisinage expès pour pas qu'on comprenne et une volonté marquée d'originalité. Un jeu de plateau cela est.

## SUPER STAR SOLDIER (carte Hudson Soft)

Suite prestigieuse de *Gambrel*, ce shoot'em up se caractérise par une maniabilité épatante, une animation démoniaque et... l'absence de scrolling horizontal. Les décors sont magnifiques et l'action absolument délirante à partir du cinquième niveau.



## SUPER VOLLEYBALL (carte Video System)

Seize équipes de différents niveaux vous disputent la Coupe

en mode championnat. Mixes que l'arcade, l'animation et l'évolution



des joueurs ont gagné en souplesse. Manque de musique pendant les parties, mais on s'en tape...

## TAITO MOTO BIKE (carte Taito)

Cette seule et unique course de moto sur notre vénérable console se révèle être, par bonheur, d'ex-



cellente qualité. La possibilité de sélectionner le type de pécore et bien d'autres options appréciables constituent un jeu seulement la comparaison avec les meilleures compétitions automobiles.

## TALES OF MONSTER PATH (carte Namco)

Le pimpant de *Wonder Boy*, la drôlerie de *PC-Kid* et tout plein d'innovations farfelues. Jeu de



plate-forme vivement conseillé aux neurasthéniques et dépressifs. L'euphorie à la portée de tous ! Donc mérite d'être remboursé par la Sécu...

# SODIPENG PC ENGINE

- ☐ PAPA  
☐ MAMAN  
☐ GRAND MERE  
☐ ...

POUR NOEL JE VEUX JOUER!!



OFFREZ MOI:

- ☐ SUPER GRAFX + 1 JEU  
1990 Frs\*
- ☐ CD ROM+CORE GRAFX+1 JEU  
3990 Frs\*
- ☐ CORE GRAFX + 1 JEU  
1290 Frs\*
- ☐ CD ROM  
2990 Frs\*

COCHER LA CASE

APPELEZ LE (16)99.08.95.72 POUR CONNAITRE LA BOUTIQUE PC ENGINE LA PLUS PROCHE DE CHEZ VOUS

PLUS DE 100 JEUX DEJA DISPONIBLES  
DE 299Frs A 399 Frs!

COMPATIBLES AVEC  
LA CORE GRAFX  
LA SUPER GRAFX  
LA PC ENGINE GT



"LA SUPER GRAFX EST  
INCONTESTABLEMENT  
LA CONSOLE DU FUTUR"

*TILT supp.Noel91*

"...LA VEDETTE  
DE L'ANNEE 91"  
*JOYSTICK Juillet 90*

IMPORTATEUR DISTRIBUTEUR

## SODIPENG

(16)99.08.89.41  
HOT LINE(16)99.08.95.72

\*Prix publics conseillés.

TOUTES NOS CONSOLES SONT EQUIPEES DU BOITIER AUDIO VIDEO PLUS

Distributeurs à l'étranger:

ESPAGNE: *TOUR VISION SA* BIELLAUX: *J.P. ELECTRONICS* SUISSE: *LOGICOSOFTWARE*  
358 55 86 (02)720 03.80 212 65 212

CORE GRAFX, SUPER GRAFX et CD ROM2 sont des marques déposées par NEC.

Disponibles dans les meilleurs points de vente, AUCHAN, BOULANGER, CARREFOUR, CONTINENT, FNAC, MARUSCULE, PLEIN CIEL, VIRGIN MEGASTORE...

## PC ENGINE - SUPER GRAFX -

### THE ANCIENT YS VANISHED

(CD-ROM Hudson Soft/Falcon)

Jeu de rôle où un garçonnet courageux doit délivrer les siens d'une épouvantable malédiction. A partir de là, les mots manquent.



pour décrire cette merveille qui n'a guère d'équivalent dans le monde de la micro. Plus qu'un simple jeu, une révolution...

### THE NEW ZEALAND STORY (carte Taito)

Dans un zooten folle où grouille une ménagerie truculente, les aventures épiques d'un kiwi - hétero-saxel l'arouche détestant les phoques - à la recherche de ses



amis, ont de quoi déridier n'importe quel pisse-froid de service. Un jeu de plate-forme déraisonnable pour revivre ses joies d'enfant.

### TIGER HELI (carte Taito)

Les missiles et les bombes de votre hélicoptère dernier en risquent de déplaire aux troupes expansionnistes qui menacent vo-



tre territoire... Mais l'univers du shoot'em up ne s'embarrasse pas de diplomatie et c'est tant mieux. Cette adaptation séduisante du jeu d'arcade constitue un parfait exutoire.

### USA PRO BASKETBALL (carte Aicom)

Graphiquement, ça jette ! L'allure des joueurs s'inspire directement des dessins animés japonais qui polissent nos petits



écrans. Bien évidemment, toutes les tactiques du vrai basket sont effectives : défense de zone, défense homme à homme ou un mélange des deux etc.

### VARIS 2 (CD-ROM Reno)

Six niveaux splendides au travers desquels vous dirigez la vengeance et intrépide Yoko.



Chaque tableau débute par un dessin animé narratif le scénario, l'action est férocité et la musique d'une qualité supérieure à celle des bornes d'arcade.

### VICTORY RUN (carte Hudson Soft)

Cette énigmatique édition en matière de course de voitures vous fera côtoyer à peu près tout ce qui roule tant bien que mal, avec obscurité... Une musique enjouée,



de nombreux kilomètres de bitume à avaler en compagnie de chauffards du dimanche ! Bon appétit !...

### VIGILANTE (carte Irem Corporation)

Sur un scénario aussi mince qu'une feuille de papier JOB - délivrer votre gonze (Madonna en personne) embarquée par un gang



de nazes à tête de nez - v'là une adaptation qu'elle est somptueuse. Pour les fous de baston !

### VOLFIEV (Carte Taito)

A mi-chemin entre la réflexion et l'arcade, ce petit jeu sympa - où



afin d'accéder aux stages, il est question de reconstituer une image malgré l'omniprésence du danger - éprouver votre ingéniosité. Pour régénérer les synapses (agents de la RATP s'abstenir) !

### WATARU (carte Hudson Soft)

Superbe jeu de plate-forme où se ressent l'influence des Transformers un tableau sur deux. Bien que le scénario ne déroge pas à la tradition, les décors, la musi-

## CORE GRAFX -



que et l'animation sont dignes d'éloges.

### WINNING SHOT (carte Deco)

Des six jeux de golf développés sur Neo, celui-ci se révèle le plus agréable. Délaisant toute sophistication, il favorise l'action



et l'animation qui caractérise le parcours de 18 trous. La possibilité de jouer à quatre, les graphismes charmants et le son cool font que la vie vaut la peine d'être vécue.

### WONDERBOY IN MONSTERLAND (carte Hudson Soft)

Un des standards du jeu de plate-forme ayant posé les bases de cette philosophie essentiellement basée sur la nouveauté de l'ambiance, des décors et la taille ridicule du justicier.



### WONDERBOY 3 IN MONSTERLAND (CD-ROM Hudson Soft)

Une féerie de jeu de plate-forme ! Quatorze niveaux peuplés de créatures étranges et baroques

## URBO EXPRESS -

qui trouvent notre héros - par ailleurs très glouton - fort à leur goût. Des situations cocasses, des armes surprenantes, une bande-son qui flâte les tympans, que sais-je encore ?



### WORLD BEACH VOLLEY (carte IGS)

De splendides corps bronzés des deux sexes participent à des



échanges du réalisme le plus strict - maîtrisé d'érotisme torride. De multiples options et une action facilitée par la prise en charge automatique de certains paramètres. Les robots des nanas !...

### WORLD COURT TENNIS (carte Namcot)

D'un abord facile et agréable, ce jeu de tennis très amusant à ceci d'original qu'il rassure le néophyte et satisfait tout autant le tennisman de haut niveau, en dépit de l'aspect coiffe-culotte des joueurs (de 1 à 4).



Jean-Claude Paulin & Sylvain Allain.

Photos : Jérôme Demanet

## CHEAT MODE ON THE MOOD

## PUZNIC

Ce mot de passe vous permettra d'accéder à un tableau "spécial bonus".

PASSWORDS : 7SP KT WKI et B714Q FUH.

## POWER DRIFT

Voilà un petit cheat mode qui vous permettra de parvenir au stage de votre choix. À l'apparition du titre, allez sur la commande "sélectionner Jaseo", puis appuyez sur le bouton n° 2 autant de fois que vous voudrez jusqu'à 8 - ce chiffre correspondant au stage.

Toujours à l'apparition du titre, appuyez en diagonale vers le bas à droite, SELECT, 1 et RUN. En même temps, Vous obtiendrez ainsi le mode commande. Si vous choisissez :

- Mark : appuyez ensuite sur le bouton 2, vous serez comme cela en première position.
- Jeronimo : appuyez sur le bouton 2, vous n'aurez plus de musique.
- Eric : appuyez une fois sur 2, cela vous donne l'écran divisé en quatre. Deux fois sur 2, cela vous donne l'écran en noir et blanc. Trois fois sur 2, cela vous procure un écran divisé en quatre et en noir et blanc.
- Emily : appuyez encore sur le bouton 2 et vous aurez le Sound Test.

## PSYCHO CHASER

Petite rigolade entre copains : faites 35 fois un Reset, puis appuyez sur les boutons 1, 2, RUN et SELECT en même temps (SELECT en dernier). L'écran se sépare en quatre parties.

## SOKOBAN WORLD

En vous mettant sur PASSWORD et en tapant MEDIA vous pourrez accéder au cent cinquantième tableau en mode HARD, et en utilisant les boutons 1 et 2, vous pourrez choisir le stage voulu. Bon courage car c'est pas du gâteau !

## SPLATTERHOUSE

Vous commencez par un stage de votre choix. Rien de plus facile, appuyez dans l'ordre suivant : trois fois sur SELECT, puis allez sur la GAUCHE, maintenez cette direction et appuyez de nouveau sur SELECT. Vous voilà au tableau de sélection.

## SUPER DARIUS ET DARIUS PLUS

Le jeu se révèle trop dur - vous n'y arrivez vraiment pas ! Alors il vous suffit, lorsque le titre apparaît, d'appuyer sur les boutons RUN et SELECT simultanément.

ment, Vous obtiendrez ainsi un tableau de sélection du niveau de difficulté.

Pour la nouvelle version carte de Darius +, il existe un cheat mode équivalent. Il vous suffit, lors de l'apparition du titre, d'appuyer sur les boutons 1 et 2 simultanément deux fois de suite, puis une troisième fois avec le bouton SELECT en plus.

## SUPER FOOLISHMAN

Super ! Voilà les vies infinies : pour bien faire, vous commencez une partie normalement, puis vous faites un score de 10 000 points. À partir de ce moment-là vous devez perdre tous les crédits et personnages qui sont à votre disposition. Attendez le titre puis appuyez sur les boutons suivants : HAUT, DROITE, BAS, GAUCHE, 2, SELECT, 2, SELECT.

Vous obtiendrez enfin des vies infinies. Mais attention, au premier "UP" pris, elles s'annulent !

## SUPER STAR SOLDIER

Cette astuce vous donnera accès à un tableau de sélection des stages, des musiques et du niveau de difficulté.

Tout d'abord, avant d'allumer votre console, appuyez sur les boutons RUN et SELECT simultanément. Cela étant fait, lors de l'apparition du titre appuyez sur les boutons dans l'ordre donné :

GAUCHE, 2, HAUT, 2, DROITE, 2, BAS, 2, GAUCHE, 1, HAUT, 1, DROITE, 1, BAS, 1. Ensuite en même temps sur les boutons 2 et 1 - huit fois.

Puis sur les boutons : SELECT et 1, huit fois simultanément.

Voilà, le tour est joué, il ne vous reste plus qu'à vous éclater !

SUPER WONDERBOY 3  
IN MONSTER LAIR

Si l'ennemi s'empare de vous à chaque fois que vous jouez à Super Wonderboy 3, alors il ne vous reste plus qu'une chose à faire ! Lorsque le tableau des scores apparaît, tapez trois fois sur la lettre "A", à chaque fois sans hésiter. Le niveau de difficulté s'en trouvera augmenté partie après partie...

## TALES OF MONSTER PATH

Lors de l'apparition du titre, appuyez sur les boutons SELECT, RUN, 1 et 2 en même temps. Un menu apparaîtra avec une espèce de PASSWORD. Entrez alors les mots suivants : Speed up. 5620822.

Vous aurez une sacrée surprise !

# LES GLADIATEURS

**SERIE LIMITEE**  
**LE TOUT NOUVEAU**  
**FREESBEE SOUPLE!**  
**UN SUPER CADEAU A L'INTERIEUR**

**ATARI ST / AMIGA**  
**PC et COMP.**

TH. T. O. S. ATARI



Après des mois d'entraînement, vous voilà enfin prêt à participer au grand tournoi où vous serez confronté aux plus grands joueurs de la galaxie.

Vêtu de votre combinaison et de votre disque aérodynamique, vous pénétrerez dans l'arène construite de dalles de verre.

Il va y avoir du sport !  
A l'aide de votre disque et d'un peu de réflexion vous pouvez anéantir votre adversaire en détruisant certaines

dalles, mais tactique et stratégie vous permettront de remporter la partie en lançant votre disque de telle façon que votre adversaire ne puisse le rattraper. Cette simulation sportive d'une conception tout à fait originale plaira à tous les passionnés de sports d'adresse. DISC se distingue par ses animations fluides qui alliées à des sons digitalisés permettra au joueur d'être en prise directe avec le jeu.

A DECOUVRIR ABSOLUMENT...

# DISC



# DU 3<sup>ème</sup> MILLENAIRE



# TOP SOFTS



TOP  
MICRO NEWS

## SILENT SERVICE 2

Comme un squalo perfide, le Gato guette sa proie dans les profondeurs...

**A**me tactique par excellence, le sous-marin acquit réellement ses lettres de noblesse durant la Deuxième Guerre mondiale. D'abord côté allemand, avec les fameux U-Boot, et plus tard, dès l'entrée en guerre des USA, avec une foule de modèles aux capacités extraordinaires pour l'époque, tel les célèbres Gato dont le rapport vitesse/armage

était incroyablement performant...

A peine sortis des chantiers navals en 1941, les premiers sous-marins de type Gato prennent la direction du Pacifique sur lequel la marine japonaise règne sans partage ou presque. Puissement équipée, la flotte japonaise ne craint pas l'adversaire de surface. Seul un ennemi venu des profondeurs pourrait lui infliger des

pertes significatives, freinent ainsi l'acheminement des armes, des hommes et des munitions vers les ports stratégiques.

Le théâtre des combats se situe entre l'île d'Oahu (dans l'océan Pacifique) où se trouve Pearl Harbor, et Java et Sumatra (océan Indien), vaste étendue maritime où se sont déroulées de nombreuses batailles historiques - auxquelles, en tant que pilote d'un navire sous-marin, vous serez capable de participer. Parviendrez-vous à modifier le cours de l'histoire ?

Jamais simulation ne fut attendue avec autant d'impatience par les amateurs du genre. Et pour cause : la première édition avait remporté un immense succès, tant par ses qualités graphiques que son réalisme, poussé à l'extrême. Le deuxième moteur de ce best de la simulation n'a rien à lui envier puisque non content d'être aussi précise, elle offre un éventail supplémentaire de choix et d'options.

Une multitude de vues différentes, des voix digitalisées à en tomber par terre, une ambiance sonore à vous glacer le sang - rien n'a été oublié... Les actions durant les combats s'enchaînent à un rythme d'enter et le moindre erreur peut être fatale au navire et à son équipage.

Prendre garde à ne pas dépasser la profondeur maximale, régler le lancement des torpilles en fonction de la distance qui les sépare de l'objectif, ne pas passer sous les bâtiments ennemis sous peine d'être canardé à la mine, plonger à une profondeur acceptable pour échapper aux représailles - telles sont les tâches que vous devrez répéter inlassablement si vous ne voulez pas péirir d'une mort atroce.

Les automatismes seront longs à acquérir, mais on se prend tellement au jeu que l'immersion viscérale de

danger pousse à apprendre vite et bien le maniement de l'appareil.

Notons au passage que les concepteurs ont doté Silent Service 2 d'une documentation très détaillée (entièrement en français) ainsi que d'une carte du Pacifique et d'un recouvrement transparent de clavier, qui vous indique de façon très commode la position des touches de fonctions.

Avec Silent Service 2, Microprose inscrit une fois de plus son nom en lettres de feu dans les annales de la simulation.

Deux disquettes Microprose pour PC et compatibles.

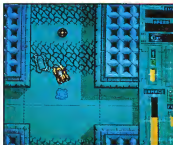
G.B.

# JUPITER'S MASTERDRIVE

Neuf lunes sorties de la cuisse de Jupiter (non classé X). En voiture !

Communicé de la P.O.F. Corporation : "Même canalisée par le sport, la violence engendrée par l'agressivité inhérente à notre espèce n'a cessé d'être un problème. Au fil des siècles, les irrégularités dans les compétitions ont tellement proliféré qu'un terme a été mis récemment à leur déroulement sur Terre, au grand dam des passionnés que vous êtes.

Rendons grâce à notre brillante société de loisirs pour les trésors d'imagination qui l'autorisent à remettre au goût du jour la course automobile. Désormais, Jupiter et ses neuf lunes seront le théâtre d'un challenge sans précédent, où performance et exotisme riment avec sécurité (?). Gageons que le cosmopolitisme galactique régnant sur cet astre s'accommodera du climat de saine émulation que nous entendons faire régner tout au long



des épreuves de qualification précèdent la grande finale. Signé, votre P.O.F. à tous !.."

Soyons clairs. Chacun des satellites naturels évoqués sert de décor à deux types de circuits : course contre la montre (Race) et recherche de bonus (Bonus track) - ou un véhicule spécifique (Formule 1, Porsche, auto tonneauuse etc.) se trouve télécommandé à partir d'un pupitre installé dans l'immense Salle des Sports de Jupiter. Deux champions peuvent ainsi s'affronter devant la populace en délire... Bien sûr, il y a des bonus rigolos et surtout de l'argent à ramasser pour payer l'inscription aux épreuves et gonfler sa bécane en marchandant des pétroles au bazar local. Mais bende de blés, attendez de découvrir quelques-uns des particularités qui font l'originalité de l'extraordinaire Jupiter's Masterdrive !

Les fleches des parcours influent sensiblement sur la trajectoire (on peut en user à bon escient) et une marche arrière aggrave le pilotage. Les concurrents gérés par ordinateurs savent doubler, alors que d'ordinaire ils cognent dans le tas. Et l'absence de fuel ne stoppe pas la bagnole qui peut poursuivre cahin-cahin son parcours. A noter la présence de raccourcis à découvrir, une gestion intelligente des bonus qui ne se conservent que lorsque nécessaire et, en mode deux joueurs, la totale indépendance des écrans séparés verticalement.

Enfin et surtout, le programme pour une fois attentif, module la difficulté selon le niveau et les progrès du joueur. A-t-il besoin d'insister outre mesure sur la fluidité des scrollings multidirectionnels, la perfection de l'animation et des bruitages ?..

Disquette Ubi Soft pour Amiga et Atari ST.

J.C.P.

# NIGHT SHIFT

La société Lucasfilm Games, avec son nouveau jeu Night Shift, tape cette fois dans la parodie - et de bon goût ! Non contents de nous présenter un soft plein d'humour, le firme nous propose

de retrouver tous les personnages de La guerre des étoiles sous une forme plutôt caricaturale. On ne saurait dire à quel point ça paraît grotesque de voir un Baby Vador ou un Little Luke Skywalker sortir du ventre d'une usine à jouets dont la machine première est tout bonnement constituée d'ordures et de déchets.

Voilà : tout commence par votre arrivée dans le bureau de recrutement de la société. Si vous êtes embauché, vous veillerez au bon fonctionnement des machines et à la fabrication des joujoux (pousser des leviers, allumer des machines, donner des coups de

pieu etc.). Vous signerez à chaque fois un contrat, qui stipulera le nombre de personnages que vous devrez produire dans un temps donné - une bougie se consumant à l'écran sera votre point de repère temporel. Quand vous arriverez à la fin de la journée, il faudra que vous retourniez chez votre responsable rendre des comptes...

Moitié jeu de plateau, moitié jeu de réflexion, ce soft fait énormément penser à un bon Mario Bros.

Fille ou garçon ? Vous pouvez choisir au début de chaque partie ! Attention, un système de protection par disque s'intègre dans le programme - ce qui le rend inutilisable si vous n'en disposez pas, comme de bien entendu ! Le jeu en lui-même se divise en plusieurs phases (elles-mêmes parties sur plusieurs disquettes pour la version PC, ce qui ne facilite pas toujours l'em-ploi, hélas !). Hormis ce petit inconvénient, on se pique au jeu des heures durant... heu... durant.

Disquette Lucasfilm Games pour Atari ST, Amiga, PC & compatibles.

S.A.



## EXPLORA 3 Sous le signe du serpent

Enigme ophidienne pour plumeur imbibé...

**E**crivain passablement raté, Bertrand Dumolet est au bout du rouleau. Dans son cerveau ruiné par la boisson, autant d'inspiration que de produit écrit dans un "médicament" homéopathe... Auparavant, les injonctions de l'éditeur (Le Moral à l'image de son compte en banque (à zéro), Bébert rampe jusqu'à son bureau et prend connaissance des infos télévisuelles, histoire de se détacher un instant du malheur des autres (façon subtile d'oublier sa propre détresse). Et là, stupefaction ! Annonçant un crime parti-

culièrement sordide, le cabotin de service surpeyé qui lit bêtement les messages du prompteur (un journaliste à ce qu'il paraît) annonce les indices découverts sur place, "une carte plastifiée à l'effigie d'un serpent et un papier sur lequel figure le nom de Bertrand Dumolet" ! Le télégramme attendant qu'il repart quelques instants plus tard finit de bouleverser notre homme... "Il est urgent que nous nous rencontrions, signe : La Mangouste."

Vous voilà au parfum des premiers éléments du récent Explora où se profile l'ombre d'une secte criminelle. Pas moins de trois disquettes pour héberger sans vergogne 400 écrans d'une beauté souveraine, dédiés aux vues intérieures et extérieures, dont quelques-unes accueillent de cocasses animations. Une ville entière dans ce qu'elle a de plus significatif est ici reproduite : rues, cafés, banques avec distributeurs de billets, cabines téléphoniques, restaurants, bancs publics, égouts, calicots, quartier chinois et même trajets en bus ou en métro.

D'emblée, on est rassuré par l'extrême simplicité des commandes. Le curseur de la souris et trois icônes suffisent pour les actions qu'implique d'ordinaire ce genre d'aventure : exploration des décors, déplacement, prise, pose et utilisation d'objets ainsi que leur inventaire. Une montre digitale précise l'heure (comme

dans la vie, certaines actions sont situées dans le temps) et deux symboles autorisent les nécessaires sauvegarde et chargement.

Maintenant, dépatouillez-vous dans une sympathique ambiance musicale, sans oublier de noter ce qu'il dit l'ère (exemple, la fameuse recette d'engouement incendiaire dans la corbeille du bureau) et de prendre au début veste et clef en sortant du galeas. Pour le reste... Si vous savez...

Trois disquettes Infomédia pour Amiga. Également disponible sur Atari ST, PC et compatibles.  
J.-C.P.



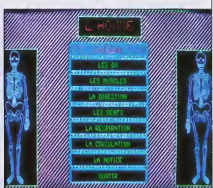
## SCIENCES PRIMAIRE

**S**ciences - Primaire a pour louable ambition d'inculquer aux chérubins la connaissance des mécanismes vitaux du corps humain (hormis la zigounette et le plou-plou) : sens, os, muscles, dents, respiration, circulation et digestion. Deux niveaux de difficulté pour des épreuves genre textes à trous (exemple : l'air inspiré est riche en...) ou images numérotées (chiffre en regard d'un organe à déterminer). Après validation de chaque exercice,

le nombre de fautes éventuelles est signalé et l'option correction affiche les bonnes réponses en violet inversé. Du très, très classique - qu'entachent la lenteur d'affichage des graphismes et l'absence d'illustration sonore. Admettons que le côtérité et le tou-bou propres aux shoot'up se révèlent ici superflus...

Pette laune n'ayant pas échappé à notre sagacité : dans le menu Digestion (groupe 1), l'exercice 1 signale : "texte à trous permettant de connaître l'origine et le rôle de la respiration" ! Faites gaffe les mecs, c'est un éducatif, merde !

Disquette Micro-C pour PC et compatibles (Hercules à VGA). Disponible également sur Amstrad CPC. Miss Cool



# COUGAR FORCE



• Simulation de vol en 3D...



• Combat aérien...

**NOUVEAU :** précision, rapidité, multiplicité des animations grâce à une méthode inédite.

• Combat naval...

• Simulation de conduite automobile...

• Simulation de conduite automobile...

**IL A  
LE SOURIRE  
CARNASSIER  
ET DÉFEND SA VIE  
AVEC PASSION.  
SON NOM DE CODE  
EST "LE COUGAR"...**



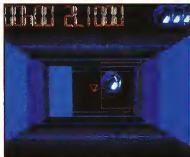
Vous pouvez obtenir nos catalogues sur simple demande en écrivant à :

**CVS**

Point de vente de logiciels - Immeuble La G-Blée - 5 rue du maréchal Foch  
92356 MEUDON LA FORÊT CEDEX

AMIGA - ATARI ST/STE - COMPATIBLE PC (disponible  
le 15 octobre - Console AMSTRAD disponible le 10 novembre)

# THE LIGHT CORRIDOR



Tapi dans l'obscurité de la voie étroite, il espérait la lumière... (légende ténia).

**P**ar paresse intellectuelle, je pourrais citer un cliché comme : "Inspiré d'Arkand, ce logiciel renouvelle le genre". En vérité, non content de faire dans l'allégorie mystique - la quête de la Lumière - ce jeu diabolique d'infogrames abstrait les certitudes au point de contraindre à de profondes réflexions métaphysiques : "J'ai plus de réflexes ou quoi ? Elle est naze c'te souris ! Putain de joystick !" Artifices dérisoires face à l'évidence du bien accompli, en l'occurrence *The Light Corridor*.

Le principe est génial dans sa simplicité. Le joueur (1 ou 2) progresse dans un couloir 3-D jusqu'à la lueur finale, en manœuvrant une raquette translucide qui permet de relancer indéfiniment une boule

métallique dans l'obscurité du corridor. Bien que rectiligne, celui-ci se trouve encombré de parois fixes ou mobiles et de bonus contre lesquels, on s'en doute, la boule en question rebondit dans un vacarme métallique, parfois lointain (blooming ! - au lieu de bling !) pour revenir joyeusement vers l'écran. Un millième de seconde d'inattention bien compréhensible après l'apéro... et on se la prend - aïe ! - dans la cheville.

Parmi les objets géométriques en 3-D fil de fer qui tournoient à notre rencontre, figurent les fameux bonus à avaler (ou non) dans un bruit de succion par la raquette, afin d'agrémenter celle-ci d'options évolutives effectivement Arkand. Mais l'enjeu va se révéler de

taille et pour que la galaxie plongée dans les ténébreuses recouvre son éclat, il conviendra d'aller au bout des 2 séries de 7 tableaux (couleurs) relatifs aux couleurs de l'arc-en-ciel (bleu, jaune, vert, etc.).

Toutes les quatre épreuves, un challenge basé sur les techniques de rebond vous attend, histoire d'éprouver votre combativité. Les codes qui défilent parfois autorisent la reprise d'une partie en un lieu précis et les masochistes disposent d'un éditeur de tableaux pour concevoir leur propre calvaire. Qu'il est bon, le bout du tunnel ! (Proverbe cheminot.)

Disquette Infogrames pour Atari ST, également disponible sur Amiga, PC et compatibles.

J.-C.P.



## BLITZKRIEG MAY 40

**A**doit Hitler était un grand enfant passionné de wargames. Hélas, les jeux vidéo n'existant pas à l'époque, il dut se contenter de batailles grandeur nature. Bien que brisé par des problèmes caractériels, le bougre ne manquait pas d'habileté...

Aidé par l'insouciance de nos politiques, encouragé par ses copains Mussolini et l'exigeant Staline - avec qui il partagea la Pologne après la signature d'un pacte de non-agression (cela à l'attention des communistes qui pourraient se trouver dans le saie), il réussit, du moins au début, quelques bons coups.

Si n'y avait eu le pugnacité de Churchill et l'entrée en lice de la puissance américaine, nous vivrions actuellement dans un gai paradis gestapiste et vert-de-gris d'une barbarie exquise. Le logiciel nous remémore les jours bannis de l'invasion de l'Europe de l'Ouest, faisant suite à celle de la Tchécoslovaquie et surtout de la Pologne, qui poussa la France et l'Angleterre à déclarer (terriblement, en septembre

39) la guerre au Reich.

Le 10 mai 1940, sous la haute direction du général von Brauchschick et de Keitel (avec pour fers de lance les corps blindés Hoth, Guderian et Guderian, le Panzergruppe von Kleist), l'armée allemande déclara simultanément sur la Belgique, le Luxembourg et la Hollande et applique pour la première fois les techniques dites de la "guerre-éclair". En fait, une avancée foudroyante des chars, de l'artillerie et des troupes, appuyée par une aviation efficace. La France, sous-équipée, ne tarda pas à succomber aux charmes réunis de la Wehrmacht, de la Luftwaffe et des Panzerdivisionen. On connaît la suite...

Ici, 3 niveaux de difficulté sont proposés, une carte tactique et stratégique, des scrollings multidirectionnels de técran virtuel pendant les actions et une maîtrise très "conviviale" de la situation (ordres et informations relatives aux unités alliées ou allemandes, etc.). Le graphisme peut sembler spartiate mais demeure suffisamment évocateur.

Disquette impressions pour Amiga. Également disponible sur Atari ST.

J.-C.P.



## DECOUVRE(Z) LES PAYS DU MONDE

**O** saison propice à la floraison d'éducatifs, fais en sorte qu'Esat Software ne soit pas en reste avec ce jeu produit suivant les voies de la connaissance du monde !

Deux types de questionnaires : l'un qui utilise les vertus évocatrices d'une carte et d'un planisphère pour instruire la jeunesse des capitales et des pays - et l'autre qui propose, au moyen de tableaux la superficie, la population et le produit national brut de bleds suffisamment éloignés pour être lointains. On sélectionne dans les menus flottants, puis on amène

TOP  
SOFTWARE

## INDIANAPOLIS 500

A plus de 300 à l'heure, suivez Rick Mears sur l'ovale majeur de la saison Indy.

**W**ach les mecs ! Visez un peu la caisse ! Toute en 3-D pleine. Et quelle vitesse ! Te bouduou, j'en suis tout retourné... Aaaaah ! Mais que se passe-t-il ? Via t-y pas que je glisse comme une savonnette dans une baignoire mouillée... Ouf ! Je m'en suis encore tiré de justesse cette fois, mais la prochaine pourrait bien être fatale.

Allez les gars, on se révisonne le crash-ous tous les angles, histoire de se forger un peu plus les fesses ? Ouais, alors allons-y. Je vous propose une vue de la voiture, sympa, à côté, vachement cool, de la piste côté gradins, défilant, d'hélicoptère, fantastique ! On se croirait à la transmission télévisée d'un Grand Prix sans le rouapeur Prostichon et sans Senna, l'attaqueur



de haute volée.

Si vous n'avez pour seul volant qu'un joystick minable, n'insistez pas - c'est raté d'avance ! Au-delà des 200 mètres, votre pilotage tendra du miracle.

En revanche, le score s'offre - au bout de quelques dizaines de minutes d'entraînement - une manabilité presque confortable, ce qui n'empêche que la difficulté demeure... et quelle difficulté mes aieux ! Parvenir à faire un tour complet (4 km environ) sans une égratignure bent véritablement du prodige. Votre engin du circuit CART PPG Indy - version américaine, speedée et approximative, de la F1 - réagit au quart de pouce : un coup de volant intempestif vous envoie à coup sûr dans le décor, voire dans la caisse du malheureux concurrent qui n'a rien trouvé de mieux à faire que de vous doubler à ce moment-là.

Passionnants, envoûtants, grisants ! Tels sont les qualificatifs qui conviennent le mieux à cette géniale simulation sportive.

Disquette Electronic Arts pour Amiga. Existe également sur PC et compatibles.

G.B.



Par J. Nelson Mechner  
L'auteur de Karateka

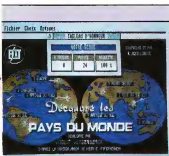


Extra-volant et précis, le Tiltman n'est pas un jeu d'arcade, mais un jeu d'arcade.

TILT Avril 91



"Il faut le voir pour le croire"  
"Le jeu de l'année"  
Computer Entertainment  
USA



sa réponse ou bon nous semble... juste. "C'est une erreur" ou bien "Bravo" n'est pas l'hôte d'une voix lapine digitalisée. Un tableau d'honneur affiche les scores en taux de réussite et l'effort intellectuel. Défi amusant : L'Allemagne de l'Est et l'Allemagne Fédérale sont affublées d'un point d'interrogation. On n'a pas osé anticiper... A noter qu'Esat propose également Math Ville (pas la 3e à la 1ère) que nous n'avons pas eu l'honneur, il me semble, de découvrir.

Disquette Atari ST/STE. Existe également sur Amiga.

Miss Cool



TOP  
MICRO NEWS

## M1 TANK PLATOON

Blindez, blindez, le champ d'honneur s'ouvre devant vous !

**L**a version PC de ce fabuleux simulateur de combat de chars avait déjà eu les honneurs d'un Top dans notre n° 26. Aucune raison donc pour que la nouvelle mouture Amiga ne soit pas accueillie avec la même enthousiasme.

Quoi que... S'il est vrai que le jeu en lui-même n'a rien perdu de sa qualité,

nous étions en droit de nous attendre à mieux en matière de graphismes et d'animation. Les pursistes ne manqueraient pas de rétoriquer qu'une simulation guerrière digne de ce nom n'a pas besoin de ces atouts vulgaires... Mais tout de même ! Le jeu n'en aurait pas souffert... En fait Tank Platoon version Amiga ne diffère en rien de la version PC VGA, si ce n'est au niveau sonore, d'ailleurs très bien rendu.

Pour affronter les Rouges, vous disposez de quatre chars d'un jolî vert émeraude. Après un briefing détaillé, vous êtes lâché dans la nature. Le commandement de votre bataillon peut s'opérer de deux façons : soit avec vue sur la carte du champ de bataille en donnant les ordres à chaque pilote ou tirer via une liste d'instructions détaillées ; soit en agissant vous-même sur les commandes de chaque appareil.

Avant de partir au combat, on vous communique la liste des équipages, qui indique le degré d'aptitude de



chacun des servants. Si vous vous sentez capable de diriger un char d'un bout à l'autre du conflit sans trop avoir à intervenir sur les agissements des nombres qui se marbontent à l'intérieur, veillez à embarquer dans les blindés vos meilleurs hommes. Pour ce faire, il suffit d'opérer des transferts

de poste à poste ou de char à char.

Malgré les quelques critiques lancées plus haut, Tank Platoon procure des sensations fortes, très fortes. Lorsque par malheur l'ennemi effiche une supériorité écrasante - ce qui est souvent le cas - et que les trois autres chars de votre bataillon se retrouvent détruits ou hors d'état de combattre, la solitude vous pèse ! Les Rouges vous causeront à qui mieux mieux et l'issue du combat ne fait aucun doute. Pourtant, le réalisme des brûlages et le luxe de détails vous poussent à mener la lutte jusqu'à sa fin inéluctable.

Mélangé adroitement à la simulation et la stratégie, cette aventure cuirassée vous promet de belles campagnes...

Notons que le logiciel est accompagné d'un somptueux manuel de 200 pages, malheureusement very, very british.

Disquette Microprose pour Amiga. Également disponible sur PC et compatibles. G.B.



## NEW YORK WARRIORS

**U**ne armée de dinghies échouées débarque dans votre bonne ville de New York pour y foutre la pagaille... Pine, ils ont découvert le moyen de pénétrer dans l'enceinte du World Trade Center !



Ce qu'ils ignorent, c'est que le système de défense de ce dernier est ultrasophistiqué. Jugez plutôt : dès que l'on pénètre à l'intérieur de l'édifice, deux bombes reliées à d'immenses générateurs sont amorcées. Si elles explosent, la ville entière part en fumée.

Vous, le guerrier sans peur et sans reproche, allez vous attaquer à la bande de minables qui tentent à bon compte l'honneur citoyen. Vous vous lancez tête baissée dans une lutte désespérée dont le but final consiste à désamorcer ces engins de mort.

En mode un joueur, le begame sera perdue d'avance, quelle que soit l'arme dont vous disposez. Les ennemis fusent de tous les côtés et font un véritable carnage - à certains endroits, le nombre de balles doit atteindre la centaine, de quoi remplir la presque totalité de l'écran. En mode deux joueurs, la lutte se révèle un peu plus équilibrée, ce qui n'empêche qu'on s'en prend plein la tronche pour pas un rond...

Et ne comptez pas sur les graphismes corrects - sans plus - et l'animation plus que succédée pour rehausser le faible intérêt de jeu.

Deux disquettes Virgin Games pour Amiga. Également disponible sur Amstrad CPC et Spectrum. G.B.



# MAIRC

TM

**MAIRC - les jeu passionnant d'analyse action avec une fin d'histoire vraiment incroyable.**

Infiltez les bas fonds du crime et recherchez le chef de l'organisation criminelle de Mr. Big...

Il faudra que vous triomphiez de son armée de gardes du corps - Des gangs de costauds en imper, tireur fou à la crosse d'un rhinocéros et l'haleine d'un bousier, des tonnes de chiens méchants, un clown psychotique ayant un sens de l'humour diabolique...

Puis viendra l'assaut de gaz dans sa cadillac - un spécimen rare prêt à vous éliminer alors qu'il roule le long de la Grande Rue vous laissant là complètement éssouffé.

Tout n'est pas si terrible!... Vous avez un hélico pour vous soutenir, une machine rutilante, un équipement solide et des bons mouvements. Et alors qui est vraiment le chef... Moi, j'ai dit que c'était Mr. Big!

Non, il est  
**MR. BIG!**

ZAC DE MONTMARTRE  
16740 CHATELAINQUE DE GRASSE (F.R.) 4335075

AMSTRAD • CBM AMIGA • ATARI ST

**ocean**

WATKIN  
© 1988 WILLIAMS ELECTRONIC  
GAMES INC.

# MONTY PYTHON'S FLYING CIRCUS

Je pense, donc j'essuie...

**L**a vie de Brian ? Non !  
Le sens de la vie, mais  
encore... Je ne sais  
pas... Le carreau,  
comment cela ? La nuit des  
poissons - mais les pieds  
géants à l'envers dans l'eau.  
Oulala, la vache ! Appelez vite  
un psy, les mecs ! Momo est  
pris d'une crise de déforma-  
tion psychologique aiguë...

Grievé, mon pote ! Il navi-  
gue comme ça depuis qu'il  
joue à Monty Python's Flying  
Circus. Faut dire que le jeu sert quand  
même de l'ordinaire... On ne  
saurait mieux vous en faire la  
description qu'en vous disant  
tout simplement qu'il s'agit,  
comme le nom l'indique, du  
célèbre groupe de farfelus qui  
sevit il y a une douzaine d'an-  
nées à la télévision anglaise  
(ah ou, même à la télé).

Mais revenons au jeu lui-  
même. Tout d'abord, rendez-



vous bien compte que votre compréhension sera mise à  
rude contribution tout au long des parties. Les actions y  
sont des plus loufoques et les décors complètement  
aberrants - voire relevant du délirium tremens. Si vous

gêchez (murmure causique des  
British (pendant la crise du  
golf...)) vous prenez un foot  
qui n'aura rien de tendre - même  
la nuit... D'autant qu'en prime  
on a affaire à un très bon  
shoot'em up, dont le feeling se  
révèle très proche de celui de  
notre bien-aimé Rick Dan-  
gerous ! A chaque fin de stage,  
le combat avec un Zoulu affublé  
d'un imper ou avec d'autres  
bidules bizarres sortis directe-  
ment du citron d'un alcoolique  
en phase éléphantique rose  
(Momo, arrête de boire !) sera  
inévitables. Autrement dit : plus  
clairant on n'a jamais vu.

Voilà, on pense vous en avoir  
dit le maximum sans dépasser  
ment de la dose prescrite et on  
vous laisse le soin d'apprécier  
le résultat.

Disquette Core distribuée  
par Virgin Game pour Amiga,  
Atari ST/STE et Amstrad CPC.  
S.A.

## PROSOCCER 2190

**M**ais que se passe-t-il chez nos amis  
anglais ? Le traditionnel savoir-faire qu'on  
leur connaît aurait-il pris la tangente ? En  
tout cas, les passionnés de sport sur micro vont  
se prendre une claque de premiers ! A vos  
marques, prêts, partez !

Voilà, comme dans une véritable compétition,  
nous avons quelques lignes pour vous faire part



de notre grande déception. Ainsi que son  
nom l'indique, Prosoccer 2190 est un jeu  
basé sur le football. Mais ne vous méprenez  
pas, la tenue de vos joueurs n'en est  
pas moins celle des pros du football  
américain.

Sauf la manière de manager les équi-  
pes vous semblerez un entraîneur réaliste -  
les animations et graphismes vous feront  
penser, eux, à une parodie sur Amstrad  
CPC. Horrible, vilain à souhait pour ne  
pas dire dégoûtante - et encore le mot  
serait faible !

Alors je vous en supplie, ne vous  
procurez ce soft que si vous détestez  
vraiment le foot.

Disquette Vulture Publishing pour  
Atari ST.  
S.A.

# NOUVEAU! TU PEUX BOSSER ET T'ECLATER!



Avec le nouveau micro-ordinateur Amstrad 6128 Plus, tu peux bosser et t'éclater!

Sur tes disquettes, tu révises tes cours: tes maths, ton français, ta géo ou ton anglais. Tu programmes, tu écris sur traitement de textes. Rien de tel pour bien bosser et se perfectionner en micro-informatique.

Sur cartouche, éclate-toi comme un fou avec les meilleurs jeux dans tous les domaines: Arcade, Action, Simulation, Réflexion etc... L'Amstrad 6128 Plus, il est extra.

Pourquoi Plus? Parce que c'est la nouvelle version de l'ordinateur le plus vendu en France. Et des Plus, il en a: un super look, un graphisme somptueux (32 couleurs parmi une palette de

4096), un son stéréo époustouffant et deux lecteurs: le lecteur de disquettes 3 pouces, compatible avec le 6128 et le lecteur de cartouches, pour lire les nouvelles cartouches Amstrad.

C'est un véritable micro-ordinateur, livré complet avec un écran stéréo, un clavier intégrant un lecteur de disquettes 3 pouces et un lecteur de cartouches Amstrad, une manette de jeu, et un jeu de simulation de course automobile "Burnin' Rubber" sur cartouche.

Et en plus, il ne coûte que 2990 F TTC en version monochrome, ou 3990 F TTC en version couleur.

\* Prix public généralement constaté en version monochrome

à partir de  
**2990<sup>F</sup> TTC\*  
COMPLET**

**AMSTRAD**

Pour tout savoir sur le 6128 Plus, tapez 3615 code Amstrad et lisez Amstrad Cent Pour Cent, dans tous les kiosques.

Je souhaite recevoir une documentation sur le nouvel ordinateur Amstrad 6128 Plus

Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_ Age : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_ Tél : \_\_\_\_\_

Ville : \_\_\_\_\_ Code postal : \_\_\_\_\_

Envoyer ce bon à : AMSTRAD BP 73 - 72/78, Grande Rue 92310 SEVRES

TOP  
COMPUTER GAMES

## VAXINE

Majeurs et vaccinés (?), les virus s'en donnent à cœur-joie !

**D**es shoot'em up, il y en a de deux sortes : les originaux et les autres. Et devinez un peu quelle catégorie comporte le plus de jeux à son actif ? Les autres, bien sûr ! Tout ça pour dire que côté originalité, avec le jeu qui nous préoccupe - on est servi !

Digne suite d'E-Motion, Vaxine en reprend le principe de base, à savoir éviter l'accouplement collectif (excusez-moi, me sœur) de molécules en rut... Si l'idée de départ se révèle assez simple, la finalité, elle, est très totale...

Ainsi qu'E-Motion mettait en présence des atomes, sa suite met en scène le corps humain et les sales bestioles qui s'y baladent impunément - provoquant, qui un tumeur au cerveau, qui un ulcère du duodénum (non, ce n'est pas un village gaulois...).

Au lancement du jeu, un texte vous renseigne sur la localisation du "champ de bataille" ainsi que sur le type des attaques menées par la vermine. Même si cette précision ne concerne que la protection, elle contribue à vous mettre dans l'ambiance (ouille ! Bobo mon estomac ?). Une fois la bonne combinaison entrée, vous débarkez dans un univers bizarre - notez qu'il faut un



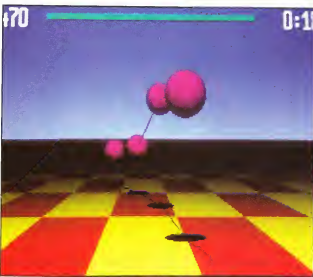
certain effort d'imagination pour voir la représentation d'un organisme humain, mais enfin ! Vous êtes confrontés à quatre types d'attaques, entendez-les : quatre molécules de couleur différente - dont il faut empêcher coûte que coûte le rassemblement qui entraîne, comme on s'en doute, une prolifération géolopante. Pour cela, vous disposez d'antivirus spécifiques - aux cou-

leurs des assaillants. Votre réserve n'étant pas inépuisable, employez-les avec parcimonie. Vous pourriez, en cas de pénurie, recharger vos accrus à la station-service le plus proche, représentée par des étoiles en rotation.

Pour les ramollos du cerveau, il existe des portes dont le franchissement fige temporairement les mouvements de l'adversaire. A vous de vous faire une idée assez précise de l'étendue des dégâts et surtout de repérer les ponts névralgiques.

L'animation, le scrolling multidirectionnel, d'une fluidité exceptionnelle et les bruitages - slurp ! Oooc ! - suggestifs à souhait - auraient certainement plu à Pasteur, pour un voyage fantastique.

Disquette The Assembly Line et US Gold pour Atari ST. Egalement disponible sur Amiga. G.B.



TOP  
COMPUTER GAMES

## OOPS UP

**Q**uelle ngolade ! Rien de tel pour se remonter le moral qu'une bonne partie d'Oops Ups vous étes pris d'un coup "dé soune grosse cucaracha" (ouah ! il parle une autre langue venue d'ailleurs, l'as entendu, Momo ?). C'est très rapide, si rapide que ça se trouve à la limite de la jouabilité. D'où les grosses crises de bouffonerie avec les copains...

Et je m'exagère pas - même si les graphismes jouent en majeure partie leur rôle sublimatoire, si les animations ne laisseront perchoir ceux qui n'arrivent pas à faire bouger leur bonhomme -, l'idée était bien sympathique.

Vous devez tirer avec différents armes sur des boules qui se dédoubleront à chaque fois, tout en



devenant plus petites et plus rapides. Ne vous inquiétez pas, il existe quand même une limite à leurs démultiplications. Une fois l'extermination accomplie, vous passerez légèrement au stage suivant - tel le bœuf de service !

Au total une centaine de stages, de quoi donner à votre métabolisme un rythme d'enfer. Remarque, en cas d'arrêt cardiaque, une sauvegarde vous est offerte sur un plateau... Attention, ce médicament ne s'obtient que sur ordonnance - à ne pas donner aux enfants de moins de 36 mois !

Disquette Demonware pour Amiga et Atari ST.

S.A.



# TOTAL RECALL

**LV C M**

**I** L'EST PLUS **C** ELLE **Q** U'IL **C** EST

[illegible]

**LFILM CELL PHONE**

Un voyage  
touchant et des  
bons le 2ème  
siècle

MST-4



454-55

**SAIC LE MOUSQUETTE, D6740 CHATEAUNEUF DE GRASSE**  
**TEL: (1) 43360675**

© 1990 CARTELLO PICTURES, INC.

TEL: 011 2387 4318

## DINOWARS

Chasses subtiles en Mastodonia.

**A**près des siècles d'exubérance et de guerres fratricides entre ethnies, la folie meurtrière des hommes n'a plus de limites. Tant et si bien qu'ils ne savent plus quoi inventer pour décharger le surplus de stress accumulé après une rude journée.

Nombreux furent les dévouements patho-psychologiques créés à cet effet. Aujourd'hui la micro fait partie de l'un de ces antistress et pour la plus grande satisfaction de tous, *Dinowars* videra l'esprit de chacun de toutes notions barbares ! Place à la stratégie, que dis-je - à l'art ! Car quiconque essaiera ce soft, en apprendra un peu plus long sur la vie.

Comme son nom l'indique, il fait appel à vos instincts belliqueux (oui Momo, y'a plein de monstres préhistoriques) et comporte trois parties : la première vous instruit - grâce à une petite encyclopédie - sur ce que furent les grands reptiles, leurs différentes branches, leur disparition etc.

La deuxième plongera les adeptes du wargame dans un nouveau genre de conflit, puisqu'à la place de chars ou d'avions, ils disposeront de triceratops, de pléirotactyles ou de tyrannosaures - l'en passe et des monstrueux ! - pour assouvir leur soif de victoires.

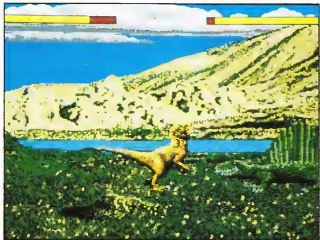
Pour ce faire, il leur faudra disposer de la meilleure façon possible les mignards reptiliens sur une espèce d'échiquier géant, afin de protéger au maximum l'Oeuf du Pouvoir (qui assure la continuité absolue). Chaque

mastodonte rencontré déclenchera un combat avec l'adversaire (un autre joueur ou l'ordinateur). Plusieurs configurations sont possibles : il y en a pour tous les goûts...

Et la troisième offre aux gages du joystick (oui je sais, Momo, qu'on s'écopie, mais c'est toujours pareil) une récompense paléontologiquement vieille de plusieurs millions d'années : la bouffe, à travers de sanglants combats. Râââh que c'est bon, bordel !

Euh... restons sobres, les enfants.

Disquette Digi Tek Software pour Amiga et Atari ST.



## TOM AND THE GHOST

**C'**est dur la vie - je m'en suis pas à mon premier test et je croyais avoir tout vu ! Pourtant, avec *Tom & the Ghost*, la claque (pouffe !). Complètement largué le mec, plus rien à voir ! A mi-chemin entre le jeu de rôle et l'arcade, ce soft est conçu sur un principe de plateaux avec des tentes en prime. Vous gérez le déplacement de deux personnages, simultanément à travers de nombreuses salles. Premier hic, vous perdez sans comprendre pourquoi, secundo : on n'a pas trouvé le moyen de se défendre, ce qui revient au même, et tertio : vous ouvrez une porte, et paf ! vous êtes encore mort !

Pour tout vous dire, s'il n'y avait pas les graphismes et un tant soit peu la musique pour remonter le niveau, je pourrais vous assurer que ça se classerait parmi les plus beaux gâchis du mois.



(Top 500) ... Si si, j'affirme qu'il n'y a pas pire. De plus pour relever à la sauce piquante, il y a des tentes (jusqu'à... non d'exceptionnel me direz-vous). En bien si, accrochez-vous, les enfants : les tentes ne sont pas en français, ni en verlan ni en anglais - encore moins en japonais -, ni en tamoul mais tout simplement en allemand (baaise) !

"Achtung, achtung, Fliegalarm, durch GroßParis marschieren wir, lebewohl du kleine Monika !" Je vous raconte pas l'angoisse, déjà qu'en anglais c'est pas évident si vous n'avez pas le dico à portée de la main, mais là c'est trépassé... Un traducteur de toute urgence, paritié - Momo, cours chercher Helmut Kohl et vive l'Europe !

Disquette Blue Byte et Ubi Soft pour Amiga, Egalement prévu sur Atari ST et PC.

# TOPS SOFTS

TOP  
MICRO NEWS

## THE FINAL BATTLE

Mettez une épée finale aux agissements monstrueux de Suzar.

La légende de l'épée n'était qu'une légende parmi tant d'autres... Jusqu'au jour où le sorcier Suzar, avide de puissance et de domination, se soit lancé à la conquête du monde. Des ennemis vicieux, il fit ses créatures : de pauvres bêtes assoiffées de sang et de combats. À la tête de cette armée monstrueuse, il menaça de renverser le roi du pays d'Anar, Darius. Mais celui-ci le prit de vitesse en dépêchant cinq aventuriers, redoutables combattants, qui parvinrent au prix d'efforts surhumains à emprisonner le sorcier à l'intérieur d'une lame (?)...

Quelques mois ont passé et Suzar le maître à pu s'échapper de sa prison lacrymale. Plus que ça, il est entré en possession, par on ne sait quel maléfice, de la fameuse épée et du bouclier magique. Doté d'immenses

pouvoirs, il compte s'emparer une bonne fois pour toutes du royaume. Mais avant tout, il veut se venger de ceux qui l'ont humilié.

Au cours d'une ambuscade tendue par des zombies ensorcelés, deux de vos camarades perdent la vie. Plus, deux autres compagnons et vous-même vous retrouvez prisonniers et enfermés dans un donjon !

Après un réveil douloureux, vous n'aurez de cesse que de quitter votre gâble et de libérer vos amis. Ensuite, c'est à trois que vous vivrez l'aventure : deux hommes et une femme. Fouitez alors le camp - sans omettre de collecter le maximum d'objets - et progressez à votre rythme vers la butinal : la forteresse d'Anar, où se doit votre ennemi juré. Suzar devra être anéanti pour que le jeu se termine, dans la gloire et les honneurs



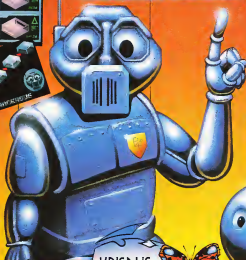
Bien que d'un maniement assez complexe au début, Final Battle se révèle comme un excellent jeu d'aventure. Les graphismes, de qualité, l'ambiance générale et les énigmes qui jalonnent chaque écran vous procureront un plaisir de jeu toujours grandissant. Bref, à passer absolument ! Une seule ombre au tableau : le texte d'introduction en français cède brusquement la place à l'anglais... Amusez ou cuit ? Telle is the question...

Disquette PS5 pour Atari ST. Également disponible sur Amiga.

G.B.

# BOTTES

## ST-AMIGA



- 80 niveaux isométriques de difficulté variable
- 4 arènes de jeux différentes

distribué  
par

**UBI SOFT**

8-10, rue de Valmy  
93100 Montreuil-  
sous-Bois

Tél. (1) 48.57.65.92

KRISALIS  
SOFTWARE LTD



Disponible dans les FNAC  et les meilleurs points de vente



TOP  
MICRO NEWS

## SHARKEY'S 3D POOL

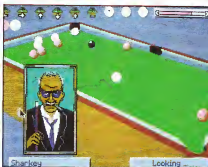
Une queue, et des bandes à n'en plus finir !

**V**ici tout juste un en sortit sur nos petits écrans le superbe 3D Pool, un billard comme jamais ! Il ne nous avait déjà donné d'en voir. L'originalité de la chose tient plus à la technique du "gameplay" (comme disent nos amis d'outre-Manche) qu'à ses qualités de simulation - au demeurant très correctes.

En effet, pour la première fois, vous êtes positionné à tout moment dans l'axe de votre queue, ce qui assure une très grande précision à chacun de vos coups. En

celle, Sharkey's 3D Pool, du même éditeur, ne diffère absolument pas de son prédécesseur. L'écran principal non plus, d'ailleurs - hormis le fait que l'adversaire y apparaît, le temps de mener sa réflexion à bien.

La où le différence se révèle la plus notable, c'est au niveau des ennemis, tous flics, et possédant chacun des traits de caractère très particuliers : vicieux, rieurs, doux, fous à chasser des puces à la tronçonneuse... Au nombre de sept (et des deux sexes), ils attendent la



bonne occasion qui leur permette de vous mettre au tapis... vert. Car, mêlez-vous, certains d'entre eux jouent comme des pros et les bandes ne leur font pas peur !

Voilà une bonne simulation, agrémentée d'une pincée d'humour, et dans laquelle les amateurs (avertis ou non) trouveront à coup sûr leur bonheur.

Disquette Microplay pour PC et compatibles. Prochainement disponible sur Atari ST, Amiga et C64.

G.B.

## FLIP-IT & MAGNOSE

**D**ans mes délirés les plus fous d'adolescent perturbé, je m'imaginais pas les Martiens autrement que verdâtres, faméliques et dotés d'une tête démesurée.

Quelle ne fut pas ma déception lorsque je découvris leur vrai visage dans ce nouveau jeu d'Image Works : le premier, un nabot burlesque aux yeux protubérants, arborant des oreilles de cocker et



densent sur ses sabots de vernit, et son acolyte, perché d'une tête en tigre bignifrougnazé - d'où sortait un bec canardesque... Déçu ou pas, ces personnages ont des petites gueules bien sympathiques. Adoptant leur identité de natifs de Bensoom "hiérocosmiques", il va vous falloir sauver la planète-mère et ses habitants d'une mort atroce par déshydratation et recueillir de pleins chargements d'eau sur la Terre.

Composé de six niveaux très différenciés, Flip-It & Magnose vous entraînent, seul ou à deux, dans une course contre le chronomètre. Selon le décor dans lequel vous évoluez, vous aurez affaire à un certain type de personnage souffrant d'une carence évidente. Déroulez-les pour trouver ce qu'il réclame et le lui donner. En échange, il vous offrira d'un cadeau qui vous permettra de poursuivre la quête du liquide vital. Attention, les énigmes à résoudre et les pièges à éviter foisonnent... Soyez prudent, faites preuve d'astuce et d'agilité et vous aurez le privilège d'être le premier à rapporter de l'eau à vos complémentaires shéries !

Un gentil petit jeu sans grande prétention mais qui procure un maximum de plaisir.

Disquette Image Works pour Atari ST. Également disponible sur Amiga.

G.B.

## ASTROID

**L**e plus grand champ de bataille interactif sur micro est enfin disponible sur Atari et compatibles PC, pour la plus grande joie des amateurs de stratégie.

Astroid est une simulation qui fait appel à la réflexion et à certaines capacités en matière de gestion d'entreprise. Pour ce faire, vous devez posséder un minitel sur lequel sera connecté votre micro. Vous pourrez ainsi répartir votre plan d'action sur la France entière ! Le principal intérêt de la chose se fonde sur le nombre de joueurs - plus il y a de participants, plus nombreuses seront vos chances de rencontrer un ennemi et d'accéder à différentes configurations (interactives).

La but de votre mission : occuper plusieurs astéroïdes sur lesquels vous développerez une activité économique (extraction et traitement de minerais). Bien sûr, la veuchude des lieux ne vous rendra la tâche que plus difficile, et les possibilités multiples de rencontres évoluent avec le temps et les joueurs. On pourra en outre reprendre une partie en cours et même la faire évoluer par le biais des adversaires.

Enfin, vous disposez d'un tableau de





# FEDERATION QUEST 1 B.S.S. JANE SEYMOUR

Sauvetage façon Alien au cœur du vide intersidéral.

**A** lors que vous vous apprêtez à rejoindre la Terre après 17 longues années d'absence, l'ordinateur de bord vous débite un message laconique annonçant un S.O.S. provenant du commandant du B.S.S. Jane Seymour (vaisseau d'étude biologique) qui, cinq ans auparavant, a encaissé - comme 19 autres appareils de sa flotte - des radiations dues à l'explosion d'une nova...

Pas un système de bord n'a échappé aux redoutables effets de la désintégration et si certains d'entre eux fonctionnent encore, ils ne permettent pas pour autant à l'astronave et à son escorte de regagner la Terre. De plus, quelques-uns des déchets d'épave sont en observation permanente ont profité de la débâcle pour se faire la

belle. Pour sauver sa peau, l'équipage tout entier est entré en sommeil cryogénique.

Sans juger bon de vous en informer, l'ordinateur de bord a modifié la trajectoire de votre croiseur intersidéral pour le diriger vers la nébuleuse à la dérive. Bien qu'il soit plus qu'improbable qu'il demeure des survivants, vous devez d'explorer les épaves une à une. De toute façon, cette mission constitue pour vous une question de vie ou de mort...

En effet, le "léger" détour que vous avez effectué vous interdit désormais de rallier votre planète natale, à moins de conjurer les ressources énergétiques de la flotte marbende et celles de votre engin. Pour cela, il vous faudra nettoyer, l'un après l'autre, les vingt vais-

seaux de la vermine que les habitants et le météore au moins 80% de leurs systèmes de propulsion en état de marche. Au hasard des couleurs et des salles que compte chacun des navires, vous découvrirez divers objets : carte magnétique, revolver, lance-flammes, torche, récipient, pièces de rechange pour les robots etc. La presque totalité de ces objets vous sera utile à un moment donné du jeu, mais veillez tout de même à faire un choix rigoureux : évitez les doublons, par exemple. Car lorsque vous créerez un robot, celui-ci sera certainement endommagé. Réparez-le donc avec vos pièces de rechange et rechargez ses accus. Ensuite, programmez-le afin qu'il effectue quelques tâches pour vous, comme récolter des objets, combattre les aliens etc.

Dans certaines salles, vous aurez accès à l'ordinateur de bord qui vous fournira - à moins d'être en panne - des renseignements utiles (plan de l'appareil, profil des membres de l'équipage, état de fonctionnement des principales installations et caractéristiques des aliens embarqués).

Dès qu'un vaisseau se retrouve nettoyé et à peu près remis en état, l'accès au suivant vous est ouvert. La surface couverte des vingt cargos va se révéler très vaste et boursée d'embûches ! L'aventure dont vous ferez les frais dans ces couloirs sans fin n'en sera que plus passionnante.

Des graphismes de qualité, une ambiance sonore à vous glacer d'effroi, des dizaines d'options d'inventaire, bref tous les ingrédients pour faire de B.S.S. Jane Seymour un grand jeu d'aventure... Une seule ombre au tableau : les chargements fréquents et trop lents sur Atari. Mais détail amusant, le cœur qui bat en permanence à l'écran et censé symboliser votre santé

physique, est animé d'un comportement à faire pâlir d'envie Marilyn Jess elle-même...

Une offre limitée permet d'acquiescer pour le même prix, outre B.S.S. Jane Seymour, le jeu *FOFT*, aventure-action galactique, basé dans notre numéro 21.

Deux disquettes Gremlin pour Atari ST. Également disponible sur Amiga.

G.B.

bord qui vous indique les données suivantes : la galaxie où vous opérez, le nombre d'astéroïdes actuellement sous votre bannière, les trajets effectués, les transactions etc. Le tout fonctionne par câbles et se révèle donc très facile de gestion. Évoluez avec le temps, ce soft est aussi le premier du genre à travailler par réseaux Télématel.

Les batailles engagées vous feront découvrir véritablement une nouvelle dimension (Momo, prépare la fusée, on part tout de suite... Mais non créatin - pas le vélo !). Outre son originalité, *Astroid* est certainement l'un des jeux les moins chers du moment - 49 F.

Disquette Third Millennium Systems/Canal 4 pour Atari ST, PC et compatibles. S.A.



SAWD



# MICRO NEWS

Stéphane Lévesque, Université de Québec

# THE SECRET OF MONKEY ISLAND

L'essence de la piraterie  
en trois leçons...



**C**omme à l'accoutumée, Lucasfilm Games nous offre avec *Monkey Island* un grand jeu d'aventure original. Guybrush Threepwood, notre héros, a pour seule ambition de devenir pirate. Mais comment faire quand on a le dégoût d'un linceul ?

Sans se dégoûter, Guybrush s'en va donc à la recherche d'informations dans le pire repaire de malfrats qui soit : le "Scumm Bar". Parmi les fripouilles qui peuplent l'endroit se trouvent des personnages louaques, comme ce Barbe-Noire du dimanche portant un badge "Ask me about loom". (Premier gag du jeu - qui en comporte bien d'autres ! Si vous répondez à cette requête, vous aurez le droit à une belle tirade du pub digne d'un démarcheur à domicile.

Pendant ce temps, histoire que vous sachiez à quoi vous en tenir, un magnifique "advertisement" (publité dans la langue de Shakespeare) digne dans le bas de l'écran, ou encore un chien qui, si vous l'interposez d'un wouff ! bien sonné, vous répondra dans un jargon mi-canin, mi-humain. Attention, ne perdez pas une miette de sa réponse : elle comporte quelques éléments im-

portants pour la suite du jeu.

Outre le menu fretin dont participent ces deux apécimens, le "Scumm Bar" compte au nombre de ses clients des huiles de la piraterie : trois capitaines forts en gueule qu'il faudra vous coltiner si vous tenez à concrétiser votre rêve. Ils vous donneront les recettes qui feront de vous un boucanier digne de ce nom... à commencer par la quête du trésor de Mâle Island.

Durant l'enseignement, et fort de votre fougue juvénile, vous partez à l'aventure. Mais prenez garde, le fantôme de LeChuck - un terrible loup des mers dont l'âme sillonne les eaux aversantes - veille au grain, et ne se lasse pas de dépouiller sans répit du trésor la blancheur que vous êtes.

Une atmosphère pesante à souhait et des graphismes de qualité, même en mode EGA, une difficulté merveilleusement dosée. Bref, tous les ingrédients d'un jeu d'aventure hors de pair !

Huit disquettes Lucasfilm Games pour PC et compatibles.

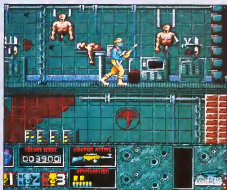
G.B.

## ROGUE TROOPER

**L**e conflit perdure... Décimée suite à la trahison d'un de leurs généraux, l'infanterie soutiste de Nu-Earth ne compte plus guère qu'un seul représentant, bien décidé à faire justice.

Offerte avec le soft, les quelques épisodes de la BD anglo-saxonne qui mettent en scène notre androïde solitaire permettent d'apprécier pleinement la situation et le profil psychologique tout en finesse du personnage. Un compromis de papy Rambo et du sergent Rock (pour ceux qui connaissent), projeté dans un futur belliste.

Bref ! Nous voilà en présence d'un jeu d'action mûri de stratégie, regroupant deux disciplines guerrières à plate-forme et tir aérien (type *Space Harrier* (deux niveaux pour chacune). A moins nous contre les gars et robots du complexe souterrain que dessert un réseau d'ascenseurs, on comprend



assez vite les nécessités qui s'imposent. Explorer le moindre recoin, brutalement le mobilier, trier les ordinateurs et baser une flopée de manettes pour désactiver les sols électrifiés, acquiescer de toute urgence des armes avec boîtes de munitions ainsi qu'un équipement digne de ce nom (casque, sac à dos etc.), s'emparer des cartes

d'accès qui apparaissent sur l'écran des micros et des explosifs aptes à détruire les sœurs chimiques.

Pour oublier les détails peu réjouissants de certaines zones traversées, un grand bol d'air pur attend notre grand bleu vert de rage qui voit rouge : le survol du paysage nocturne, dont le paysage en dernier à la monotonie affligeante contrastée avec la férocité des combats. Le tout ponctué de l'achat nécessaire de quelques pièces détachées refilées au marché noir par ses complices.

Les graphismes et l'animation irréprochables, les bruitages crédibles et la musique exaltante ont fini par ébranler mes convictions pacifistes (comme il m'arrive d'en avoir quand le RATP n'est pas en grève).

Disquette Krisalis Software LTD pour Amiga. Existe également sur Atari ST.

J.-C.P.

TOP  
PREVIEW

## GENGHIS KHAN

La Horde d'Or vous fait signe avec ses neuf queues de yak.

**A**ux 12ème et 13ème siècles, Gengis-khan (vers 1155-18 août 1227), fondateur tout à fait authentique du premier empire mongol, était un cerveau fécond aux vues expansionnistes manifestes.

Il est vraiment de bon ton qu'une société prestigieuse comme KOEI - spécialiste du wargame - s'intéresse à ce personnage hors du commun, à côté duquel César, Napoléon, Hitler et les autres font figure de simples touristes. Seul Tamerlan, plus tard, fera mieux que lui.

Le scénario (ou plutôt les deux scénarios gigantesques à la mesure du grand Khan) couvre un territoire qui s'étend de l'Europe océanique à l'Asie orientale et du nord de la même Europe au bassin méditerranéen. On imagine le nombre de pays et de protagonistes impliqués - Angleterre, France, Japon, Chine, Russie - directement ou très indirectement dans cette conquête folle. Un réalisme fort poussé exploite tous les registres de la politique quand elle s'exerce à un niveau



mondial : diplomatie, forces armées, économie et... séduction (le sexe, quoi ! Aaah ! les concubines intrigantes...).

Au vu de la brillante démonstration qui nous a été offerte, on peut d'ores et déjà affirmer qu'asseoir une telle suprématie réclamait (et réclame de vous !) un machiavélisme hors de pair et une intelligence indéchiffrable. De plus, Gengis fut, malgré sa manière typiquement asiatique de procéder, un pacifiste - écoutez le chroniqueur Abou'l Ghâzi : " Sous le règne de Gengis-khan, tout le pays entre l'Iran et le Touran jouissait d'une telle tranquillité qu'on aurait pu aller du Levant au Couchant avec un plateau en or sur la tête, sans avoir à subir de personne le moindre violence... "

Un à quatre joueurs, cinq niveaux de difficulté, de multiples animations, de beaux graphismes, une carte et le manuel fourni étayés de références historiques (malheureusement en langue anglaise), pour tyranniques rebûlés et démagogues en basket, Mongols s'abstenir ( enfin, vous me comprenez... ) Visiblement un régali !

Disquette KOEI (distribution Infogrames) pour PC & compatibles. Egalement disponible sur Amiga J.C.P.

## THE SPY WHO LOVED ME

**M**ais non, on n'ri ! C'est pas toi qu'elle aime d'est moi. Faut quand même pas croire qu'il n'y a que les beaux et fringants espions qui puissent avoir la cote auprès de ces belles poupées, balancées comme des déesses au corps de velours.

Moi aussi je peux me jeter à l'eau avec ma bagnole ! Moi aussi je peux buter des dizaines de mecs avec mon PPK(KPOPO). Mais la différence,



mec ! qu'il y a entre toi et moi, c'est que "moi" j'ai pas cinéma. Et van ! Depuis le temps que je voulais m'y croire, cette fois ça y est avec The Spy Who Loved Me, je suis dans le bain et jusqu'au cou. Mais ça m'empêchera pas de leur fier la pâtée, à ces blancs-becs...

Et puis il y a la belle Catharina, depuis que mon boss me l'a mise dans les bras, on ne se quitte plus elle et moi (plutôt narquois, le mec). Si tous les espions se comportaient comme notre cher James Bond, la partie se terminerai avant d'avoir commencé - heureusement que nous ne sommes pas tous des héros de Ian Fleming...

Votre mission, et Dieu sait si elle va se révéler dure, commence par un grand pèlerinage sur l'autoroute, puis se poursuit à bord d'un orfèvre avec lequel vous pourrez éclater à l'air des baigneurs égarés. La première phase du jeu brille vraiment par la difficulté et si je peux me permettre, je vous conseille de ne pas foncer tête baissée. Au contraire, prenez votre temps : il n'est pas limité. Tous les 007 adaptés sur micro ont généralement constitué des réussites, The Spy Who Loved Me ne fait pas exception à la règle, bien qu'il n'y ait toutefois pas lieu de se taper la dernière par terre. La version Amiga possède une légère supériorité en regard de celle de l'Atari ST, mais uniquement sur le plan sonore - pour le reste aucune différence notable.

Disquette Domark pour Amiga. Existe aussi pour Atari ST. S.A.



# SI VOUS NE POUVEZ PAS PRENEZ LA



DISPONIBLES  
EN VERSION  
FRANÇAISE  
SUR  
ATARI ST/STE  
AMIGA  
PC & COMPATIBLES

**LUCAS**  
GAMES

**UBI SOFT**  
Entertainment



UBI SOFT 8-10, rue de Valmy  
93100 MONTREUIL-s/-BOIS - FRANCE  
Tél. (16-1) 48 57 65 52

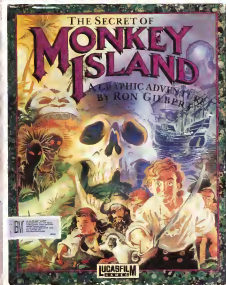
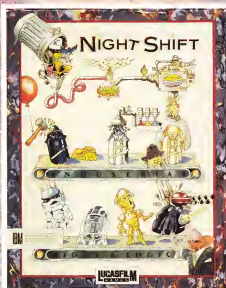
Disponible dans les FNAC

# NE PAS CHOISIR... LES TOUS !

**FILM**  
**ES**

**SOFT**  
ent Software

BIENTÔT  
DISPONIBLES  
EN VERSION  
FRANÇAISE  
SUR  
ATARI ST/STE  
AMIGA  
PC & COMPATIBLES



et les meilleurs points de vente.



TOP  
SOFTS

## AWESOME

Le shoot, le zen et... l'up de Christophe Colomb. On a découvert un jeu de tir super !

**H**olà ! Ça a l'air compliqué, comme jeu. On y gagne quoi ? Une paire de baffes si tu lâches pas tout de suite le joystick. Momo... C'est vrai, quoi, dès que je teste un soft super, ce petit plaisir m'arrive toujours de me gêner.

Remarque, ça se comprend facilement quand on voit une démo comme celle qu'on vous balance à la gueule dans les commencements... Ça vous coupe le souffle ! Un petit film, une vraie merveille et le tout en ray-tracing. Du Psychosis, et du meilleur !

Mais bon, tout le monde connaît de célèbres démos comme Blood Money ou Aquaventure, alors passons au jeu si vous le voulez bien... Il comporte plusieurs stages, dont les prises de vue varient selon les phases. Le premier fera pâlir les suffisants possesseurs de consoles, ça bouge à une vitesse dingue et dans toutes les sens... Pour dire : un scrolling différentiel en multidirectionnel sur un axe 3-D pour assurer un effet de profondeur complètement fou ! Et des zooms et autres effets spéciaux à la "made in Psygnosis" constitueront le quotidien de votre aventure "shoot'em up finale" (bonjour les mots, on ne sait vraiment pas où ils vont chercher ça... Hein Momo ?). Sachez que d'innombrables Homikahns veulent ni plus ni moins tuer aux Octonens leurs ressources commerciales. Et pour leur malheur, ces Tanens pas ad hoc ont sombré dans un pacifisme doux et béat. Par un sale orage électrostatique (et non une belle journée d'été), vous allez capter un message



concernant une imminente attaque des maléfaisants, dotés d'un nouveau canon - le "Prométhéen". Il va donc vous falloir réagir avant qu'il ne soit trop tard (qui l'eût cru ?). Forcément vers votre vaisseau supradément, vous ne penserez plus qu'à une seule chose : bousiller toutes ces créatures de mes dix... Bon courage !

Disquette Psygnosis pour Amiga. Bientôt disponible sur Atari ST et STE. S.A.



## THE FINAL CONFLICT

**L**e déclenchement d'hostilités sera-t-il éternellement l'apanage de quelques privilégiés ? Sous prétexte d'émancipation, ne suis-je pas moi aussi capable de taquiner mon voisin et de jouer les faiseurs de troubles ? Ce ne sont pas les pays qui manquent ni la diversité des moyens ; seulement voilà : je n'ai pas le pouvoir ! Ou plutôt, je ne l'avais pas, car c'est aujourd'hui chose faite...

Me voilà Maître du Monde - à vrai dire, je vais tenter de le devenir en me jouant de cette triste humanité. Rassurez-vous, celle-ci occupe mon micro comme d'ailleurs mes arguments : de simples options accessibles à la souris. Parmi les cinq scénarios proposés - guerre froide, Moyen-Orient, Extrême-Orient, Malouines et Amérique du Nord et du Sud - avec la liste des pays concernés (exemples au hasard, Moyen-Orient : Irak, Israël) on n'a que l'embaras du choix. En outre, les virtuoses peuvent s'offrir la fantaisie d'un synopsis original en choisissant des pays sur un planisphère.

Un subtil mélange d'espionnage, de menace (ou d'attaque) nucléaire à base de missiles et de diplo-



matie est à déterminer d'entrée de jeu en fonction de l'objectif à atteindre - lui aussi à définir, comme le niveau de réplique de l'adversaire. Ainsi qu'à l'accoutumée, l'action se déroule d'après une carte à six une série d'échecs significatives déposées cette fois de part et d'autre de l'écran principal. Divers messages renseignent en permanence le joueur sur la nature des événements et de leurs conséquences.

Une gentille scène d'arcade n'a ici d'autre prétention que d'offrir un moment de détente, certes paradoxal au vu de la gravité des menaces. Convivial et graphiquement plaisante, cette simulation constitue une bonne initiation aux wargames dignes de ce nom...

Disquette Impressions pour Amiga. Prochainement disponible sur Atari ST. J.-C.P.



# OUVREZ LE FEU !

## DRAGON BREED

Un hit de Noël



Photos d'écran sur Amiga



Distributeur par LBI SOFT  
8-10, rue de Valmy  
93100 Montreuil s/s Bois  
Tél. : 48.57.65.52



## ROBO-KID

2 superbes  
shoot'em ups, conversions de  
coin-ops renommés. Atomic  
Robokid et Dragonbreed sont  
disponibles sur ST, Amiga,  
Amstrad disquette et cassette,  
C64 disquette.



Photos d'écran sur Amiga



## ACTIVISION

et les meilleurs points de vente.

Disponible dans les FNAC

TOP  
SOFTWARES

## MAGICIAN

L'ensorcellement par héritage, c'est diabolique !

Mêlez-vous des héritages ! Surtout si le clamsé ne vous portait pas dans son cœur et que vous lui rendiez la pareille... Rien n'arrête les mauvais fers, pas même le passage dans l'au-delà. Tenez, imaginez que votre tonton Gaston, celui qu'est con comme un tromblon, vienne à casser sa pipe...

Si l'on considère la haine cordiale que vous lui témoignâtes au cours de sa trop longue existence, tout legs révélerait quasiment de l'utopie. Et pourtant, quelle n'est pas votre surprise lorsqu'une énorme et vieille malle fermée à double tour - plutôt masquée comme témoignage d'affection d'un oncle envers son neveu, non ? - vous parvient par l'entremise des PTT. Votre rage et votre curiosité triomphent de la prudence que devrait vous inspirer ce cadeau empoisonné, vous fracturez la serrure... Et vous n'y découvrez qu'une formule

humainement etc., le cadeau de tonton constitue un drôle de piège à cons... Ramasser les bouquins, les potions et parvenir à reconstruire l'incantation, tout en évitant les obstacles (ô combien nombreux) - telle sera votre tâche !

Difficile, à la limite de l'impossible au début, Magician vous tiendra cependant en haleine, comme si la richesse était réellement l'enjeu de la partie. Les décors - et particulièrement l'effet de profondeur - valent le coup de baguette. Quant à l'ambiance sonore, c'est du Loricel le meilleur. Bref, sans s'imposer comme le jeu du siècle, ni même celui de l'année, Magician procure beaucoup de plaisir aux bibliomanes fortunés.

Disquette Lociciel pour Atari ST. Existe également pour Amiga et Amstrad CPC.

G.B.



magique inscrite sur un parchemin empoussiéré, qui promet la richesse mais laisse envisager aux incriminés une définitive métamorphose en crapaud.

A peine avez-vous fini de déchiffrer ces lignes que vous vous retrouvez dans la peau d'un magicien. Tiens, tiens, le décor lui aussi a changé. Le salon s'est en effet transformé en une gigantesque bibliothèque... Votre stupeur évanouie, vous réalisez l'ampleur dramatique de la situation et décidez de l'affronter coûte que coûte.

Cet amas de livres - votre nouvel univers - n'a rien d'un coin tranquille. Peuplé de batraciens poilus (sans doute d'infortunés prédécesseurs en quête de richesse ?), de paignards volants, de flammes



PREVIEW

## KNIGHTS OF THE SKY

Enfilez votre blouson d'aviateur tout hipé et astiquez vos lunettes, il est temps de sifflonner de nouveaux les cieux ! Cette fois Microprose a opté pour une approche légèrement différente. Il n'y a pas de matériel perfectionné, de radars ou de missiles guidés dans ce simulateur de vol, mais seulement quelques instruments rudimentaires : un compas, une carte... et votre habileté.

Knights of the Sky se déroule pendant la Première Guerre mondiale, une époque où voler était quelque chose de nouveau et où les pilotes devaient être soit très courageux, soit complètement fous. Vous choisissez votre nationalité (français, britannique ou américaine), et affrontez sans désarmement les pilotes allemands les plus redoutés du moment : Oswald Boelche, Max Immelmann et le terrible Baron rouge lui-même !

L'action met en scène aussi bien des bleus que des As, et il existe des missions spéciales lors desquelles se déroulent des combats à un contre un - des duels réservés à ceux qui se sentiraient particulièrement invulnérables. De plus, un système de liaison par modem ou par câble permet à deux



joueurs de s'affronter sur deux ordinateurs simultanément. Les apprentis pilotes devront tracer leur propre route à l'aide du compas et de la carte (à cette époque les ordinateurs n'existaient pas) et se débrouiller avec les instruments historiquement disponibles.

Avec son vaste choix d'options et ses graphismes compliqués, Knights of the Sky se révèle vraiment très impressionnant. Espérons que la disquette de la version finale tiendra ses promesses !

Disquette Microprose pour PC et compatibles.

K.H.

TOP  
MICRO NEWS

## EMPIRE

Il fait lourd sur Ether, ça génétique...

**E**n dépit des immenses progrès technologiques accomplis, il est affligeant de constater à quel point les archaïsmes subsistent. Une guerre civile fomentée aux confins de la galaxie par un vulgaire dictateur comme il en existait jadis, risque de remettre en cause la stabilité chère à notre empire.

Etrange et inquiétant phénomène, d'autant que la planète concernée est d'une importance capitale pour l'humanité. Ether (c'est son nom), exporte en effet diverses substances génétiques extraites de la faune locale - indispensables, entre autres, à la médecine de pointe. Afin de prendre les dispositions qui s'imposent, le gouvernement se trouve bien inspiré d'envoyer sur place un agent secret d'envergure, chargé de percer le secret du pourquoi et du comment des événements.

Sous les traits d'un simple reporter en quête de



## NITRO

**L'**ère postapocalyptique voit la permissivité atteindre son apogée. Pour preuve, cette compétition automobile décennale où la remoté des participants n'est pas sérieusement le fait-play et la sportivité d'un certain Ayrton Senna.

Secoué par la brève et magistrale présentation en ray-tracing d'aspect impavide du personnage destroy (3 jours possibles) incarné, on se retrouve en terrain de connaissance, en train de manœuvrer un petit bolide dans de gentils décors en vue de dessus. Rien de commun avec le fétideur très Mad Max de la jaquette. Forcés de dérapages et tête-à-queue attendent le pilote au long de quatre types de parcours fléchés, vicieusement balisés et jalonnés d'obstacles.

Si, comme dirait Tonton, tout n'est pas rose - rien n'est perdu ! Le choix du véhicule (3 types) se révèle entièrement libre, un petit tableau de la notice instrumentant des spécificités. Bon point, le joueur n'a pas besoin de figurer impérativement en tête pour continuer la partie. De plus, la logique de tels véhicules en période de

disette ne pose pas de problème. Les bonus qui reviennent, l'argent et les points ramassés autorisent en effet bien des choses. Acquérir par exemple de la vitesse, du carburant, des doubles phares pour courir la nuit, ou encore s'équiper à mort au magasin du coin.

L'intégrité de l'adversaire, on lui marche dessus - comme d'ailleurs on écrase celle de certains pilotes, décolorés vivement conseillés ! Enfin, le scrolling multidirectionnel constitue un véritable délice et la précision du pilotage avec effet d'inertie tourne au rétrograde le plus cruel.

Disquette Psychosis pour Amiga. Egalement disponible sur Atari ST.

J.-C.P.



scops, notre homme débarrasse sur l'astroport, hémiché de l'armure imposante que tout dandy éthérien porte avec délectation - la gravité colossale et l'atmosphère irrespirable de cette planète n'étant pas sans évoquer les séances de l'Assemblée nationale... L'engin, pourvu au départ d'un simple étouffeur (non Georges, c'est pas un joint), évolue aisément par lévitation magnétique au sein d'un paysage en 3-D vectorielle. Le tableau de bord strict mais complet, outre l'instrumentation habituelle (jeu d'oxygène, boussole, thermomètre, radar etc.), autorise par le biais d'un curseur les rapports avec le milieu ambiant - comme poser ou prendre un objet, l'activer, et surtout discuter le bout de gras avec les autochtones, pour leur tirer les vers du nez (n'êtes-vous pas journaliste ?).



L'action proprement dite consiste à se méfier des pièges du décor comme de certains monstres, à s'approprier quelques armes et armures plus efficaces et à tourner comme d'est pas possible, un œil rivé sur les jauges vitales. En cela, la vue extérieure permet de mieux apprécier les déplacements, surtout dans les zones marquées. Fascinant !

Disquette Cocktail Vision pour PC et compatibles.

J.-C.P.



## SPELL BOUND

**A**nno époque, il est hasardeux d'embrasser la carrière de sorcier. La saine émulation qui régnait jadis au sein de l'ambule confère à côté le pas à une épreu rivalité aux conséquences fâcheuses. Jaloux et enveux n'hésitant pas à kidnapper leur concurrent, plongeant dans l'effraction une foule d'apprentis subitement orphelins de leur maître.

Une fois encore, l'enseignement d'un jeune éphèbe se trouve stoppé net par la disposition de son mentor et du chat noir de service. Les jeux de plate-forme qui s'inspirent de tels faits sont légion... Celui-ci a décidé d'être beau et attrayant, au point d'effrimer l'adage qui prétend qu'une poxisation outrancière cache un manège évitant d'originalité.

Les huit contrées oroscopiques, qui forment de détails d'une honorable finesse, posent sans cesse aux joueurs - ou, votre frère jumeau peut être de la fête - des problèmes stratégiques à la limite du casse-tête. Les délicieuses calamités qui déboulent au gré des toiles aux pen-



nent un vil plaisir à ralentir toute progression, mais armes et sorts reliés ou déchargés obéissent au commandement qu'il s'exprime. Et puis les clefs qui joignent le parcours ouvrent des coffres où sommeillent énergie vitale et autres merveilleuses dispensations.

Sans compter l'enchantelement procuré par les ascenseurs constitués d'un étage de champions mû par des insectes, qui laissent envahir d'innombrables perspectives au niveau du vécru. Enfin, pour couronner le tout, la chute - présumée fatale - d'un plateau inférieur nous fait retomber un peu groggy sur le vis-à-vis supérieur.

Toutefois la bonne appréhension du minuscule personnage, surtout en ce qui concerne les sauts intermédiaires, réclame une habileté qui, je présume, s'acquiesce avec le temps. La musique c'est de la, heu... c'est du hard, pour ceux qui aiment!

Disquette Psygnosis pour Amiga. Également disponible sur Atari ST. J.C.P.



## SNOWSTRIKE

**F**ieu de cette fin de siècle au même titre que les test-foods, la toxicomanie fait de tels ravages qu'il devient impérieux de mettre un terme à l'empire colombien de la drogue.

Deviend le ténacité du Congrès américain, qui refuse d'envisager une déclaration de guerre pure et simple, le président fraîchement élu opta en secret pour une

opération aérienne d'urgence. Occasion rêvée de mettre en scène un des chasseurs polyvalents parmi les plus évolués de cette année 1989 - une extrapolation du célèbre Tomcat, la F14-LCB Cosmos - répondant au sobriquet de "La Rapine". Car riche comme Crésus, l'ennemi s'est offert une armée impressionnante, un porte-avions, des navires de transport et une flottille d'appareils soviétiques.

A partir du USS Epyx, il s'agit d'opérer au large des côtes colombiennes, principalement contre les navires. Lancés d'une base clandestine, des raids destructeurs visent diverses installations (laboratoires, raffineries

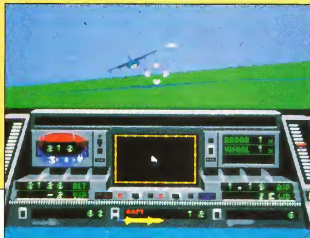
etc.) Après les formalités d'usage - nom du pilote, choix de la mission et du niveau, sélection d'un copilote symple, briefing dans la salle des commandements etc. - la brève du décollage et la manœuvrabilité de l'appareil vont rapidement vous surprendre.

"La Rapine" dispose d'un tableau de bord évolué et d'un armement ad hoc : canon de 20 mm, missiles air-air, air-sol et terrestres. La promptitude à réagir aux menaces, accrue par la vue arrière, les indications du radar de tir et celles de votre équipier constituent le clé du succès. En cas d'éjection, une assistance (sous la forme d'un boîtier d'instruments fixé à votre combinaison) permet en théorie une réception idéale.

Loin de la prise de tête des simulateurs au réalisme strict, cet ensatz offre un compromis tout juste acceptable. Mais c'est pour la bonne cause (smiff...)!

Disquette US Gold pour Amiga et Amstrad CPC. Prochainement disponible sur Atari ST, PC & compatibles.

J.C.P.



**Vous êtes aux commandes de votre micro,  
d'autres joueurs, comme vous, sont déjà connectés.  
Vous ne connaissez ni leur nom, ni leur nombre...**

**Une seule chose est sûre :  
ils ne vous veulent aucun bien !**



**PRIX DE LANCEMENT**  
**49<sup>F</sup>**  
disquette  
ASTROID  
OFFRE VALABLE DEUX MOIS  
(à partir de la date de parution)

**A**ux commandes de votre vaisseau, vous portez à la conquête des minéraux disséminés sur une ceinture d'astéroïdes. Les autres joueurs - inconnus de vous - ont les mêmes ambitions. Embusqués, leurs vaisseaux arrivent sur votre écran. Une partie de bras de fer s'engage. Votre position de leader dépend de votre talent ; la cote de votre minéral en Bourse galactique aussi ! Une situation à vous donner envie "d'intersidérer" ces rivaux qui veulent votre peau !

ASTROID est un jeu de réseau micro interactif unique ! Vous jouez en temps réel avec des joueurs de la France entière. Vous communiquez avec eux pour créer des alliances, les espionner ou les onéantir.

Pour jouer, il vous faut un micro, (PC, ATARI ST), un Minitel et un câble micro-Minitel ou un modem et bien sûr la disquette ASTROID. Commandez-la tout de suite et retournez le Bon ci-contre pour profiter de son prix de lancement.

**ASTROID**

Pour en savoir plus, faites 3615 code ASTROID.

## BON DE COMMANDE

à compléter et à retourner à  
CANAL 4 - ASTROID, 24 rue du Sentier, 75002 Paris

☐ **OUI**, envoyez-moi le tout nouveau jeu de réseau ASTROID au prix spécial de lancement de 49 F.

☐ Envoyez-moi le jeu ASTROID avec le câble de liaison Minitel micro-ordinateur au prix de 149 F.

Je possède un : ☐ PC compatible ☐ 3<sup>1/2</sup> ☐ 5<sup>1/4</sup> ☐ ATARI ST

Pour compatible PC, merci de préciser le type de câble :  
☐ 9 broches ☐ 25 broches

Je joins mon chèque bancaire ou postal à l'ordre de CANAL 4.

(merci d'écrire en lettres MAJUSCULES)

Nom \_\_\_\_\_  
Prénom \_\_\_\_\_  
Adresse \_\_\_\_\_  
Code Postal \_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_  
Profession \_\_\_\_\_ Age \_\_\_\_\_

## OPERATION SPRUANCE

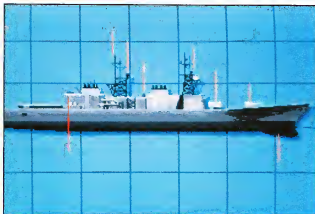
Aye, aye, Captain ! Prêts à quitter le mouillage...

**E**nfin un simulateur qui sort un peu de l'ordinaire... Hormis les avions - chers à notre avionneur de service Jean-Claude - et les bolides à quatre roues, nos micros ne sont pas très riches en simulations maritimes.

Enfin, n'étaient pas riches, car aujourd'hui, les capitaines au long cours en mal de Grande Bleue vont enfin pouvoir s'éclater aux commandes d'un destroyer de l'US Navy, classe Spruance. Ce ratot de 170 mètres de long, vous le ferez évoluer en pleine gaffe Persique - hier donc, quel heureux hasard - et même jusqu'à la mer d'Oman

grandeur nature aujourd'hui. Outre le pilotage qui se révèle loin d'être simple, il faudra également vous occuper des manœuvres de combat. Vos adversaires - sous-marins, vaisseaux de guerre, chasseurs - ne vous feront pas de cadeaux. Les combats chaufferont au maximum et votre rapidité de décision et d'action constituera souvent l'arme la plus efficace.

Pour mener à bien vos missions, vous disposez de plusieurs écrans de contrôle - radar, commande générale de pont, état du bâtiment et vues extérieures (cinq au total). La première sortie du port ne se fera pas sans



en passant par le détroit d'Ormuz.

L'action, totalement fictive (?), se déroule en 1991... L'Iran s'est attaqué à des navires marchands, compromettant ainsi l'acheminement normal du pétrole provenant des pays producteurs. Afin de remettre les pendules à l'heure, les forces navales américaines se répartissent dans toute la région. Mais les Russes ne l'emendent pas de cette oreille et ne se laisseront pas souffler l'or noir par les capitalistes sans bouger... Voilà le tableau des événements dressé. Avouez que les créateurs de cette simulation font preuve d'un don d'anticipation certain, même si les acteurs diffèrent de ceux qui jouent le jeu

dommage, malgré toute l'aide que peuvent apporter vos instruments, je vous prédis à coup sûr un broyage de qua pas piqué des vers... Un sérieux entraînement s'impose donc avant d'enflammer une quelconque mission.

De réalisation - graphique et sonore - très soignée, Operation Spruance devrait ravir les amoureux du royaume de Neptune, même si le réalisme très poussé et la grande difficulté qui en découle impliquent parfois une lenteur presque insupportable.

Disquette Parsec Software pour Amiga 500. Également disponible sur Atari ST, PC et compatibles. G.B.

## COVERT ACTION

**S**i vous avez toujours rêvé d'être un espion, mais si vous avez toujours eu la trouille de vous faire descendre, voici enfin ce qu'il vous faut !

Covert Action va vous permettre de porter un gros lingue, de vous promener avec une valise à double fond, de mettre le téléphone sur écoute, et tout ça garanti absolument sans aucun risque !

Avant de commencer, vous devez choisir le sexe de votre personnage et un théâtre d'opérations (Europe, Moyen-Orient ou Amérique Latine). Votre mission peut se dérouler dans l'une des soixante villes du jeu et tandis que vous filerez vos suspects, tout peut arriver.

Les fichiers du Q.G. vous seront vraisemblablement très utiles et vous procureront des renseignements indispensables au démarrage de vos investigations. Après ça, il ne vous restera plus qu'à brencher des micros clandestins dans les bureaux les plus importants, organiser des cambriolages de toutes pièces pour obtenir des preuves accablantes, et déchiffrer les messages codés envoyés par les gens que vous surveillez. Si votre suspect se déplace, vous devrez le suivre à travers le monde - où qu'il aille.

Chaque cas est différent - vous aurez affaire à des trafiquants de drogue, des terroristes, des agents doubles et même à d'autres grandes centrales d'espionnage. Mais dans la plupart des circonstances, mieux vaut tenir votre présence secrète. La discrétion constitue la qualité première de tout espion qui se respecte.

Covert Action ne sera terminée dans quelques mois et il manque pour le moment encore de nombreuses scènes d'action, mais il semble que pour sa première intrusion dans le domaine du technothriller, Microprose s'apprête à nous offrir un défi complexe et passionnant. Indispensable pour les 007 en herbe !

Disquette Microprose pour PC et compatibles. K.H.



# NOUVEAU ! TELECHARGEZ SUR 3615 MICRONEWS !

Dès le 1er septembre, 3615 MICRONEWS vous offre un nouveau service : le **téléchargement**.

Des centaines de logiciels du domaine public ou autres sur **Atari ST, Amiga, PC et compatibles** : une logithèque à un **prix imbattable** accessible en un **temps record** grâce à un simple câble et au logiciel Télénews que vous pouvez vous procurer sur simple demande (voir bon de commande ci-joint).

Au fil des semaines, cette nouvelle rubrique évoluera et d'autres formats - comme **Thomson, MSX** et **CPC** viendront grossir les rangs du catalogue de logiciels.

## I M P O R T A N T !

Vous êtes **programmeur amateur** et avez réalisé un nombre considérable de logiciels qui dorment dans un tiroir. N'hésitez pas à les faire sortir de l'ombre et à en faire profiter l'audience de **3615 MICRONEWS** ! Chaque logiciel accepté et mis au catalogue sera rémunéré. Pour tout envoi ou demande de renseignements, contacter **Dédale Télématique, 5, rue Claude-Mivière, 92270 Bois-Colombes** ou consulter le **3615 MICRONEWS**, rubrique Téléchargement.

### BON DE COMMANDE

Nom : .....

Prénom : .....

Age : .....

Adresse : .....

Code Postal : .....

Ville : .....

#### Je commande :

☐ Le kit Télénews (câble + logiciel) : 149 F

☐ Le logiciel Télénews : 55 F

☐ Le câble seul : 110 F

Total : F (frais de port inclus)

#### Je possède un :

☐ Atari ST

☐ Amiga 500 ou 2000

☐ PC 5'1/4

☐ PC 3'1/2

☐ MSX

Veuillez adresser votre règlement par chèque bancaire ou postal, libellé à l'ordre de **Dédale Télématique** (5, rue Claude-Mivière, 92270 Bois-Colombes).

# INTERNATIONAL SOCCER CHALLENGE

Rond le ballon - quel pied !

Après Kick Off, qui marquait d'une pierre blanche l'histoire de la simulation footsuse, il semblait difficile de relever le défi. Et pourtant, Micro Style y parvient avec un jeu qui, non content d'égaliser son fameux prédécesseur au niveau du "gameplay", l'écrase littéralement de ses qualités graphiques.

Après diverses séances d'entraînement : passe, pénalty, tir au but, arrêt et corner, vous voilà prêt à affronter les plus grandes équipes et à disputer la Coupe du Monde ou un superchampionnat. Le travail sur le stade (en 3-D pleine) - connu à la télé -, l'entrée en fanfare et au pas de course sur le terrain, tout y figure. Sans oublier le panneau d'affichage qui vous gratifiera d'un sourire ou d'une grimace pleurnicharde selon l'issue de l'engagement.

La quantité de mouvements différents : tacle, tir coulé, levé, brossé etc., peut décourager un tant soit peu au début. Alors de la pratique, toujours de la pratique ! En particulier pour les passes où la puissance et les mouvements infligés au joystick se doivent d'être

savamment étudiés.

Comme à son habitude, l'éditeur a su pousser le réalisme à son paroxysme. Détail amusant - et néanmoins important -, le goal de l'équipe adverse peut être faussé grâce à une subtile manipulation du joystick visant à l'induire en erreur : un petit coup de manche à droite immédiatement suivi d'un coup de manche à gauche et le gardien se retrouve allongé à l'opposé du ballon, qui file alors dans les cages sans encombre.

D'une extraordinaire souplesse et d'une rapidité sans égale, les déplacements des joueurs de l'autre camp vous donneront du fil à retordre. Ne vous attendez donc pas à faire des étincelles dès la première mi-temps.

Les nostalgiques de la Coupe du Monde, qui ne reviendra que dans une olympiade, trouveront en International Soccer un exutoire de premier choix. Pour les autres, il ne constituera qu'un jeu de foot de plus... mais quel jeu !

Disquette Micro Style pour Amiga. Existe également pour Atari ST, PC et compatibles. G.B.



## SUPREMACY

Frontière de l'infini et de l'inconnu, le vide intergalactique sera votre plus grand champ de bataille. Dans Supremacy, c'est en conquérant qu'il faudra vous comporter. Et prendre possession les uns après les autres des systèmes suivants : Hiotou, Futatsu, Mitsuo, Yottsu.

Dans chaque confédération restent quelques planètes à conquérir. Huit pour Hiotou, seize pour Futatsu, trente-deux pour Mitsuo, dix pour Yottsu. Bien sûr le niveau de difficulté augmentera en fonction du système que vous aurez choisi d'attaquer. Mais attention, ne laissez pas Starbase tomber aux mains de l'ennemi, sinon la bataille sera perdue.

Au départ, vous disposez d'une somme d'argent avec laquelle vous achèterez vaisseaux spatiaux et autres : cargos, chasseurs, bases d'exploration, satellites etc. Geste aux choix que vous effectuerez car chaque astronef ou station correspond à une situation bien définie !

Enfin, la gestion se fait à partir d'icônes - vous



pourrez ainsi configurer la partie selon vos goûts, vos besoins et surtout vos intentions stratégiques... Les différents niveaux de difficulté plairont particulièrement aux adeptes de la chose.

Disquette Melbourne House, distribuée par Virgin pour Amiga et Atari. Existe aussi pour PC et compatibles. S.A.





# SPEEDBALL

2

**BRUTAL  
DELUXE**

ST/STE  
AMIGA  
PC

République éditée  
**UBI SOFT**  
4-17, rue de Voltaire  
93192 Montreuil  
01 1 4 57 05 62

**C**ette fois, deux sont plus forts que  
les machines elles-mêmes : **SHOCK** &  
**SHOCK 2**.

SHOCK & ALA, les frères siamois, en  
montant d'un jeu, en jouant, en  
jouant et en jouant encore et  
encore.

L'un est le plus rapide, l'autre  
le plus fort. Les deux ont l'air de  
être les plus rapides.

Le jeu est un jeu de stratégie  
de combat. C'est la plus  
nouvelle des stratégies et vous  
jouez en tant que deux frères.

**SPEEDBALL 2 VOUS NE POURREZ PAS VOUS EN PASSER**



Tous les personnages sont à votre disposition.



Choisissez le personnage qui vous convient le mieux.



Seulement deux personnages à disposition pour jouer.



Image Works est une société spécialisée  
dans le développement de jeux vidéo  
pour les plateformes PC, Amiga, Atari  
et Macintosh. Elle est basée à Paris  
et compte plus de 100 employés.



C'est un jeu!



C'est un jeu de combat.

DISPONIBLE DANS LES FNAC ET LES MEILLEURS POINTS DE VENTE

## RIDING HERO

Gare ta meule à la récré !

**F**or the first time SNK presents *Riding Hero* ! Voilà qui est intéressant... Ce n'est plus la peine de faire les présentations car aujourd'hui la plupart des branchés consoles connaissent parfaitement la NEO-GEO.

Avec cette nouvelle simulation sportive, la nombre des adeptes risque d'augmenter à vue d'œil. Pour une première, c'est une première. Inutile de vous dire que ça décoiffe dès l'abord : tenez, rien que les bruitages, on dirait qu'on a une 750 Kawa à côté de soi. Les performances du soft vont faire des jaloux : plus la peine d'aller traîner sur un circuit pro en espérant pouvoir y faire un tour... Restez chez vous bien au chaud, enjambez vos

ves, la possibilité de passer en mode story-board apparaît sur un menu. Cette petite aventure permet au joueur de s'ennuyer en parlant avec d'autres pilotes ou des loubers, de se reposer chez lui en toute intimité, de se restaurer - et même, s'il a gagné suffisamment de pognon, de compléter son équipement moto. La fluidité du défilement et les animations des 500 cm3 vous feront rêver - vraiment ce qu'on appelle du grand art. En bref : c'est de la NEO-GEO !

Pourtant un must possède lui aussi ses faiblesses et la plus gênante de toutes, c'est celle qui fera découvrir (chouette !) au pilote que les concurrents ne sont pas obligatoirement des enfants de chœur. Et vous vous



chasse comme une moto et commencez la partie. Vous allez voir ce que vous allez voir... la classe !

Comme dans la réalité, vous choisissez l'écurie pour laquelle vous allez courir, puis vous vous inscrivez comme tout bon pilote le ferait. Vous devrez vous classer parmi les trois premiers à chaque course si vous voulez être qualifié pour les suivantes. Entre les épreu-

planterez plus d'une fois la gueule par la faute d'un malaisant aide de trophées ! Hormis ce léger détail, les fans pourront enfin prendre leur pied... euh... mais avec discrétion, s'il vous plaît ! (Ben Momo ! Qu'est-ce que tu fais ?)

Cartouche SNK pour la console NEO-GEO.

S.A.

## BUBBLE BOBBLE

Pas question de buller avec le petit dragon saliveur !

**B**lle, bubble et puis bobble, alors bilibili ! Tout ce charabia pourrait-il avoir une signification ? Ou serait-ce tout simplement le bafouillis d'un de ces petits dragons, qui mâcheraient du pop-corn en regardant les humains jouer derrière leur écran ?

Cela restera une énigme pour toujours... Sauf



pour les dépositaires de la Nes, qui pourront bénéficier en exclusivité de cette version de *Bubble Bobble* (Taito). Avec les années, ce jeu a pris un bouquet particulier (comme le vin vieux dans un fût sélectionné) - malgré un principe toujours semblable : vous incarnez un mignon traqueur de bulles qui emprisonne les monstres adverses dans le produit de sa salive.

Une fois embulées - si je puis dire - les sales bestioles se transforment en délicieux fruits qu'il pourra déguster à son aise ! On apprécie toujours autant la convivialité qui ressort de ce jeu, que ce soit seul ou à deux. Testé dans *Micro News* n°9 sur Atan et dans le n°12 sur Amiga, il existe sur pratiquement toutes les machines familiales. Alors un bon conseil : "bubblegumz"-moi tous les scotchismes et robots que vous croirez !

Cartouche Taito pour la console Nintendo 8 bits. S.A.





Roger ! pour le rabbit  
et quoi de neuf,  
docteur ?

Tous les lundis, c'est la même chose - la tête enfoncée et l'estomac dans les talons, avec Momo on l'ait par en avoir même de tester des softs à gogo !

Pourtant on vous raconte pas notre étonnement lorsque tout ébahis nous contemplâmes pour la première fois *Rabbit Lupus Special*. D'entier ! On vous le dit...

# RABBIT LUPUS SPECIAL

Rabbit y a pas de mots, aargh... (Vite Momo, un verre d'eau ! Il est en train de s'étouffer, cet imbécile ! Trop tard...) Bon puisque c'est comme ça, je vais me le faire, ce test...

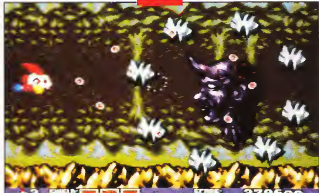
Si on vous dit shoot'em up, vous pensez à du tir. Si on vous dit beat'em up, vous pensez à de la baston. Mais si on clame à la fois shoot'em up et beat'em up, vous vous demandez ce que c'est. Et bien sachez que ces deux ingrédients se trouvent réunis dans *Lupus Special*.



Si vous en avez assez de tirer, vous pouvez aussi trapper. Quel régal de se débattre ainsi sur des ennemis plus bisornus les uns que les autres ! Surtout quand à la place du traditionnel vaisseau, on se retrouve devant un lapin adorable avec une élégance de superhéros, - qui tirait craquer plus d'une minute en moins de temps qu'il n'en faut à Momo pour faire une confettie -, équipé de gants de boxe et prêt à frotter une prune au premier saquin venu...

Mais parlons un peu scénario : une colonie de moches pas beaux veut kidnapper le roi de votre planète. Ne supportant pas une telle situation, la fille du souverain décide de faire appel au léonard de compétition que vous incarnez. Se sentant l'âme d'un combattant, Rabbit ne fait ni une ni deux et bondit avec ses baskets thermopropulsées vers la base ennemie, dans l'intention de délivrer le monarque à force de courage. Les animations, parfaites et bourrées d'humour - surtout quand votre lapin se cesse la queue - les petites touches musicales et le scrolling différentiel (jusqu'à 18 couleurs - balaise !) vous en colleront plein la vue. Ainsi, pour parvenir au roi, il vous faudra vaincre environ dix-huit monstres - deux par stage, voire trois. Même que Bug's Bunny ne faisait pas mieux en son temps...

Carte D-System pour les consoles Nec Core Graft et Super Graft. S.A.





## BATMAN

Un en déjà que le film défraya la chronique, mais les esprits se trouvent encore fortement marqués par ce vent de tempête que fut la Batmania.

Aujourd'hui (et environ deux mois et demi après la version Mega Drive) voici la version Nec 1. Si les fans de Batman ne trouvent pas leur compte avec ce jeu, on se demande comment ils pourront être satisfaits autrement... A noter tout d'abord une grosse différence entre cette version Nec et la version Sega



vous verrez, ça vaut vraiment la peine de se décarcasser pour les voir. En tout cas, je peux vous assurer qu'ici à la rédaction, on a tous apprécié. dommage que le jeu se révèle trop facile - l'absence d'option "continue" et de codes aurait rendu le tout super. Mais bon ! rien ne peut être parfait... Ah si, seul le fin : elle est géniale !

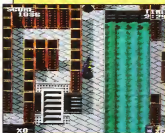
Carte Sunsoft pour les consoles Nec Core Grafik et Super Grafik.

S.A.

Mega Drive. La première est en 3-D plongeante - façon Ys - mais avec des personnages beaucoup plus gros.

Bon maintenant, rentrons dans le vif de l'aventure : si beau qu'il puisse être (non Momo, Batman ce n'est pas Ratignol), si musclé apparemment (non héros de bande dessinée aura affaire à forte partie car le Joker lutte pour une hégémonie totale. Tout comme dans le film, le chauve-souris pathologiquement chevaleresque devra sauver Gotham City en ramassant des bombes de laque, éparpillées volontairement par les sbires du crétin à la gorge déployée, et d'autres produits qui, une fois mélangés entre eux, deviennent toxiques. Puis il lui faudra lâcher des ballons remplis de gaz hilarant etc.

Le jeu regroupe quatre lieux différents, divisés en douze stages chacun. Lorsque vous avez fini l'ultime niveau de l'un des sites, vous pourrez assister à une superbe animation digne du grand écran (pouah !). Si, si,



## LES ANCIENS NUMÉROS DE MICRO NEWS

Les numéros 13, 14, 17, et 18  
sont épuisés

- N°6 L'Archimède - Le spectre d'Héroglyphes
- N°7 Spécial carte technique - Micro-serviers
- N°8 Dossier protégé - Linage numérique
- N°9 Prestige - Le jeu informatique - Assembler
- N°10 Les femmes et la micro - Spécial consoles de jeux
- N°11 Dossier Alan - 100 nouveautés Amiga!
- N°12 Spécial électro - des jeux + 200 news Am!
- N°15 Le match du siècle - ST contre Amiga!
- N°16 180 pages de jeux et de cadeaux!
- N°17 Nouveautés 89 - consoles 16 bits MSX, ST, etc.
- N°19 Freezone - les jeux gratuits - 1er jeu sur CD-Rom
- N°20 La console Kase - 20 jeux pour Am XE600 XL
- N°21 Consoles - Super Thunder Blade, Super-Mario 2,

### PORT GRATUIT

- N°22 Iron Lord - la bataille - Rose Zoukette - Zelda 2
- N°23 Spécial des 100 jeux testés - Roman photo Carol
- N°24 Indiana Jones, Tintin sur la Lune, Xylobat, Nintendo
- N°25 Burgon Attack, Alan STE, Xenon 2, West Pleaser
- N°26 Scandale dans la micro - tout est trop cher!
- N°27 Guide complet des consoles et ordinateurs
- N°28 Prestige la liste est fine

- N°30 Pygmales - Electronic Arts, Super Shards
- N°31 Hancock, banc d'essai Alan Stacy
- N°32 Les jeux vidéo sont-ils morts?, CD-ROM CDE
- N°33 Numéro scientifique - 8 microsites Sega
- N°34 Consoles hi-tech, Amiga 3000
- N°35 Numéro zéro - Reportages Micropress, Microsoft
- N°36 Taps United, Nebulus 2, Space Marine, Super Gix
- N°37 Tout sur la NEO-Geo, C&E de Chicago
- N°38 Spécial 16/28 nouvelles: Crye, Sierra, Kokal (encl)

☐ Je vous commande les numéros suivants :

..... x 20 francs (du numéro 6 au numéro 29) ..... F.  
 ..... x 15 francs (à partir du numéro 30) ..... F.  
 Pour l'étranger et les D.O.M. T.O.M. rajoutez 10 F par numéro (port inclus) ..... F.  
 Total ..... F.

A retourner à MICRO NEWS - 67, avenue du Maréchal-Joffre - 92000 Nanterre

Nom ..... Prénom .....

Adresse .....

Ville ..... Code postal .....

Mon ordinateur est un ..... Age .....

TOP  
MICRO NEWS

# AFTER BURNER 2

Comme la plume au vent, avec la flamme en plus !



**S**i aujourd'hui vos délires psychofantasmes magiques ne vous suffisent plus, alors il ne vous reste plus qu'une chose à faire, vous jeter dans la bataille. Mig-29, Hornet, hélicoptères

Apache et toute cette famille de frêles assoiffés de sang vous ont pris pour cible ! Seul et unique moyen de s'en tirer : le combat et rien d'autre. Armé jusqu'aux

dents (Momo, enlève cette balle de ton oreille, ça fait mauvais genre !), vous partez, fier et pimpant, dans votre Tomcat. Missiles air-air, air-sol et air-mer (non Momo, ça n'existe pas les missiles air-père) vous seront ce que sont les boutons au dictionnaire. Bonjour la référence, et pourtant on n'exagère pas le moins du monde - ça explose de partout ! Plus il y en a et plus on est content ! Autant vous dire que les pauvres petits pilotes ont intérêt à s'entraîner s'ils ne veulent pas finir collés au plafond comme un beignet volant.

Mais bon, assez plaisanter, cette version d'After Burner est sûrement la meilleure jamais faite sur micro ou console, même

que se consoler la Mega Drive ne peut qu'en pâler de jalousie.

Que les fans ne se montent pas le tête pour autant, il y a quand même certaines performances hors de portée de cette merveilleuse console qu'est la Nec. L'apparition de certaines contraintes montre bien les limites de la machine (poussées pourtant à l'extrême) et prouveront une fois de plus que tout vient de la programmation.

Alors messieurs, prenez-en de la graine, quand on veut on peut - ce jeu en fait l'éclatante démonstration ! Encore plus détaillé que toutes les adaptations connues... Si les speedées et fous du joypad n'y trouvent pas leur compte, alors croyez-moi (je vous le cite haut et fort) : je me fais moi-même !

Carte Nec Avenue pour les consoles Core Graft et Super Graft.

S.A.



TOP  
MICRO NEWS

# DOUBLE DRAGON 2

De noirs bastons qui rendront vos nuits blanches de terreur.

**P**re que dans Classe 1984, vous voilà plongé dans l'univers sanglant des ghettos. Bastons, poulie d'acier, lynchages en tous genres seront votre pain quotidien ! Prenant vos chaînes de vélo, nunchakis et autres accessoires destructeurs, vous et votre frère Jimmy partez venger la mort de votre bien-aimée sœur, tuée par ces scorpions

d'iroquois et autres loubards dépourvus de scrupules.

Tout au long du pénible parcours vous devrez affronter sans retenue (à mains nues ou avec des barres de métal) des masses musculaires rigées par un cerveau non moins musclé mais... Kronenbourg, des nœuds épineux de telon à aiguille plus tranchants que des lames de rasoir etc.

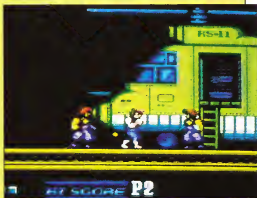
Ces belles perspectives laissent entrevoir un avenir bien sombre pour les deux frères. Seuls leur courage et leur force viendront à bout de ce tas de déchets humains - à coup sûr tout droit issus de mutations génétiques dues à une guerre nucléaire !

Si vous avez aimé le premier, le second volume vous plaira tout autant. La version Nintendo ne finira pas de vous étonner, c'est bourré de couleurs flashantes et d'anima-

tions énormes pour cette console tant appréciée des petits et des grands. Bonjour la sucée d'arcade... Allez jactez est !

Cartouche Akalim pour la console Nintendo.

S.A.



On ne touche pas  
à ma console de jeux  
AMSTRAD!



# Nouvelle console de jeux Amstrad

## GX 4000

Branche ta nouvelle console Amstrad GX 4000 sur ta télé. Te voilà propulsé dans le monde merveilleux des jeux sur Amstrad. Des jeux au graphisme exceptionnel, avec un son à te couper le souffle !

La GX 4000, c'est une nouvelle génération de consoles. En plus de son look d'enfer, ses performances sont éclatantes : 64 Ko de mémoire, un son dément, 32 couleurs parmi 4096... une technique qui assure un max. Des tas de jeux sont déjà disponibles sur cartouche



# 990<sup>F</sup>TTC\*

Pour tout savoir sur la GX 4000 Amstrad, tapez 3615 code Amstrad, et fliciez Amstrad Cent Pour Cent dans tous les kiosques.

\* Prix public généralement constaté.

## Elle est d'enfer

Amstrad et plein de nouveautés vont encore arriver.

Et en plus, le jour où tu voudras évoluer vers un micro-ordinateur Amstrad 464 Plus ou 6128 Plus, tu pourras garder tes cartouches puisqu'elles sont compatibles avec ces micro-ordinateurs.

La nouvelle console de jeux Amstrad GX 4000 est livrée complète, avec ses 2 manettes de jeux, le cordon de raccordement à la prise PériTel, et un jeu de simulation de course automobile - Burnin Rubber - sur cartouche.



# MOONWALKER

Il a marché sur la Lune sans être dedans...

Qu'il l'eût cru ! Michael Jackson, là devant vous, en train d'exécuter ses entrechats les plus beaux ! Non, ce n'est pas un rêve... Plus vrai que nature, plus figniqué qu'à ses débuts - il est là, bel et bien là - pour vous entraîner dans une somptueuse aventure dont on ne peut voir l'équivalent qu'au cinéma !

Le monde de Moonwalker se révèle aussi corrompu que celui de Chicago dans les années 30. Malfrats, zonards, délinquants en tous genres se baladent à tous les coins de rue. Vous ne pouvez pas faire un pas sans tomber sur un truand - même les bars sont infestés par cette racaille. Si vous incarnez le beau Michael, il ne vous sera pas facile pour autant de délivrer les petites filles que ce vieux salopard de Mister Big retient prisonnières dans des lieux cachés, bien à l'abri des regards.

La première étape se déroule dans un input diabolique : là, notre danseur pas



encore émérite, avec toute la classe qu'on lui connaît, devra frapper, molester, bastonner (tout en dansant sur l'air de Smooth Criminal) les quelques minables qui lui barrent la route. A chaque niveau, vous devrez délivrer un certain nombre de fillettes tout de rouges vêtues - cette opération menée à bien, un petit singe viendra vous montrer le chemin à suivre pour affronter les sbires de Mister Big.

Si vous vous en sortez vivant, vous pourrez passer au stage suivant. (Il y en a cinq au total, tous conduits par un succès de Michael). Quel régal pour nos pavillons affamités... Seul et unique reproche à ce très, très bon jeu : c'est trop facile ! Qu'on se le dise...

Cartouche Sega pour la console Mega Drive.

S.A.



## AXIS

Dans la collection des classiques du shoot'em up, voici Axis : vous pilotez un robot du genre Battle-Tech doté d'un arsenal de première catégorie et comme à l'habitude (la routine, quoi !) il vous faudra dégommer tout ce qui se présente.

La particularité de ce jeu de boum-boum réside dans l'angle de vision, couplé façon Zaxxon - ce qui fait son originalité. De plus le maniabilité offerte permet de tirer dans huit directions

différentes, autorisant ainsi un angle de vision plus important et avantageux pour votre survie. Et la musique super entraînante accompagne de façon très speed-chie-que stage parcouru...

Les incompas du "je te flique tout ce qui bouge" pourront s'exprimer à cœur-joie dans l'art d'éclater le



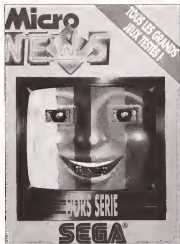
pistil d'extralunaires, venus semer le zizanie en des lieux que même le terrible Dark Vador n'a jamais osé investir, de peur de se forer une quelconque peste intergalactique. Bonjour la galère ! Mais revenons à nos moutons : si vous aimez les bons jeux de tir, Axis ne vous décevra pas.

Cartouche Sega pour la console Sega Mega Drive.

S.A.



SEGA SEGA SEGA SEGA SEGA SEGA SEGA SEGA



# HORS-SERIE SEGA®

INDISPENSABLE !  
L'ENCYCLOPEDIE  
DES JEUX SEGA

Bon de commande à retourner à Micro News, 67, avenue du Maréchal-Joffre, 92000 Nanterre

Nom..... Veuillez m'envoyer... exemplaire (s) de votre  
hors-série Sega au prix unitaire de 25 F +  
Adresse..... participation aux frais de port 5 F  
Ville.....  
Tél..... Age.....

Règlement: je joins

☐ chèque bancaire

☐ CCP

☐ mandat-lettre

SEGA SEGA SEGA SEGA SEGA SEGA SEGA SEGA

sors qui lui permet-  
tront de survivre et



nippon intervenant  
une fois encore, la

et Super Grefx.

S.A.

**TOP**  
MICRO NEWS

# DARIUS +

**Fricassée marine façon Soleil Levant.**

**S**i votre petit cœur fébrile palpite à n'en plus pomper, dans la perspective de contempler enfin la version carte de Darius +, alors un bon conseil : courez vite acheter de nouveaux sous pour votre poissonnier, vous risquez d'en avoir rudement besoin !

C'est beau, c'est magnifique, c'est dément ! Ceux qui per le passé avaient eu le chance de jouer avec la version CD-ROM, ceux là seront les plus étonnés. Affublé des mêmes graphismes (scrollings différentiels et multidirectionnels simultanés) et d'une maniabilité exemplaire, Darius + tranche encore par la qualité de la musique - pas de différence vraiment apparente entre le son CD et celui de la carte ! Du jamais vu ! (Plus exactement : du jamais entendu !)

Les possesseurs de la Super Grefx bénéficieront en outre d'une version supérieure à celle du CD-ROM car une grosse amélioration a été apportée : la carte, selon la machine sur laquelle vous l'utiliserez, vous

offrira des performances diverses - par exemple : vous aurez plus de couleurs pour la Nec 2 et plus du tout de saturation (des sprites). En bref, il faut le voir pour le croire.

Ces deux consoles ne finiront pas de vous étonner et je peux vous assurer qu'un avenir plus que prometteur attend ces deux géantes...

Alors ne vous trécassez plus pour votre choix - faites le nique au petit père Neptune -, et vivement Nod !

Carte Nec Avenue (sous licence Taito) pour la console Core Grefx ou Super Grefx (à noter une variante selon le modèle).

S.A.



## DIE HARD

Où il est, Bruce Willis ? Où il est, /veux tu faire signer un autographe ! Calme-toi Momo, calme-toi - ce n'est qu'un jeu et rien d'autre. C'est fou comme ils peuvent être impressionnables à cet âge-là ! Faut dire que le film décoiffe un max, du coup de pistolet jusqu'aux grosses explosions, le fin du fin... Et vous pouvez nous croire : on sait de quoi on cause.

Pour le jeu, pas de problème, tout s'y passe comme dans le film. Un groupe de cambrioleurs sans scrupules pénètre dans une tour de verre afin d'y dérober une forte somme d'argent, en masquant par de faux actes terroristes leurs réelles intentions. Notre héros - tout fils qu'il est - ne fait ni une ni deux et fonce tête baissée dans le feu de l'action (Momo, décroche pas avec le réchaud !). Il lui faudra tout au départ arriver jusqu'à la tour - puis



s'y introduire. Le hic réside dans le fait qu'il y a des tueurs un peu partout. Toujours pas de problème, on les bute et on cause après...

Le soft ne paraîtra pas attirant au début, mais une fois que l'on y a joué deux ou trois heures, ça devient nettement plus sympa : l'aspect 3-D augmente sensiblement la qualité de jeu (mais reste trop simpliste graphiquement parlant). La musique, très moyenne, ne rehausse guère le niveau. Dommage - car le scénario était là !

Cette Hudson Soft pour les consoles Core Grafx et Super Grafx.

S.A.



## FATMAN

Le harem du désir se contond souvent avec le repaire du Vieux de la montagne entouré de ses Assassins !

Nous, chers lecteurs ! Nous ne sommes pas chez l'infâme Jabbar de Hunt et encore moins chez l'immortel sheik Abdul Machine-Gun Mauser, 27ème du nom ! Remarquez, ça ne vaut guère mieux car le harem de l'infâme Fatman - quoique truculent - n'en est pas moins le plus dangereux de l'Univers !

Car ce lieu de rencontres, très prisé par les panteurs de la galaxie, où s'affrontent mutants, machines et humains pour le plus grand plaisir des sadoques de la cour de Fatman-le-Gras, vaut son pesant de névé haschichin. Si l'envie de vous mesurer avec les

même si tu adores ça !

Un nombre important de configurations vous permet de créer le guerrier parfait ou le broyeur impitoyable (là, t'obuses), selon vos besoins ou réflexes. De très belles animations - 17 au total pour votre personnage - agrémentent le tout. Ainsi pour chaque combat gagné, vous serez droit à une prime qui facilitera le cours des matchs suivants car, avec l'argent gagné à la suave de votre front, vous pourrez acheter des options de combat. Vos déplacements, eux, s'effectueront de droite à gauche selon un scrolling différentiel très fluide.

On peut dire que la luxuriance des décors, ajoutée à



meilleurs de la Confédération vous prend les tripes, pas de problème : vous serez accueilli à bras armés.

Pour une fois, la qualité de ce jeu de baston (ni plus, ni moins), se trouvera renforcée par une insolable envie qui vous prendra de devenir le meilleur, de tous les évaluer un par un, et en faire de la chair à pâté etc. (Faudrait pas tomber dans l'horreur, Momo,

une musique qui pêche, transforment ce soft en un best du genre ! Les impondérables de la vie (écoles, bahuts, cours et autres abrutissements aléatoires) n'empêcheront pas les fans de se jeter sur cet exutoire intergalactique.

Cette Sega pour la console Sega Mega Drive.

S.A.

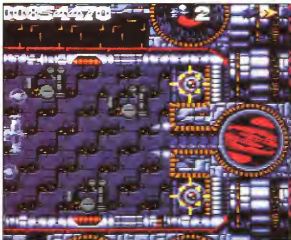
TOP  
VIDEO GAMES

# W-RING

Répétition psychédélique du tir à outrance.



Qu'advierrait-il de notre bien-aimée console si le mot shoot'em up se voyait révisé subitement du vocabulaire châtié des joypadmanfu-mandchous. On se le demande... Bien sûr il va sans dire que le respect des traditions - noblesse oblige - incite toujours nos éditeurs adorés à sortir (selon un rythme soutenu) un de ces bons jeux de "destroy and crash" à la sauce Asia montée... atque Avec W-Ring, les éléctions de votre tube cathodique ne vont plus savoir où donner de la tête - c'est fourni, bourré de couleurs et ça bouge à une telle cadence, qu'on se demande encore comment les fôtes, les spécialités de la chose, arrivent à s'y retrouver sans dommage. D'autant que la bande sonore envahira neurone par neurone les moindres recoins de votre encephale (cherche pas Momo, tu pourrais pas



comprendre !). L'effet obtenu n'a d'égal en qualité que la durée de votre partie. Pour être clair, ce sont les plus fous qui mont le plus loin... La preuve : je l'ai testé et fini pour vous ! Merci, merci, amétez les flashes...

Mais je ne peux me permettre de vous cacher la réalité au sujet de la trop grande facilité ludique de ce soft. Hélas, il ne faudrait pas beaucoup de temps aux plus expérimentés pour en venir à bout. Hormis ce petit hic, si tous les shoot'em up se révèlent de cette qualité à l'avenir, on n'a pas fini de se coller la tête sur nos montours. Ce qui risque à la longue d'entraîner une névrose, appelée plus communément symptôme du "pedalogue".

Cette Next Soft pour les consoles Core Grafic et Super Grafic.

S.A.



## L'ENCYCLOPEDIE DES DINOSAURES

Quoi de plus amusant que d'ins-truire votre humble cerveau des mystères qui ont présidé à vos origines les plus profondes ?

Cette "encyclopédie" vous permettra de dresser l'inventaire des espèces préhistoriques connues à ce jour... On peut consulter une foultitude de renseignements sur ces grands disparus (photos digitalisées de squelettes reconstitués dans les musées - bonjour les tyrannosaures, les dilodocus, les triceratops, les archéoptéryx !), description du système respiratoire, de l'appareil digestif, de la denture...

D'autres options apportent, soit un



aspect plus ludique au programme, avec des variantes genre jeu de quiz, soit un relief cinématographique avec de petits films narrants l'évolution de certains de ces monstres sympathiques.

Très bien réalisée et plus qu'intéressante, cette Encyclopédie soutient d'un seul inconvénient - et de taille tout est en japonais, mis à part le nom des bébêtes, "Nobody's perfect", comme dirait Gansbarnus bordelus quemard dilodocus.

CD-ROM Victor Musical Industry pour la console Nec PC Engine.

J.D.

# VALIS 3

Yoko la vengeresse a crû et embelli...

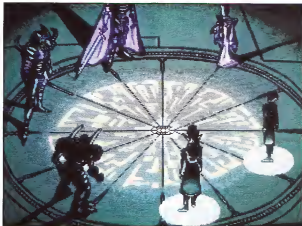


A h qu'il était bon, le temps où je me défonçais sur mes premiers jeux en CD-ROM ! Valis 2 n'est pas étranger à ces merveilleux souvenirs inutile donc de vous dire qu'un grand émoi s'est emparé de ma personne quand j'ai découvert cette suite si attendue !

Comme son prédécesseur, Valis 3 débute par un long (très long) dessin animé, qui fait plonger votre inconscient dans un scénario des plus complexes. Vient ensuite une page de présentation agrémentée d'une musique d'air à l'air aussi bonne que l'ancienne. Dès cet instant, vous pouvez presser "Run" sans aucun regret, vous n'aurez rien raté de majeur.

Il existe la possibilité, comme avant, de commencer une nouvelle partie, ou bien d'en continuer une antérieure, puisque l'interface Unit mémorise le niveau où vous étiez arrêté.

Mais si cette troisième mouture ressemble étrangement à son aînée (quoique plus logique, barbare !), la différence réside au niveau de l'action. Il ne s'agit plus uniquement de sauter et de tirer bêtement sur tout ce que vous trouvez, mais d'utiliser aussi à bon escient un grand nombre d'armes permettant de progresser dans les tableaux. Par exemple, il faudra (grâce à un pouvoir) tigrer les adversaires pour pouvoir leur bondir



dessus, afin de franchir tel ou tel obstacle. Les indices sont bien évidemment en arabe et les commentaires en papou, mais ça vous vous en doutez déjà !

Notre petite héroïne a grandement évolué... En effet, depuis qu'elle regarde Les Chevaliers du Zodiaque, elle peut se rouler à terre, changer d'aspect et dispose de facultés paranormales. Valis 3 regorge donc de petites innovations qui rendent le jeu vraiment passionnant.

A part ça, les graphismes sont sympas, la musique entraînante et le tout vaut le coup de fust. Achetez donc ce méga-hit !

CD-ROM Laser Soft pour console Nec PC Engine.

J.D.



## LEGION

J e ne vous apprend rien en vous disant que le nombre de jeux de tir sur cette console mise la débilité, et pourtant il s'agit bien là d'un shoot'em up - encore !

Mais le fait qu'il est en CD pouvait nous faire espérer des nombreuses originalités dont Super Demus - nous avait tropiquement privé. Hélas, mille fois hélas ! Si l'on ne tient pas compte des musiques et des sons qui, avouons-le, sont au plus bel effet, il ne reste plus grand-chose à se mettre sous la dent - sinon un shoot'em up pratiquement injouable. J'ai dit injouable ? Tiens, tiens, comme c'est injouable ! Seuls les dieux pourront se payer le luxe de passer le premier niveau en moins d'une heure. En d'autres termes : dur, dur, dur ! Les armes acquises au fur et à mesure de votre progression se révéleront heureusement des plus efficaces... Et l'on peut abréger sensiblement la

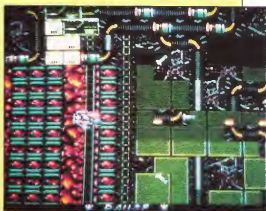
difficulté en jouant à deux simultanément.

Les décors, bien qu'esquissés réussis tombent dans une grande banalité - les musiques intermédiaires de changement de niveau touchent quant à elles à la perfection.

En fait, Legion se présente comme un très bon jeu de tir qui n'a rien à faire en CD et souffre de son incommensurable difficulté. Mais ne rapprochez pas souvent aux jeux de pêcher par la facilité ? Difficile de trouver le bon équilibre.

CD-ROM Victor Musical Industry pour la console Nec PC Engine.

J.D.



# Un Noël qui fait banzaï !

Il n'y a plus deux poids et deux mesures : consoles ou micros, tout le monde y trouve son compte !

**A**vec le temps, les passionnés "made in France from Japan", ont su apprécier ce que notre Maître concocte tous les mois. Mais aujourd'hui, il veut nous offrir plus encore... Mais attention, même lui ne fait pas la pluie et le beau temps - certaines machines tardent à se manifester.

## UN AMOUR DE MSX

Dans le dernier numéro, vous avez pu découvrir l'heureux successeur du MSX 2+. Cette nouvelle machine 16 bits arbore toute une série de nouvelles capacités. Son côté le plus intéressant réside dans la rapidité, fonction de deux nouveaux modes : le MSX 2+ Turbo et le R800. Le MSX Turbo R dispose de deux systèmes interfacés entre eux par le S1990 et pouvant fonctionner sous trois modes.

Le premier et le plus connu (de tous les fervents MSXiens) est celui qui regroupe les composants suivants : le VDP 9958 (Video Display Processor), le processeur FM

Yamaha 9 voies YM 914, le MSX Engine (comportant le Z80 A intégré, le Memory Mapper, l'ancien PSG 3 voies, le PPI (Parallel Programmable Interface) et le PCM (supposé intégré dans le processeur FM). Le tout cadencé à 3,59 MHz.

Le deuxième comprend le VDP 9958, le processeur FM Yamaha 9 voies YM914, le R800

16 bits de chez ASCII, la DRAM (RAM dynamique spécifique au R800) et le PCM (supposé à aussi intégré dans le processeur FM). L'ensemble cadencé à 7,16 MHz.

Pour le troisième, il nous faut aller voir directement le S1990 (coprocesseur de jonction) qui assure la liaison entre les différents composants du MSX 2+ et le R800 - qui dans ce cas se retrouve compatible avec le Z80 (intégré au niveau des instructions ! Et pourquoi utiliser un processeur supplémentaire qui reprend bêtement les fonctions logiques d'un Z80 ? ...

Tout simplement parce que le but à atteindre était de permettre au MSX Engine de voir ses transferts de données accélérés - les temps d'accès obtenus

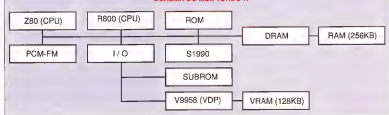
sont ainsi 5 à 24 fois (selon les opérations) plus rapides - cela est valable uniquement pour le mode MSX 2+. Ce mode est d'ailleurs celui du MSX 2+ Turbo cadencé à 28,64 MHz (attention : notez que cette cadence subit



LES CONNEXIONS DU MSX TURBO R



## SCHEMA DU MSX TURBO R





Prince of Persia

des variations).

Maintenant, si vous voulez programmer sur le système 16 bits, rien de plus facile avec le R800. Son langage machine donne accès à de nouvelles instructions, très proches de celles du 68000 (Motorola), tenez par exemple : MU / UB  $a, r \Rightarrow a, r \rightarrow HL$ .

Pour les connaisseurs, cela correspond à la multiplication de 2 octets et au stockage du résultat dans le registre HL - mais nous n'allons pas nous étaler plus longtemps sur des sujets techniques, qui hélas échappent au plus grand nombre, sinon bonjour la grosse tête !

#### FM OU PCM ?

Après quelques recherches et afin de vous donner le maximum de précisions, nous pou-



Super Darius

vons déjà : le Maître et moi - vous confirmer les informations suivantes : le MSX Turbo R conserve toujours le même processeur (FM Yamaha 9 voies) que sur MSX 2+ (pour cela rien de nouveau), mais dispose en revanche d'une nouvelle rubrique - le PCM. Ce convertisseur permet de créer un échantillonnage de sons. Ceux-ci peuvent alors être enregistrés sous différentes fréquences variant, selon la qualité voulue, de 3,3375 KHz à 15,75 KHz. Les spécialistes et les amateurs de musique s'en donneront à cœur-joie avec ces outils car le PCM se révèle en

plus accessible sous Basic, par l'intermédiaire des instructions : CALL PCMPPLY (reproduction) et CALL PCMREC (enregistrement).

Si vous préférez programmer en langage machine, sachez qu'il vous sera possible de spécifier la RAM de destination - RAM ou Video RAM - cela supposé prévu pour une économie de mémoire vive sous les modes MSX 2+ / MSX 2+ Turbo.

#### THAT'S MEMORIES !

D'ailleurs en parlant mémoire, il faut savoir que le Turbo-R dispose de pratiquement tous les types de RAM existant actuellement en micro et qu'à l'usage, bien des points positifs sont à mettre à l'actif de cette big machine.

Si l'on trouve effectivement les traditionnelles RAM et VRAM (mémoire vidéo), on s'aperçoit qu'il subsiste aussi de la DRAM (mémoire dynamique). Il semblerait qu'elle soit présente en petite quantité, à l'encontre des 256 Ko de RAM - extensible à 512 Ko en interne (la machine étant prévue pour) -, des 128 Ko de RAM vidéo (elle aussi extensible jusqu'à 192 Ko - mais bonjour la magouille !). Nous supposons, mais là nous ne sommes pas en mesure de vous l'affirmer, que s'y trouve aussi de la SRAM, comparable à celle de la FM-PAC.

Voilà pour ce mois-ci... Nous nous rendons bien compte que ça se révèle un peu court du point de vue des informations pour une machine de ce genre, mais nous préférons procéder par petits paquets - suivant le nombre de renseignements dont nous disposons. Et puis la complexité des systèmes demande à être décortiquée de façon plus précise. De ce fait, dans le prochain numéro, nous aborderons l'étude du processeur 16 bits R800.

Dans l'immédiat, vous pouvez jeter un coup d'œil sur le schéma, cela vous donnera une idée de sa conception générale.

Pour ce qui est des softs, on devrait pouvoir se procurer sans problème sur la machine les titres suivants : Galaxy Burner, Super Darius, Prince of Persia (même version que sur Amiga avec toutefois un peu plus de détails).

#### NEC... HATOUILLEZ PAS UNE CONSOLE QUI DORT

Aahh la Nec, mon roudoudou à moi ! Euh... Excusez-moi, je m'égare... Que voulez-vous, tous les mois c'est pareil, avec toutes ces



Alice in Wonderland

nouveautés je ne sais plus où donner de la tête. Alors commençons par le commencement (on ne rigole pas).

Après une investigation très poussée, on peut vous annoncer la sortie des softs suivants (courant décembre) : Crazy Cars, Bomber (shoot'em up) ; Cyber Combat Force (un jeu vachement bien puisque vous y incarnez une espèce de Bioman - tenez, comme dans Cyber Cross) ; Thunder Blade (depuis le temps qu'on l'attend celui-là, un



shoot'em up 2-D, 3-D) ; Saint Dragon (enfin la copie conforme de la version arcade) ; Out Run (cela va faire pratiquement un an qu'il est annoncé par les revues japonaises : la publicité à long terme marche très fort chez eux) ; Alice in Wonderland - mon préféré, tiré de la célèbre histoire de Lewis Carroll... Ce jeu retrace étape par étape les aventures de la nymphe blonde avec un soupçon d'humour en plus (?) et quelques personnages encore plus farfelus. L'action se déroule selon un scrolling multidirectionnel et la prise

de vues pète en 3-D plongeante ! Accompagnée de son ami le lapin blanc, Alice devra ramasser à chaque stage des boules colorées qui viennent de partout. Seulement vous pensez bien que certains vilains pas beaux ne sont pas tout à fait d'accord à ce sujet, et qu'ils feront n'importe quoi pour lui barrer le chemin (pauvre Alice, que de travail en perspective !).



Enfin bref : en décembre et surtout pour les fêtes de Noël, les fans pourront s'approvisionner sans la moindre retenue (et le mot est faible). Remarquez, à bien observer la cadence de production des Japonais - environ une moyenne de 6 jeux par mois, contre 3 pour la pauvre Mega Drive - on voit bien d'où souffle le vent. Malgré les avantages (notices en français, traduction dans les sottis des textes anglais) qu'elle offre, la belle Sega ne regorge hélas pas des mêmes richesses et cela fait quand même une grosse différence pour l'acheteur... De ce côté-là, il vous appartiendra de faire un choix.

Nec dispose ainsi trois ans après la sortie de la PC Engine d'un marché confortable qui lui promet un sacré bel avenir. Notez quand même que sa popularité au Japon, aux Etats-Unis et en Europe y est un peu pour quelque chose !

Pour conclure, un message qui s'adresse aux mordus : la Turbo Express sera disponible immédiatement au alentours de 2 300 F et d'ici un an, au prix plus abordable de 1 490 F.

## LE MULTI VIDEO SYSTEM DE SNK

Si la firme SNK est très bien implantée au Japon et aux Etats-Unis, elle tarde à s'imposer en Europe. Sachez seulement que Capcom lui appartient et fabrique des machines de haute précision industrielle absolument énormes et qu'on s'en fout royalement !

En France, le NEO-GEO s'est affirmé comme une console à part entière - réservée à de véritables fanatiques à cause de son prix relativement élevé. Au Japon, on se contente presque exclusivement de la louer, d'où son nom : Video Rental System (Système de Location Vidéo). Mais ce que l'on sait moins, c'est qu'il existe une version arcade de la NEO-GEO : le Multi Video System qui se présente sous deux aspects différents, une version haute (du même genre que le meuble de chez Shoot Again) et une version table avec écran inclinable (voir photos). Chaque machine se conforme au standard Jama, ce qui permet d'avoir accès à plus de 90 % des jeux de café.

Le MVS est vendu avec une carte à deux étages permettant d'enficher six cartouches NEO-GEO en même temps - notons au passage que si les cartouches possèdent une forme pratiquement identique, elles ne se trouvent en aucun cas compatibles avec la console elle-même - le bouton "Start" ayant été bien évidemment remplacé par le traditionnel monnayeur (arcade oblige). Tout y est paramétrable : pour chaque jeu on peut par exemple choisir le nombre de vies, la fréquence des bonus, le temps de jeu (pour le base-ball), le nombre de "continues", la difficulté etc.



Il est également possible de déterminer le total des crédits attribués pour une somme donnée, de connaître le montant des parties effectuées sur tel et tel jeu pour n'importe quel jour de l'année, de tester antérieurement le « hardware » (manettes, son, écran...), de faire des statistiques en fonction du nombre et de la durée de chaque partie, d'imprimer le tout sous forme de Bar-Graph et enfin de sauvegarder l'ensemble sur Memory Card avec un Password (enfin on y est arrivé) - ouf ! Mais à la grande déception des femmes au foyer, cette supermachine ne fait hélas pas le ménage.

En ce qui concerne l'aspect général du meuble, ça fait plutôt dans le luxe, jugez plutôt : entièrement carrossé de laqué blanc, doté d'un superbe écran "Black Matrix" haute résolution de 64 cm, d'une stéréo d'entrée, de manettes des plus géniales, de prises casque, d'un port pour connecter votre Memory Card - et pour couronner le tout, d'un panneau qui s'allume en fonction du jeu que vous aurez choisi ! On n'a encore jamais vu machine si bien finie, surtout à l'intérieur.

Le MVS coûte tout de même la bagatelle de 25 000 F avec 1 jeu. Et chaque cartouche se vend 1 600 F - pas cher mais garanti. Si vous êtes intéressés, vous pouvez contacter Shoot Again, qui pour l'instant est le seul revendeur à avoir pu se le procurer - au (!) 40.35.02.38.

Cyber Lip sera en vente au moment où vous plongerez le nez au milieu de ces quelques lignes. Si vous aimez la baston dans le sens propre du terme, alors pas de problème - de la folie ! La possibilité de jouer à deux rend ce soft encore plus dément (vous aurez de la peine à vous séparer de votre joystick) et les monstrueuses animations rendront carrément accrocs les possesseurs de la machine. Pour résumer : il faut le voir pour le croire.

## GEO TROUVE TOUT EN NEO !

Depuis maintenant trois semaines, la société Guillemot International importe la console SNK NEO-GEO. Il devient facile de se la procurer un peu partout (dans la plupart des magasins spécialisés) pour la modique (!) somme de 3 490 F - avec un joystick. Restant à un prix quand même assez élevé et donc pas à la portée de toutes les bourses, gagnons que l'import réalisé va baisser assez rapidement. Seuls les jeux restant à un prix exorbitant (1 790 F chez l'importateur) et d'une longueur insuffisante en regard de l'investissement. Sayonara !





# MAUBERT ELECTRONIC BOUTIQUE

49, bd Saint Germain, 75005 Paris - Tél.: 16 (1) 43.29.40.04

DEMANDEZ  
NOTRE  
CATALOGUE

## MSX

IMPORTATEUR  
DISTRIBUTEUR EXCLUSIF KONAMI - HAL

REVENDEURS  
CONTACTEZ  
NOUS

### CARTOUCHES KONAMI MSX à 230F

Game Master, Hyper Rally, Road Fighter, Knightmare, Nemesis 1 ou 2, Goonies, Eggerland 2, The Maze of Galious, King's Valley 1, Salamander, Antartic Adventure, Penguin Adv., Kung Fu 1 ou 2, Boxing, Golf...

### CARTOUCHES KONAMI MSX 2 à 290F

Metal Gear, Vampire Killer, Le trésor d'Usas, Ninja Kunde...

### JEUX DE TIR à 190F

Twin Bee, Sky Jaguar, Super Cobra...

## PROMO

#### LOT de 3 cartouches HAL : 150F

parmi les titres suivants :  
CALCUL, DUNKSHOT,  
MR CHING, STEP UP, MUE, PIG  
MOCK, SPACE MAZE ATTACK

#### LOT de 3 K7 de jeux 64K : 60F

parmi les titres suivants :  
ROGER RUBBISH, STREAKER,  
JACKEL & WIDE, SEA HUNTER,  
GAMES OLYMPIQUES...

#### PROMOTIONS MSX2

CRUID .....	<del>290F</del> 190F
SPACE TROUBLE .....	89F
HOLE IN ONE SPECIAL .....	<del>230F</del> 150F
SCRAMBLE FORMATION .....	<del>240F</del> 190F
RASTAN SAGA .....	<del>340F</del> 230F

#### ACCESSOIRES MSX

Manette HYPERSHOT (Sport) .....	50F
Manette de tir QUICK SHOT .....	120F
Câble PERTEL .....	150F

Câble K7 ..... 50F

#### PROMOTIONS KONAMI

GBERT .....	<del>230F</del> 99F
TIME PILOT .....	<del>140F</del> 99F
DUNKSHOT .....	<del>140F</del> 99F
CIRCUS CHARLY .....	149F

#### CARTOUCHES à 79F

PIG MOCK, MR CHING, STEP UP,  
MUE, SPACE MAZE ATTACK.....

(dans la limite de nos stocks)

Bon de commande à découper puis à retourner accompagné de votre règlement par chèque bancaire à :

## MAUBERT ELECTRONIC BOUTIQUE, 49 Bd Saint Germain 75005 PARIS

Quantité	Référence	Prix unitaire	Prix total
----------	-----------	---------------	------------

.....	.....	.....	.....
-------	-------	-------	-------

.....	.....	.....	.....
-------	-------	-------	-------

.....	.....	.....	.....
-------	-------	-------	-------

Frais de port*	Total :	.....	.....
----------------	---------	-------	-------

30F pour les logiciels

Nom .....

Prénom .....

Adresse .....

.....

.....

Tél. ....

Votre ordinateur: .....

PORT  
GRATUIT

## COMPLETEZ VOTRE COLLECTION DE MSX NEWS

PRIX DU N° : 15 F  
Saut MSX NEWS N°1 : 7 F.

**MSX NEWS N°1** : L'article définitif sur Nemesis, le Music Module, les fichiers Beich, Meurtres sur l'Afrique, Konami et les tableaux magiques, les jeux MSX2 plein écran, Magical Kid Wiz, Lode Runner, The Goonies, Illusions, Twin Bee, Midnight Brothers, les jeux de rôle, etc.

**MSX NEWS N°2** : Penguin Adventure, Vampire Killer, Dacula mode d'emploi, Rambo, Green Beret, les jeux Namco, l'Héritage, Kid Kit, Les Passagers du Vent, l'Affaire, Regate, la DOS, Sony HBF-700F, l'Affaire Vera Cruz, Coaster Race, Pops, Dunkshot, B.D. Rôle : Le mort-vivant, etc.

**MSX NEWS N°3** : Les monstres attaquent, Hole in One Pro, Knightmare, Eggerland Mystery, Winter Games, Bridge, Music Editor, Computer Mates, Soft Calc, Soft Manager, Le Processeur Video V9538, transfert MSX1-MSX2, Memory Mapper, Designer, Listing : 20 000 K sous les mers, B.D., etc.

**MSX NEWS N°4** : L'Oiseau de feu, Semoursi, King Kong 2, Super Rambo (plan complet), Zanac, Arkonoids, Future Knight, Alphaoid, Space Shuttle, Break-in, Skooter, Ping Pong, Hyper-Sports, Listings : 20 000 K sous les mers (suite) + Mission Spéciale, B.D. Rôle : Loup-Garou, etc.

**MSX NEWS N°5** : The Maze of Galious, CBert, TNT, Hydride, Metal Gear, Pelco, Beach Head, Pratique du MSX2, CD-1 : le retour des consoles de jeux, Clavier Philips + Music Creator, MX Talk, Soft fonction, V9538 : adressage de la RAM, Logo, MSX dans les arts, Listing : Pers, B.D., etc.

Les anciens numéros de MSX NEWS vous seront envoyés dès réception de votre chèque libellé à l'ordre de : SANDYX, 67 avenue du Maréchal-Joffre, 92000 Nanterre. LE PORT EST GRATUIT.

# VRAI FAUX

Mettez votre sagacité  
et votre sens de l'ob-  
servation à l'épreuve...

Ne faites pas comme  
notre ministre de la  
Justice, ne vous mé-  
langez pas les sceaux  
et les bâtons - ou alors  
changez de lunettes !

1) Le nom du nouvel ordinateur compati-  
ble avec le standard MSX est **Turbo X**.

2) Le logiciel d'édition musicale **Quartet**  
pour Atari ST permet de travailler sur  
quatre voies.

3) Les versions Amigo, ST et PC de **Prince  
of Persia** (de Broderbund) sont absolu-  
ment identiques.

4) Le cri de ralliement des **Ninjo Turtles**  
est : " Anotono ! "

5) Faire parler un **Thomson** sans l'aide  
de hardware se révèle tout à fait possible.

6) Le champion mondial de **kick-boxing**  
qui a inspiré la toute récente simulation de  
Lariciel a pour prénom Raymond.

7) La rubrique **Tech** du numéro 41 de  
Micro News proposait un schéma de  
montage d'un câble de raccordement mi-  
cro/téléphone.

8) Dans la première BD réalisée entière-  
ment sur Amigo parue dans le numéro 41  
de Micro News, **Derka l'Alu** (le héros) est  
ensorcelé par le rythme du banjo.



Solutions en page 125





**PROMOTIONS  
EXCEPTIONNELLES**

**01.11. AU 11.11.1989**

**CONSOLE SEGA  
+ 2 JEUX 990 F**

**OPERATION  
COUP DE "POINTS"**



71, rue du Cherche-Midi  
75006 Paris  
Tél. : (1) 45 49 14 50

# ECHANGEZ VOS

**POUR 100 F SEULEMENT, VOUS POUVEZ ECHANGER  
CONTRE UN AUTRE.**

## SEGA

**CONSOLE MEGA DRIVE..... 1 890 F**  
**JEUX DISPONIBLES**

ALEX KIDD .....	299 F
RAMBO 3 .....	299 F
ZOOM .....	299 F
SPACE HARRIER 2 .....	369 F
SUPER HANG-ON .....	369 F
THUNDER FORCE 2 .....	369 F
GOLDEN AXE .....	369 F
TRUXTON .....	369 F
SP THUNDER BLADE .....	369 F
FORGOTTEN WORLDS .....	369 F
REVENGE OF SAINOBI .....	369 F
LAST BATTLE .....	369 F
GHOULS'N' GHOSTS .....	449 F

**TITRES D'OCCASION DISPONIBLES  
NOUVEAUTES à PARAÎTRE  
nous consulter**

### NOUVEAUTES SEGA 8 BITS

FIRE & FORGET 2 .....	329 F
AERIAL ASSAULT .....	329 F
ULTIMA 6 .....	399 F

## NINTENDO

### CONSOLE NINTENDO PORTABLE GAME BOY

**GAME BOY + TETRIS + CASQUE STE-  
REC + CABLE  
POUR 2 JOUEURS ..... 590 F**

**JEUX DISPONIBLES A 199 F**

**SUPER MARIO LAND**

**Le magasin est ouvert du lundi au samedi de 10H à 20H sans interruption, météo**

### BON DE COMMANDE

à retourner après l'avoir rempli à :

**2010 ELECTRONICS, 71 RUE DU CHERCHE - MIDI, 75006 PARIS**

Indiquez le titre de votre choix ci-dessous ainsi que les prix correspondants

Titre ..... F  
Titre ..... F  
Titre ..... F  
Titre ..... F  
Titre ..... F  
Titre ..... F  
Titre ..... F

Titre ..... F  
Titre ..... F  
Titre ..... F  
Frais de port ..... 23F  
machete + 50F  
TOTAL ..... F

NOM .....  
PRENOM .....  
ADRESSE .....  
CODE POSTAL .....  
VILLE .....  
TYPE DE CONSOLE .....  
N° TELEPHONE .....

Ci-joint mon règlement par chèque ☐ ou mandat ☐ à l'ordre de 2010 ELECTRONICS

première chose à faire est d'acquiescer le POWER UP. Et quand vous avez obtenu 3 carrés de force mentale, mettez la flèche sur POWER UP et appuyez sur A. Continuez tout droit, vous allez passer une porte, poursuivez tout droit : vous allez déboucher devant la MONTAGNE GRANDE. Restez toujours en bas et au bout d'un moment vous distinguerez une porte, juste au-dessus de vous ; avancez un petit peu, grimpez à la corde et entrez : vous vous trouvez à présent dans la vallée de GARLOZ.

Maintenant, allez en haut, à gauche, puis en haut (ne prenez pas le chemin qui diverge carrément vers la gauche) et à droite ensuite. A présent, vous devriez voir une espèce de maison avec un tigre, entrez à l'intérieur, emparez-vous du grappin et revenez à la porte d'entrée. En haut, à droite ; en haut, à droite ; en bas, à droite ; en haut, et maintenant pénétrez dans l'espèce de maison où est encore caché un tigre : vous vous trouvez dans ROLSA.

**Foncez tout droit, passez une porte, et maintenant vous êtes dans ERUGA.** Toujours tout droit, et vous allez tomber sur une porte encore. N'entrez pas, mais essayez de vous faire des carrés de force physique et des carrés de puissance mentale. Quand vous êtes en possession de 7 carrés de force mentale, entrez et tuez le monstre qui se trouve à l'intérieur. Une fois vos forces physiques presque épuisées, utilisez RECOVER.

**Technique**, quand on entre, il faut foncer sans réfléchir et lui filer un maximum de coups. Au moment où il tire, sautez sur l'espèce de branche surélevée et de là, bondissez par-dessus ses rayons. En retombant à terre, filez-lui 2 coups, il tire etc. Une fois qu'il est mort, passez la porte et prenez la poulie. Vous vous trouvez à cet instant devant la maison. Allez en bas, à gauche et vous tomberez sur une corde : comme vous détenez à cet instant la poulie, vous pouvez employer les deux à merveille... Pour bien utiliser d'ailleurs la poulie, tournez autour du bout de bois jusqu'à ce que vous entendiez un "clac" ; et ensuite, direct avec la corde.

Allez en bas jusqu'à ce que vous soyez bloqué par la mer, puis à gauche, une nouvelle corde - franchissez-la, puis à gauche, en haut, encore à gauche ; en bas, à gauche et en haut ; vous arrivez devant une porte, entrez. Bonjour MONTAGNE PRIMITIVE ! Foncez tout droit, appuyez sur le bloc des commandes quand vous rencontrez des cordes qui montent ; en haut à droite quand elles descendent : appuyez sur le bloc des commandes en bas à droite. Passez une porte, vous êtes dans la

TANIERE DE SAGLIA. Foncez tout droit, franchissez une porte, toujours tout droit, puis à gauche. Bas (quand je dis en bas, descendez uniquement s'il y a des cordes), à gauche, en bas et à gauche ; en bas et à droite - au bout d'un moment vous distinguerez une porte, entrez.

**Technique** : normalement Saglia se trouve là. Donnez-lui un coup et fixez votre grappin au plafond. Grimpez tout en haut et à chaque fois qu'il vous emmerde sur un de vos côtés, filez-lui un coup en appuyant, soit à gauche, soit à droite - et B. Une fois sa misérable vie achevée, entrez et emparez-vous de l'arbalète.

**Devant la porte d'entrée, à droite, en bas ; en haut, à droite ; en bas, à droite, franchissez la corde ; en bas, à droite ; en haut, franchissez la corde une nouvelle fois ; en haut, à droite ; en haut, à droite ; en bas, à droite...** Vous apercevez une maison - entrez ; vous êtes à présent dans RAGUA SANDO. Foncez tout droit et passez une porte, vous vous trouvez dans LAPIS. A droite et tuez le monstre qui se trouve tout au bout de la pierre. Lancez votre grappin sur la pierre du dessus, à droite, sautez sur la pierre qui se trouve à droite, lancez votre grappin en haut et tuez le robot. Maintenant vous tombez sur un tronc sans corde.

**Technique** : placez-vous parallèlement au bout de bois et pressez B. Ensuite, à droite. Quand vous arrivez au bloc de pierre qui comporte une entrée, balancez le grappin en bas à gauche. Un peu avant le bout de la grande pierre, lancez le grappin vers le bas ; à droite, puis allez jusqu'au bout du très long bloc de pierre. (Truc : quand plusieurs robots vous tombent dessus en même temps, lancez votre grappin en bas, allez dans l'écran du dessous et remontez.) A gauche, puis passez la porte.

**Nouvelle technique** : lancez votre grappin sur la pierre pour être à la même hauteur que le monstre, ensuite donnez-lui sans arrêt des coups - lorsqu'il tire, sautez simplement par-dessus ses rayons. Quand il aura péri, entrez et prenez l'écusson.

A cet instant, vous vous trouvez devant la maison d'entrée ; en bas, à gauche ; en haut, à gauche ; en haut, à gauche ; en bas, à gauche, franchissez la corde et allez en bas jusqu'au moment où la mer vous bloquera : à gauche, en haut, franchissez la corde ; en haut, à gauche ; en bas, à gauche ; en haut, à gauche ; en bas, à gauche ; en haut, tendez votre arbalète, allez sur l'île et passez la porte. Bienvenue au PALAIS DE DORAGO ! Allez un tout petit peu à droite, puis en haut - vous devriez voir

## NINTENDO

RYGAR

(envoyé par Emmanuel Gouis)

Lorsque vous commencez, foncez tout droit et tuez les monstres, la

des piliers. Ensuite tournez à droite juste avant le premier pilier, puis dirigez-vous vers le passage qui se trouve sur votre droite (mais surtout pas dans le tronc noir, c'est un trou). Ensuite en haut, à droite, en haut. Maintenant tout de suite à droite, tuez les quelques monstres que vous rencontrez. Puis en haut, tendez votre arbalète et passez. En haut, à droite ; allez vers la porte et prenez la potion (elle remontera votre taux d'énergie) et sortez. A gauche, à gauche, toujours à gauche, en bas ; tendez de nouveau votre arbalète et passez. Un petit peu en bas, à gauche, à gauche et encore à gauche ; à gauche, en haut, à droite ; en bas et passez entre les piliers, puis la porte.

**Technique :** approchez-vous relativement près du monstre et devant lui, puis sautez de gauche à droite, dans le sens contraire de ses mouvements propres - en tirant. Une fois qu'il est mort, entrez et emparez-vous de l'armure.

**A présent, il faut revenir à l'entrée de la vallée de GARLOZ.** Vous y êtes, passez la porte et vous voici dans MONTAGNE GRANDE : droite, grimpez à la corde, gauche et grimpez à la première corde que vous voyez, gauche (s'il y a un espace entre les blocs de pierre, ne vous laissez pas tomber, sautez sur le bloc suivant). Quand vous vous retrouvez bloqué par un mur, grimpez à la corde (s'il n'y a pas de corde, tendez votre grappin), gauche, grimpez ; droite, grimpez, entrez par la porte et prenez la potion. Sortez et descendez, à droite, laissez-vous tomber (sur le mur, pas dans le trou), tendez votre arbalète, passez, à droite, tendez votre arbalète, passez, à droite, tendez encore une fois votre arbalète, passez et à droite... Vous voilà dans la TOUR DE GARBA : entrez, à droite, grimpez à la corde et tuez l'escargot. Montez, à droite, ne tuez pas le premier escargot mais sautez sur sa coquille en allant à droite. Eliminez ensuite le 2ème escargot, montez et abaissez le shooter fou, montez... Maintenant Garba est là, donnez-lui sans arrêt des coups tout en étant le plus loin possible de lui mais en n'hésitant pas à le toucher de votre arme. Quand il meurt, passez la porte et prenez la FLUTE DE PEGASE.

Vous vous trouvez à l'entrée de gauche à ce moment-là, tendez votre arbalète, passez ; à gauche, tendez votre arbalète, passez à gauche et tendez une nouvelle fois votre arbalète. Passez, à gauche, montez ; à droite, montez et entrez par la porte, prenez la potion. Sortez et descendez, gauche, descendez, droite ; descendez, à droite et laissez-vous tomber ; droite, descendez, gauche.

**Vous êtes dans la vallée de GARLOZ.** En haut, à droite, en haut ; passez la corde, à droite, en haut ; allez dans l'espace de porte-maison et vous pénétrez dans ROLSA. Quelque part dans ce monde se dresse une immense tour verte : pour savoir s'il y a possibilité de monter plus haut, utilisez le grappin. Au bout d'un moment vous verrez de vos yeux un château qui vole, surmonté d'une tête de tigre. Tuez les 2 vampires qui y habitent et jouez de la FLUTE DE PEGASE. Vous vous retrouvez devant une corde qui mène à une porte, entrez : voici enfin l'étape finale, le château de LIGAR. A droite pendant un bon bout de temps ; en haut, durant un bon moment, ensuite à gauche par la porte et maintenant vous n'avez plus qu'à suivre le chemin. Une dernière petite chose : si vous arrivez devant LIGAR, vous devrez toucher sa tête de lion. Le mieux à faire est d'utiliser ATTACK IN ASSAIL, de sauter et de tirer? Enfin, si vous n'avez plus qu'un ou deux crans de force physique sur le compteur, employez la potion. Bonne chance !

## KUNG FU

(envoyé par Christophe Colmaire)

### CONSEILS UTILES

- ❖ Les coups de pied volants et les coups de poing rapportent un bonus de 200 points, alors que les autres techniques n'accroissent que 100 points. Il vous est donc conseillé d'employer les premières.
- ❖ Antécédentez tous les ennemis qui vous barrent le chemin. Ainsi, vous obtiendrez un maximum de points qui vous fourniront une vie au bout de 50 000 points.
- ❖ Effectuez les stages le plus rapidement possible car vous gagnerez un certain nombre de points en fonction du temps qu'il vous reste.

### STAGE 1

Ce stage propose deux types de personnages : des étraigneurs et des

lanceurs de couteau. Les premiers ne posent pas de problèmes, on peut les avoir avec n'importe quel coup.

En revanche les lanceurs de couteaux vont être éliminés selon une technique bien particulière : il vous suffit d'attendre que chacun d'entre eux ait lancé son arme de jet - l'éviter - ensuite avancez en direction de votre adversaire immédiat et frappez-le le plus rapidement possible (avant qu'il n'ait eu le temps de vous balancer un autre surin).

**Le chef de stage : le manieur de bâton**  
Le moins redoutable de tous. Malgré tout, une technique s'impose : avancez dans sa direction, baissez-vous et frappez-le deux fois à l'aide du pied glissant : après ces deux coups, il reculera. Faites de même, attendez qu'il donne un coup dense levez et repartez à l'assaut. L'action est à effectuer autant de fois que nécessaire.

### STAGE 2

De nouveaux ennemis font leur apparition. Voici les techniques à utiliser contre eux.

- ❖ Arrangez-vous pour détruire les dragons quand ils sont sortis de leurs coques. En effet, vous disposez d'un laps de temps relativement court entre le moment où les dragons tombent au sol et celui où ils se mettent à cracher du feu. Profitez donc de ce court instant pour infliger à chaque monstre un coup à la queue (cela vous permet d'obtenir 20 000 points de bonus).
- ❖ Il vous est impossible d'exécuter les serpents quand ils se baladent hors de leurs paniers? Détruisez donc les reptiles au moment où ils sont en train de roupiller. Vous pouvez aussi sauter par-dessus ces sales bêtes lorsqu'elles rampent sur le sol - mais cela ne vous apporte aucun point.
- ❖ Les éclats des boules de confettis vont se révéler redoutables pour votre énergie. Détruisez-les donc quand elles sont encore entières et n'essayez pas de

# 3615 MICRONEWS

DES JEUX ET DES INFOS 24H SUR 24

vous en approcher si elles menacent d'exploser.

◊ Les frères Toms-Toms ont une taille bien plus exiguë que les autres ennemis - impossible de les toucher en station debout. Baissez-vous donc un maximum et assaisonnez-les (méfiez-vous tout de même de certains nains qui vont vous sauter sur le crâne. Pour vous en débarrasser, un simple coup de pied volant pendant leurs bonds suffira.

#### Le chef de stage : le lanceur de boomerang

Il va se révéler bien emmerdant avec ses boomerangs. En conséquence, attendez qu'il lance son premier projectile puis évitez-le et avancez dans sa direction. Frappez-le ensuite en faisant tout de même attention à un éventuel deuxième boomerang ou au retour du premier. Et direction le stage 3.

#### STAGE 3

Ce stage n'innove en rien par rapport aux précédents. On y retrouve les étreigneurs, les lanceurs de couteaux et les frères Toms-Toms. Il vous suffit donc d'utiliser les techniques des stages 1 & 2.

#### Le chef de stage : le géant

Il porte ses coups très lentement. Mais les dégâts causés par sa force herculéenne sont toujours considérables. Pour le tuer, avancez vers lui puis reculez rapidement : il donnera un coup dans le vide. Continuez à vous diriger vers lui, baissez-vous et frappez-le le plus vite possible à l'aide du pied glissant (restez surtout bien abaissé - vous n'encaisserez ainsi qu'un coup sur deux).

#### STAGE 4

◊ Au début de ce stage, vous aurez affaire à des mites venimeuses. Pour vous en sortir sans trop de dommages, avancez vers la première trappe. Dès qu'une mite en sort, progressez vers elle et au moment où vous êtes sur le pont de toucher l'insecte, baissez-vous. La bestiole passera alors au-dessus de votre tête et s'en ira. Agissez de même à la deuxième trappe. A la troisième, patientez jusqu'à ce qu'une mite en surgisse, tuez-la et sautez par-dessus à toute vitesse. Enfin, pour la quatrième, répétez la tactique employée à la 1 et à la 2.

◊ Les ennemis qui suivent sont des étreigneurs, des lanceurs de couteaux et des frères Toms-Toms dont la technique de combat ne diffère en rien de celle qu'ils ont employée dans les stages précédents.

#### Le chef de stage : le magicien

Sa technique de combat va se révéler très difficile à contrer et vous y laisserez certainement quelques vies. En effet, il vous lance des projectiles qui en vous touchant, pompent une grande partie de votre énergie vitale. La meilleure tactique consiste alors à attendre qu'il vous lance une de ses armes secrètes, d'éviter cette dernière et de s'approcher de lui pour le frapper au niveau de la tête. Il la perdra (au sens propre du terme), puis disparaîtra et se remanifestera un peu plus loin. Exécutez une nouvelle fois cette action et il mourra la poussière une fois pour toutes.

#### STAGE 5

Des étreigneurs, des frères Toms-Toms et des lanceurs de couteaux. Encore ! Il ne saurait donc y avoir aucun problème.

Le chef de stage : le suprême Mr X  
The last one : si vous le battez, à vous Sylvia ! Avancez vers lui, baissez-vous et donnez-lui des coups de pied glissants le plus rapidement possible (très important). Dès qu'il viendra vers vous, il prendra plein la gueule. Vous le foutez K.-O. pour l'éternité et alors SYLVIA VOUS SAUTERA DANS LES BRAS...  
The end !

## AMIGA

### SHADOW WARRIOR

(envoyé par Jean Pellicani)

#### CONSEILS

(F1 = musique ; F2 = son ; 15 coups d'épée au maximum)

- Évitez de vous laisser encercler.

- Quand vous voyez un tonneau ou une cabine, postez-vous juste à côté pour protéger vos arrières, mais seulement quand il y a beaucoup d'ennemis à l'écran car cela demande du temps.

- Si plusieurs ennemis vous arrivent de face, ils essaieront de vous encercler. Pour éviter cela, faites une prise de judo à tous ceux qui tentent de passer derrière vous, de façon à les renvoyer d'où ils viennent.

- Si vous vous trouvez à côté d'objets tels que cabines téléphoniques, tonneaux, machines à café, caissons etc., essayez d'aligner vos agresseurs sur la même ligne pour les faire glicier dessus.

- Un exemple pour détruire une caisse

(quise trouve derrière vous) et un voyou : alignez-vous sur la même ligne que la caisse et attendez que le voyou s'approche. Flanquez-le trois coups dans la figure pour le sonner une première fois. Ensuite, il reviendra à la charge une seconde fois. A ce moment, frappez-le, puis profitez de son inconscience pour lui faire une prise de judo qui le balancera en direction de la caisse. D'une pierre deux coups !

- Utilisez au maximum les lampadaires ou les arbres (joystick en haut + fire) mais faites attention à l'alignement : en effet, certains ennemis peuvent paraître plus en profondeur que vous, alors qu'ils pourraient en fait très bien vous toucher.

- En ce qui concerne le temps, si vous voyez qu'il vous reste encore 20 secondes, votre priorité sera avant tout les caisses. S'il n'y en a pas, il vous restera le suicide, mais faites tout pour ne pas mourir durant les dernières secondes car si le temps s'arrête, cela vous fera perdre une vie entière !

- Pour les gros avec leurs troncs d'arbre, essayez de ne pas les attaquer au moyen de coups de poing ou de coups de pied (sauf quand vous êtes invincible pendant quelques secondes), mais plutôt avec la prise de judo, en les acculant contre les murs ou en bas de l'écran.

- Vous pouvez aussi vous débarrasser d'un ennemi en le forçant à monter sur une plate-forme, un mur ou à en descendre, en vous plaçant juste à l'endroit où il atterrira, puis avant qu'il comprenne ce qui lui arrive, faites-lui votre fameuse prise de judo !

#### STAGE 1

#### LES RUES BASSES DE NEW YORK

Ce stage est assez long, donc n'hésitez pas à prendre le plus de "time bonus" en cours de route. Pour le franchissement des deux barres d'acier suspendues au-dessus du vide, empruntez celle du haut en cas de fausse manœuvre. Utilisez de préférence le coup de poing pour faire tomber vos ennemis car c'est à mon sens le coup le plus sûr et le plus adéquat. En ce qui concerne le Sumo de fin de tableau, obligez-le à se placer tout en bas, à gauche de l'écran, puis faites-lui la prise de judo en direction de la gauche. Il tombera dans le vide.

#### STAGE 2

#### PRÈS DE L'AUTOROUTE

Pour passer les voitures, avancez de préférence en sautant. Les motards ne valent le coup d'être tués qu'avec l'épée.



Quant aux deux **CATCHEURS** de fin de niveau, ne les affrontez jamais de face (sauf si vous cliquez). Bloquez-les en haut ou en bas de l'écran et vive la prise de judo !

#### STAGE 3 LAS VEGAS

Pour passer la barre d'acier sans tomber dans le vide, procédez comme ceci : montez sur la barre, avancez coûte que coûte, et dès que le premier voyou qui arrive de la droite fonce sur vous, foncez-lui un coup de poing, puis évitez les deux autres qui surviennent après en leur sautant par-dessus (en direction de la droite). Ensuite, vous tomberez sur un autre groupe (que vous aurez sans doute déjà remarqué), de trois éléments, qui foncez sur vous pour vous faire chavirer. Évitez-les de la même façon que les deux autres, mais en sautant vers la gauche cette fois-ci.

Une fois en bas, servez-vous du mur du building comme protection car il y aura pas mal d'ennemis à cet endroit. Pour les trois **FREDDY** : n'essayez pas de les frapper avec vos coups de pied ou vos coups de poing car ils les éviteront sans problème. Bougez sans cesse, et dès qu'il y en a un près de vous, faites la prise de judo ! Attention quand même qu'il n'y ait aucun **FREDDY** aux alentours, sur le même ligne, quand vous exécutez cette prise.

#### STAGE 4 DANS LES MONTAGNES

A la moitié de ce tableau, vous serez confronté à une horde de voyous (la plupart en bleu). Pour vous en débarrasser un par un et sans trop de casse, utilisez la caisse (en haut à gauche) ou la planche de bois (en haut à droite) comme protection. Juste un peu plus loin, vous devrez franchir une rivière en sautant d'arbre en arbre (lire + joystick en diagonale droite) mais en prenant garde aux monstres qui sortent de l'eau. Pour éliminer les deux Sumos, utilisez la même technique que pour les gros qui brandissaient des troncs d'arbres.

#### STAGE 5 LIBRÉ LA GARE !

Il y a beaucoup de bonus dans ce tableau, alors profitez-en au maximum. Avant de monter sur les rails, essayez d'avoir en poche une épée car elle vous sera très utile pour passer cet endroit. De plus, je vous conseille d'avancer à petits coups (toujours sur les rails, cela afin d'éviter qu'il n'y ait trop d'ennemis à l'écran. Les deux affreux de fin de tableau - de nouveau les **CATCHEURS** -, leur technique

reste la même et vous pouvez vous en débarrasser plus rapidement en les coinçant en bas à gauche, puis en leur faisant la prise de judo (direction gauche, bien entendu).

#### STAGE 6 LE Q.G. DES VOYOUS

Ce tableau n'a rien de particulier, sauf en ce qui concerne le nombre d'ennemis. En effet, c'est à la fois le stage le plus long et le stage où il y a le plus de gros manipulant des troncs d'arbres. Mais à part ça, rien de vraiment difficile. Pour le **BIG BOSS** des **BIG BOSS** qui vous attend à la fin, sachez que le maître ne se révèle pas plus dur que de vaincre un Sumo ou un catcheur. Deux différences seulement : la plus grande portée de ses épées et de ses flammes et sa puissance de frappe qui vous fera perdre une vie entière.

Contemplez tout de même les deux pages qui font guise de fin !

### OPERATION STEALTH

(envoyé par David Dal Zot)

Complément à la solution parue dans le n° 39...

... après avoir été repêché par le bateau, voilà qu'un groupe de révolutionnaires vous envoie dans le palais d'EL PRÉSIDENTE. Il y aura 4 labyrinthes à franchir avant de pouvoir accéder à l'antichambre du bureau du président.

#### TRUCS ET CONSEILS

- Enfermez les gardes derrière vous.
- Sauvegardez au début d'un labyrinthe ; quand vous avez la clef ; quand vous vous trouvez dans une situation dangereuse.

#### DANS L'ANTICHAMBRE

Ici, pas de problème : foncez tout droit.

#### DANS LE BUREAU

Examinez la statue ; examinez le bras de la statue ensuite et enfin actionnez ce même bras.

#### LE COFFRE

Utilisez le boîtier sur le coffre, allumez-le et cherchez la combinaison. Pour chaque chiffre à trouver, il faut appuyer sur le bouton du haut. Quand une diode s'allume et qu'elle se trouve sur la même rangée que le chiffre correspondant - alors c'est le bon. Exemple : si le premier cadran affiche le chiffre 7 et que c'est la

troisième diode qui s'allume, ce même chiffre 7 devra être validé au troisième cadran et non pas au premier. Vous n'avez toujours rien compris ? Pas grave, moi non plus. Quel qu'il soit, si la combinaison est la bonne : clic-clac, sinon... Si ça marche, reprenez le boîtier, ouvrez le coffre et prenez les documents.

Malheureusement Ivan se pointe (enfin, les Russes), prend les documents et se casse avec. Otto se repointe à son tour et les annus recommencent. Heureusement Glames se barre, poursuit les deux Russes et là...

#### SEQUENCE SCOOTER

Au début, c'est assez facile : il faut éviter les pierres en courant en zigzag et quand le type ramène sa fraise, lui foncez dessus sans ménagement. Cela accompli, tout se complique un peu car plusieurs types à scooter vont se retrouver en face de vous et foncez comme des fous sur votre râble. Pour les éviter, planquez-vous immédiatement à droite de l'écran afin d'en disparaître complètement. A ce moment-là, les scooters ne vous toucheront qu'une fois toutes les 10 secondes. Il vous restera alors assez d'énergie à la fin, quand le sous-marin viendra vous sauver.

#### DANS LE SOUS-MARIN

Vous recevrez comme instructions de pénétrer dans la base et de tout foutre en l'air grâce à un disque que vous remet le Prof.

#### DANS L'EAU

Allez tout à droite, puis en bas. Une fois que vous êtes au fond, allez à gauche jusqu'à ce que vous voyiez des algues en mouvement (il y en aura trois sur l'écran). Examinez-les, et vous remarquerez une algue munie d'un tendeur (prenez-le). Revenez vers la droite, examinez le premier palmier en parlant de la droite, appuyez sur le bouton et entrez...

#### DANS LA GROTTES

Grimpez à l'échelle, vous allez vous faire capturer - tout simplement !

#### DANS LA CAGE

Utilisez le stylo sur la serrure de la cage ; utilisez la montre sur le mur de gauche, puis sur le mur de droite (ils sont entièrement noirs). Ensuite, dirigez-vous vers la grille sans tomber du fil et actionnez la grille. Maintenant, vous devez retrouver encore dans des labyrinthes, mais pour continuer l'aventure, vous pouvez vous

référer à la solution du n° 39, à partir des douches avec le soldat...

## FLOOD (idem)

Tous les codes de Flood !

LEVEL 1	FROG
LEVEL 2	YEAR
LEVEL 3	QUIF
LEVEL 4	LONG
LEVEL 5	WORD
LEVEL 6	FRED
LEVEL 7	WINE
LEVEL 8	GRIP
LEVEL 9	TRAP
LEVEL 10	THUD
LEVEL 11	FRAK
LEVEL 12	VINE
LEVEL 13	JUMP
LEVEL 14	NILL
LEVEL 15	FOUR
LEVEL 16	GRIT
LEVEL 17	ZING
LEVEL 18	JING
LEVEL 19	LIDO
LEVEL 20	POOL
LEVEL 21	HATE
LEVEL 22	REED
LEVEL 23	LIME
LEVEL 24	QUID
LEVEL 25	WING
LEVEL 26	FLEE
LEVEL 27	GIGA
LEVEL 28	HEAD
LEVEL 29	LOOP
LEVEL 30	SING
LEVEL 31	JOUX
LEVEL 32	PINK
LEVEL 33	GOGO
LEVEL 34	LETS
LEVEL 35	QUAD
LEVEL 36	BRIL
LEVEL 37	EGGS
LEVEL 38	HENS
LEVEL 39	NAIL
LEVEL 40	SOAP
LEVEL 41	FOAN
LEVEL 42	MEEK

## AMSTRAD CPC

### A-320

(envoyé par Christophe Rogge-Dalejan)

#### PREMIERE PARTIE

- ◊ Commencer par ouvrir la mallette afin de prendre la clef de la voiture et l'insérer à droite du volant.
- ◊ Cliquer sur le milieu des portes de l'ascenseur.
- ◊ Demander le premier étage.
- ◊ Sélectionner le menu des déplacements et aller à la salle de météorologie.

- ◊ Cliquer sur le personnage.
- ◊ Cliquer sur l'écran et relever les numéros de vols et les canaux respectifs.
- ◊ Aller au bureau de la compagnie.
- ◊ Cliquer sur le personnage, noter le numéro du vol et celui du code d'accès à la salle privée.
- ◊ Aller à la salle privée.
- ◊ Prendre la porte du fond.
- ◊ Aller au restaurant (à gauche quand vous vous trouvez dans le grand hall.).
- ◊ Cliquer sur le personnage.
- ◊ Inspecter la table du milieu de l'écran pour récupérer des indices et les noter.
- ◊ Revenir en arrière deux fois.
- ◊ Cliquer sur la porte dans le hall.
- ◊ Aller dans la salle privée
- ◊ Composer le code.
- ◊ Se diriger vers les pistes.
- ◊ Si vous arrivez au moment de l'embarquement du vol que vous allez prendre, cliquez sur l'accès aux pistes - sinon attendez.
- ◊ Monter dans l'autocar.
- ◊ Cliquer sur le cockpit de l'A-320.
- ◊ Vous vous trouvez maintenant dans l'appareil et n'avez plus qu'à vous rendre dans le poste de pilotage pour que commence la seconde partie de cette aventure, qui est une simulation de vol. On va vous donner maintenant quelques indications pour les deux parties suivantes

#### DEUXIEME PARTIE

Mettez pleine puissance pour le décollage et rentrez le train dès que possible. Lorsque le boarder rouge s'allume, c'est qu'il y a un appel radio pour vous. Mais attention ! Pour aller chercher le message, il faut que vous soyez en pilote automatique et que l'avion soit bien plat. Vous allez avoir trois ordres à exécuter :

- Le premier vous donne un cap et une altitude.
  - Le second, une autre altitude
  - Le dernier, un autre cap.
- Puis c'est l'intervention du pirate, qui vous indiquera où atterrir - manœuvre très délicate. Juste avant de vous poser, il faut que votre vitesse atteigne 350-400 km/heure, soit une puissance d'à peu près 40 %. Quand la vitesse se révèle inférieure à 350 km/heure, sortez le train et diminuez la puissance jusqu'à 0, puis continuez à la maintenir à ce niveau. Le pirate fait alors descendre les passagers sur l'île et vous abandonne dans l'avion. Vous devez alors faire très vite : allez dans les toilettes où se trouve un message... Mais comme la porte est bloquée, utilisez votre carte de crédit pour l'ouvrir. Prenez un masque dans la cuisine, déclenchez le S.O.S. et précipitez-vous hors de l'avion - O.K. ? Vous êtes prêts maintenant pour la troisième partie.

#### TROISIEME PARTIE

Vous allez découvrir une maison dans laquelle il faut rentrer par la porte sur le côté, après avoir bien pris soin de mettre votre masque. Car un gaz mortel se trouve à l'intérieur. Prenez le pistolet que vous trouvez et cliquez sur la touche que vous apercevez au mur du fond. Vous suez alors à composer un code de 5 chiffres, intercepté pendant le vol en écoutant la fréquence du pirate de l'air. Vous vous retrouvez alors dans le noir complet et devez renouveler l'opération des codes. Comme vous tombez sur un robot en charge, il suffira d'appuyer sur le bouton de droite pour le désactiver. A partir de cet instant, il va falloir être rapide et précis car vous allez vous retrouver face au pirate de l'air. Prenez le pistolet et visez sa tête ou son ventre. Une dernière épreuve encore : tournez la poignée du côté du cœur et vous pourrez alors crier : "J'ai gagné, je l'ai fini !"

## ATARI ST

### BIDOUILLES & BIDOUILLES

(envoyé de Stéphane Conte)

#### CYBERNOID

A l'apparition de l'écran-titre, appuyez sur la barre d'espacement et tapez **RAISTLIN** avant d'appuyer une seconde fois sur la barre - vous obtiendrez ainsi des vies infinies. Maintenant, pour changer de niveau, il suffit de pauser et d'appuyer sur **N**.

#### DRAGONSCAPE

Tout en maintenant la touche **TAB** enfoncée, appuyez sur la touche **2** : vous vous retrouvez au niveau suivant. Idem avec **ALT** et la flèche vers le bas.

**3615**  
**MICRONEWS**  
**LES DELIRES D'ERIC SATYRE !**

# AMSTRAD ET MICRO NEWS



## L'ABONNEMENT QUI FAIT BOUM !

### ECONOMISEZ 3 NUMEROS EN VOUS ABONNANT !

1 an 199 F (au lieu de 278 F)  
(11 numéros dont 1 numéro spécial été)

### GAGNEZ UNE DES TROIS CONSOLES AMSTRAD GX 4000

offertes chaque mois  
à trois nouveaux abonnés tirés au sort.

☐ Je m'abonne pour un an et je joins un chèque de 199 F.

A retourner à MICRO NEWS 67, avenue du Maréchal-Joffre - 92 000 Nanterre

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Ville : ..... Code postal : .....

Type de machine possédée : ..... Age : .....

**ETRANGER  
ET DOM-TOM  
+ 95 F  
Mandat  
uniquement**

## ECO

Ouvrez la sixième boule et placez-la sur le côté droit : Votre évolution grimpe jusqu'au cheval.

## EMPIRE STRIKES BACK

Pendant la présentation, appuyez sur la touche **HELP** et tapez **XIFARGROTCEV**, ce qui procure des vies infinies. Si vous n'y arrivez pas, essayez **XIFARGROTKEV**. Autre chose, appuyez sur **L**, **C**, ou **D** en cours de jeu : une image de Luke ou de C3PO ou de Dark Vader apparaîtra.

## FALCON

Appuyez simultanément sur **CONTROL** et sur **X** : votre F-16 dispose maintenant de 8 Sidewinders et d'un magasin de 5 000 obus. En principe, l'appui simultané sur les touches **CONTROL**, **X** et **2** devrait vous allouer 8 missiles. Pour éviter les avertissements, appuyez sur **ESCAPE** et sélectionnez **"END OF MISSION"**. Vous serez automatiquement crédité des points obtenus pendant la mission.

## FERNANDEZ MUST DIE

Pendant une pause, tapez **SPININORMAN** et appuyez sur **RETURN** : vies infinies.

## FORGOTTEN WORLDS

Sur l'écran de présentation, tapez **ARC** et appuyez sur **HELP**. Dès lors, pressez sur **L** pour grimper d'un niveau, et sur **5** pour vous rendre au magasin.

## INDIANA JONES AND THE LAST CRUSADE

Dans ce superbe jeu, tapez **SILLYNAM** sur l'écran des meilleurs scores : surprise

## KARATE KID 2

Une pression sur **P** permet d'éviter l'affrontement avec l'adversaire au cours des premiers combats.

## LETHERNECK

Tapez **CUTHBERTNECK** et appuyez sur **F3** : invulnérabilité !

## OBLITERATOR

Tapez **56-37-12** : vies infinies.

## PAC-LAND

Pendant le changement, tapez

**AVALON** : vies infinies.

## PUFFY'S SAGA

Pendant le jeu, appuyez simultanément sur **F5** et sur **F6** pour aller jusqu'au 7ème niveau. Appuyez sur **UNDO** pour aller au 8ème niveau. De nouveau sur **UNDO** : 9ème niveau.

## RICK DANGEROUS

Après avoir terminé le premier niveau, tapez **POOKY** sur l'écran des meilleurs scores : vous recommencerez le jeu là où vous avez perdu la vie.

## ROAD RUNNERS

Appuyez simultanément sur **U** et sur **5** : vies infinies.

## SAVAGE

Codes d'accès - Niveau 2 : **SABATTA** ; Niveau 3 : **PORSCHÉ**.

## SKYRIDER

Si vous avez atteint un score supérieur à 50 000, tapez **> SHEFFIELD** : invulnérabilité.

## STARGLIDER 2

En cours de jeu, appuyez sur la touche **F** pour immobiliser le vaisseau.

## STARGOOSE

Pressez les touches de **F1** à **F10** : vies infinies.

## P-47

(envoi d'Alexandre Jardin)

Un petit truc : quand vous arrivez au tableau des scores (ce qui se révèle moins difficile que dans d'autres jeux), il vous suffit de taper **ZEBEDEE** au lieu de glorifier votre orgueil en inscrivant votre patronyme - pour taper le **Z**, il faut enfoncer la touche **W** puisque le clavier du jeu est en **QWERTY**. Grâce à cela, en cours de partie, si vous appuyez sur **F1**, vous changerez directement de niveau. Et en enfonçant **F2**, vous retrouverez toutes vos vies...

## NEC

TRUCS ET ASTUCES  
(envoi de Romuald Segal)

## BARUMBA

Pour continuer la partie indéfiniment, il

faut presser le haut du joystick puis **Run** (la carte de début se niveau apparaît).

## NEW ZEALAND STORY

**Portes secrètes** : Dans le niveau 2-1, prendre le ballon vert (uniquement celui-là) qui se trouve dans le dernier escalier, continuer jusqu'à la fin de ce niveau en passant au-dessus du kiwi en cage (attention : il ne faut pas le délivrer !), redescendre à côté et grimper les marches.

Quand vous vous trouvez en haut, il faut tirer à gauche et (miracle !) une porte s'ouvre, qui mène au milieu du 2-3. Avis à ceux qui auraient loupé cette porte : il en existe une autre au début du 2-3. Juste après l'eau, restez en bas - vous tomberez sur 3 plates-formes entourées de piquants à leur base. Tirer juste sous la plate-forme du milieu (qui est surélevée par rapport aux autres) et là (youpi et zikla !), une porte s'ouvre. N'ayez pas peur des piquants qui se trouvent en dessous - la porte vous attirera vers elle (mais il faut vous en approcher, quelques pas suffiront). Elle vous mènera à la fin du 2-3. Pour le reste, démerdez-vous seuls - zob alors !

## SON SON 2

◊ Pour avoir une gourde dès le départ, il faut faire : **haut, Select, F2** et **Run** en même temps.

◊ Pour obtenir une cafetière : la même chose, en remplaçant **F2** par **F1**.

## DRAGON SPIRIT

◊ Pour le test-son, faites : **gauche, droite, bas, haut, Select** et **gauche**.

◊ Pour continuer la partie deux fois de suite, appuyez sur **F1** puis sur **F2** - un petit bruit vous indiquera si la manœuvre a été enregistrée.

## BLOODY WOLF

Pour obtenir des "continues" infinis :

- **Haut + F1** en même temps.

- **Bas + F2** en même temps.

- **Gauche + F1** en même temps.

- **Droite + F2** en même temps.

## NEC PC ENGINE

## BATMAN

(envoyé par Philippe Diocèse)

## PASSWORDS

J = Joker  
B = Batman  
H = Haut  
B = Bas  
D = Droite  
G = Gauche

Stage 9 J.B/J.G/B.G/B.D  
Stage 10 B.H/B.G/J.B/J.B  
Stage 11 B.D/B.G/B.H/J.B  
Stage 12 J.G/B.G/J.B/J.B

Stage 11 J.B/J.B/B.D/J.G  
Stage 12 J.H/B.B/B.G/J.G

#### CATHEDRAL FINAL STAGE

##### Premier adversaire

Attendez qu'il vous force dessus pour vous décaler et lui tirer une bonne rafale.

##### Deuxième adversaire

Lorsque le premier meurt, il laisse un trou dans le plancher. Pour battre le 2ème, il faut le faire venir devant le trou et le faire culbuter dedans en lui tirant dessus.

##### Le Joker

Tirez-lui dessus une dizaine de fois en évitant ses rafales et ses dentiers mécaniques.

#### GOTHAM CITY

Stage 1 Départ  
Stage 2 J.D/B.B/G.J/B.H  
Stage 3 B.H/J.D/B.G/J.D  
Stage 4 J.G/B.G/B.G/J.H  
Stage 5 J.B/B.D/B.D/B.B  
Stage 6 B.D/B.B/B.G/J.H  
Stage 7 J.H/B.D/B.H/J.H  
Stage 8 B.G/B.G/B.H/J.D  
Stage 9 B.B/B.H/B.H/J.G  
Stage 10 J.D/J.G/B.G/B.G  
Stage 11 B.G/J.B/J.H/B.G  
Stage 12 J.B/J.B/B.G/J.G

#### FLÜGELHEIM MUSEUM

Stage 1 J.H/B.B/B.H/J.G  
Stage 2 J.B/B.H/B.H/J.B  
Stage 3 J.D/J.B/B.D/B.B  
Stage 4 B.G/B.D/J.H/J.D  
Stage 5 B.B/B.G/B.D/J.D  
Stage 6 J.H/B.G/B.H/B.D  
Stage 7 B.G/B.G/J.B/B.H  
Stage 8 B.D/B.H/B.G/B.D  
Stage 9 B.H/B.G/B.H/B.H  
Stage 10 B.B/B.G/J.D/B.D  
Stage 11 B.H/J.B/B.B/B.D  
Stage 12 J.G/B.G/J.D/B.G

#### GOTHAM CITY

Stage 1 B.H/B.D/B.G/B.D  
Stage 2 J.D/J.B/J.B/J.G  
Stage 3 B.G/J.D/J.H/B.H  
Stage 4 B.H/J.G/B.B/J.G  
Stage 5 B.B/B.D/B.H/J.G  
Stage 6 J.G/B.D/J.B/B.D  
Stage 7 J.D/B.H/J.D/J.H  
Stage 8 B.D/B.H/B.D/J.G  
Stage 9 J.H/B.B/B.G/B.B  
Stage 10 B.D/B.B/B.G/J.D

#### AXIS CHEMICAL FACTORY

Stage 1 J.B/J.D/B.G/J.B  
Stage 2 B.H/J.G/J.D/J.D  
Stage 3 J.B/B.D/J.G/J.G  
Stage 4 J.H/J.G/B.D/J.D  
Stage 5 J.B/J.D/B.H/J.H  
Stage 6 B.H/B.B/B.D/B.H  
Stage 7 J.B/J.G/J.G/J.H  
Stage 8 J.H/B.H/B.H/J.G

## PC

### KULT

(envoyé par Alain Thiebot)

#### ASTUCES

Lorsque vous commencez, si l'on vous donne une lampe ou une corde - faites-vous tuer, jusqu'au moment où vous

# HELTER SKELTER



Distribué  
par  
**UBI SOFT**  
8-10 rue de Valmy  
93100 Montreuil-  
sous-Bois  
Tél. : (1) 48.57.65.52

Audiogenic



DISPONIBLE SUR  
ST. AMIGA. PC ET  
BIENTÔT AMSTRAD

Disponible dans les FNAC

et les meilleurs points de vente

surez obtenu tous les autres objets (surtout le couteau).

Si vous voulez éliminer un garde afin de lui prendre son arme, ne le faites que dans l'ANNO et choisissez un garde isolé car si un autre d'entre eux vous voit, la fin est inéluctable.

Vous pouvez obtenir une corde sans aucun échange dans la salle du pendu (en bas et à gauche de la plate-forme) - à ce moment-là la lampe se révèle inutile : l'hypervision la remplace.

Une fois que vous avez réussi une épreuve, s'il vous reste un objet devenu inutile, allez vous promener dans l'ANNO au lieu d'aller à l'échangeur, jusqu'à ce que vous fassiez la rencontre d'un autre aspirant. Troquez alors votre bien et procédez de cette manière dans les autres épreuves (comme ça, vous ne perdrez pas une flopée d'objets comme avec l'échangeur). Vous pouvez également tuer tous les aspirants pour vous emparer de leurs possessions...

Le couteau ne s'obtient cependant qu'à l'échangeur : essayez de le prendre en dernier - mais dès le premier échange, car vous êtes alors sûr que le crâne se trouve sous le bol de gauche. Ne vous rendez jamais sur le PARVIS ou dans la SALLE DE GARDE - c'est rempli de protozorks...

## MSX

### TRUCS

(envoi de Fabrice Velestra)

### NINJA KUN

(MSX2)

Voilà quelques options intéressantes. En appuyant sur :

- ESC (pause), puis simultanément sur F2 et SHIFT, vous augmentez votre nombre de vies.
- ESC, puis F3 + CODE + CTRL, vous obtenez des vies infinies.
- ESC, puis F1 + F2 + F3 + CAPS - cela permet de changer d'arme lorsqu'on appuie sur le curseur HAUT lors du jeu.
- ESC, puis F1 + CODE + GRAPH - cela donne accès aux scènes suivantes (le jeu en comprend 30).

### GOLVELLIUS

(MSX 1 & 2)

Voici un Password qui permet d'arriver sans problème à la fin du jeu :

6 4 J 2 2 W J 3 W 4

O L S K V A W Z T U

Il vous fournit en outre tous les objets ainsi que l'énergie maximum. Pour terminer efficacement ce jeu, empruntez le chemin suivant : montez d'un écran puis

3 fois à gauche, ensuite allez en haut par la rivière. Il suffit alors de détruire tous les rochers pour arriver à la dernière cave du jeu.

### ROBOCOP

(MSX1 & 2)

Pour passer à un niveau supérieur, il suffit d'appuyer simultanément sur ESC + TAB + CTRL + SHIFT + D + F.

### HIGEMARU

(MSX2)

Quelques Passwords pour accéder à différents niveaux du jeu...

- Cuckie Island : FLEKJKMICBOK ILAD
- CMAH AGNJ
- Curse Island : CADF DAKC BMFA
- ANII LIHG LLNO
- Mermaid Island : KGEI JBHF FOAH
- JDEM JMDA EKLK
- Hobi Island : KBCE JHBI BLJ INEA
- DKNA JAEJ
- Dokuro Island : AILBGOHA NIHC AIMP
- NHML KDMO
- Ookami Island : DJIMBAFFDDIJNBC
- CBFO OFEH
- J. Knife Island : MBMB JGFO EBPJ
- JFBG GKFI IGLL

### KING'S VALLEY 2

(MSX1)

(envoyé par Matthieu Persigand)

Des codes d'accès qui permettent d'arriver au stage désiré ! Les premiers numéros sont ceux des stages, les lettres qui viennent ensuite désignent le code - et les numéros suivants le nombre de vies disponibles.

- |   |           |   |
|---|-----------|---|
| 2 | AIAIEOFO  | 1 |
| 3 | MAMAHCP   | 2 |
| 4 | ABABDKDM  | 3 |
| 5 | CICIGFLFF | 4 |
| 6 | GAGAEAE   | 5 |
| 7 | QAOACLOL  | 6 |
| 8 | EAEAGFOF  | 7 |

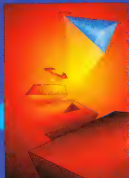
- |    |          |    |
|----|----------|----|
| 9  | CECEAOFG | 8  |
| 10 | CICIDIOI | 9  |
| 11 | CBGCCDKG | 10 |
| 12 | CAMGEF   | 11 |
| 13 | IGIICBDA | 12 |
| 14 | IBMCMDLG | 13 |
| 15 | KBOCEDMG | 13 |
| 16 | LAIAAFDF | 15 |
| 17 | HBBCEKG  | 16 |
| 18 | ACEDDDHI | 17 |
| 19 | EEMGEKFE | 18 |
| 20 | GIFAGOCG | 19 |
| 21 | IEFBGGOO | 20 |
| 22 | DECNDPIA | 99 |
| 23 | IFOGCEKN | 99 |
| 24 | GIGCEOBI | 99 |
| 25 | IGGGACOO | 99 |
| 26 | DEDFHIOA | 99 |
| 27 | BLJKGIBN | 99 |
| 28 | AOENAJGE | 99 |
| 29 | KBNJMMMG | 99 |
| 30 | DEDCNPKA | 99 |
| 31 | NAPMDFAB | 99 |
| 32 | KCAJEEOP | 99 |
| 33 | ICBJFEFP | 98 |
| 34 | GIKEQAE  | 99 |
| 35 | ICEGEPHB | 40 |
| 36 | AEJBDGML | 40 |
| 37 | IJFAHKFD | 41 |
| 38 | BJDCENJI | 42 |
| 39 | AJNBCCPJ | 43 |
| 40 | CIEFCAIN | 44 |
| 41 | AKFBGCLN | 43 |
| 42 | BEKJGGCD | 44 |
| 43 | IKNBCCCH | 45 |
| 44 | IIFIAPOP | 43 |
| 45 | BBGKFFNA | 41 |
| 46 | CCOEDMEC | 41 |
| 47 | BBKHFFAA | 41 |
| 48 | BICBEJC  | 41 |
| 49 | MMFAGKIG | 42 |
| 50 | EDCECMJD | 43 |
| 51 | MMNAACJO | 42 |
| 52 | EDEEMND  | 43 |
| 53 | ACGLDPKM | 80 |
| 54 | KCGHDEDO | 79 |
| 55 | INNOHCNN | 79 |
| 56 | PCHACHJ  | 78 |
| 57 | MBMLANJJ | 77 |
| 58 | AQOJCHBO | 77 |
| 59 | DLHIEAPD | 77 |
| 60 | OAPBHOEP | 77 |

# 3615 MICRONNEWS

DES NUITS BLEUES  
COMME L'ENFER

# Alpha Waves

« Ils ont créé  
la machine à rêver... »



Passeport pour un nouveau monde : LA REALITE VIRTUELLE. Au programme : explorer un labyrinthe d'ondes et de lumière, découvrez la mécanique des rêves et défiez la puissance des ondes ALPHA. Une expérience hallucinante, riche en sensations créées jusqu' alors inconnues.

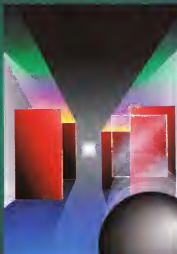
- ▲ 2 MONDES : EMOTION OU ARCADE
- ▲ 26 SALLES A DECOUVRIR
- ▲ UNIVERS 3D TEMPS REEL
- ▲ 1 A 2 JOUEURS SIMULTANES
- ▲ 100 % NEW AGE

Disponible sur ATARI ST-STE, AMIGA, PC & compatibles



# The light corridor

« L'écho des lumières  
sur les murs de silence »



Voyagez à la vitesse de la lumière et capturez les rayons de couleurs, vous atteindrez le défi suprême : faire briller de nouveau les étoiles !

- ▲ UNIVERS EN 3D
- ▲ NOMBREUX CHALLENGES
- ▲ 50 TABLEAUX
- ▲ EDEUR DE TABLEAUX
- ▲ 112 JOUEURS
- ▲ GAME PLAY UNIQUE
- ▲ 100 % VERTIGE

Disponible sur ATARI ST-STE, AMIGA, PC & compatibles





















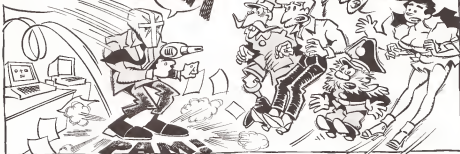




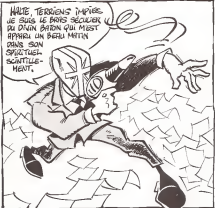


YAAA

MILLE DIABLES!  
UN BARQUONIS!

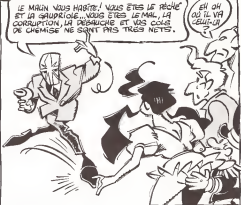


HAUTE, TERRIBLES IMPURES  
JE SUIS LE BONS SEQUEUR  
DU DININ BARDIN QUI MEST  
APPARU UN BEAU MATIN  
DANS SON  
SPIRITUEL  
SCINTILLE-  
MENT.



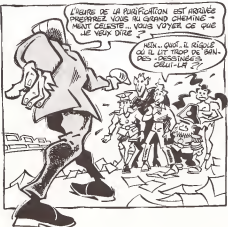
LE MAIN VOUS HABITE! VOUS ETES LE PECHÉ  
ET LA GAUPRIGNE... VOUS ETES LE MAL, LA  
CORRUPTION, LA PRESAUCHE ET VOS COLE  
DE CHEMISE NE SONT PAS TRÈS NETS.

EH OH  
OU IL VA  
CEUT-IL?



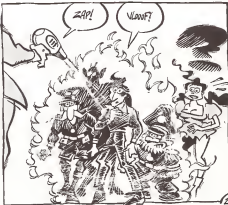
L'OURS DE LA PURIFICATION EST ARRIVÉE  
PREPAREZ VOUS AU GRAND CHEMINÉ  
MONT CELESTE... VOUS VUYER CE QUE  
JE VEUX DIRE ?

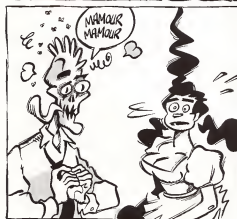
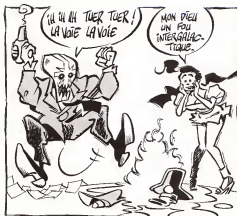
HEIN... QUOI... IL RISQUE  
QU'IL LIT TROP DE SAN-  
DES... DESSEINÉS  
CEUT-LA ?



ZAP!

WLOOF!





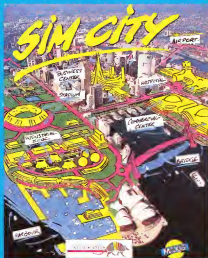


BEST ENTERTAINMENT PROGRAM OF THE YEAR 1989  
Software Publishers Association

BEST SIMULATION PROGRAM OF THE YEAR 1989  
Software Publishers Association

BEST OF THE YEAR 1989  
LE PLUS INNOVATEUR  
de l'Amiga

BEST COMPUTER STRATEGY GAME 1989  
Video Games and Computers International



BEST EDUCATIONAL PROGRAM OF THE YEAR 1989  
A.P.A.

BEST EDUCATIONAL PROGRAM AWARD 1990  
European Software Awards

# SIM CITY



Plus qu'un jeu, un véritable phénomène, qui vous permettra de prendre en main la destinée des plus grandes villes du monde !

Construire des usines, des routes, des maisons, des aéroports, organiser le trafic, raser des quartiers entiers, gérer votre budget, lever des impôts..., à vous d'être grandiose et infatigable. Si vous savez également affronter tornades, inondations et autres cataclysmes, vous verrez alors, en temps réel, votre cité croître et embellir, votre population, heureuse et ravie, prospérer.

◆ Disponible sur MACINTOSH, PC et compatibles, AMIGA, C64 et bientôt ATARI ST-STE, AMSTRAD et SPECTRUM

INDISPENSABLE : Terrain Editor, complément du jeu Sim City, vous permettra de créer le moindre détail de votre environnement, et vous offrira de 9 à 18 villes, selon les versions, pour aller au bout de vos rêves !

◆ Disponible actuellement sur MACINTOSH, PC et compatibles, AMIGA

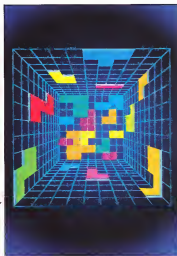
INFOGRAMES  
LA MICRO SPECTACLE



DANS LA COLLECTION CRYSTAL INFOGRAMES PRESENTE

# Welltris

Maîtrise,  
pathway of  
silence,  
profondeur  
irréelle,  
supervision,  
absolute  
skyline,  
contrôle,  
anticipation,  
miroir immobile,  
équation,  
horizon,  
opalescence.



abstraction,  
magic square,  
multiple  
surfaces,  
couleurs, miroir  
du vide,  
unreal abyss,  
espace,  
lightness,  
reflection,  
purity,  
transparence  
minérale,  
étoiles...

« Maîtriser les couleurs,  
dominer l'espace »



Après TETRIS, fabuleux hit international, rejoignez dans WELLTRIS, Alexey Pajitnov, grand mathématicien de l'Académie Soviétique des Sciences, et relevez son nouveau défi : contrôlez les chutes, déplacez les volumes et maîtrisez l'espace.

- ▲ 3 NIVEAUX DE DIFFICULTÉ :  
DEBUTANT, CONFIRME, EXPERT
- ▲ PERSPECTIVE 3 D
- ▲ MULTIPLES VITESSES DE JEU
- ▲ 10 MEILLEURS SCORES SAUVÉGARDES
- ▲ UN JEU 100 % GLASTNOST !

Disponible sur AMIGA, PC & compatibles, et bientôt sur ATARI ST-STE, AMSTRAD CPC

INFOGRAMES





# ALLIANCE LOISIRS

Le temple de la console de jeux

Vous présente toute sa gamme de consoles et jeux chez ses différents adhérents loisirs

**RUN INFORMATION**  
60, rue Gérard, 75013 Paris  
Tél. 45.81.51.44  
**ESPACE MICRO**  
32, rue de Maubeuge, 75009 Paris  
42.85.25.20

**VIDEO SHOP**  
50, rue de Richelieu, 75001 Paris.  
Tél. 42.06.03.44  
251, bd Raspail, 75014 Paris.  
Tél. 43.21.54.45  
260, rue de Charenton, 75012 Paris.  
Tél. 43.43.00.64

Magasins ouverts du  
lundi au samedi  
de 9 h à 19 h  
ouverture exceptionnelle  
les dimanches  
16 et 23 décembre

Puis de  
20 modèles de consoles,  
1000 cartouches  
en stock permanent !

REMISE 10 %  
Adhérents Club

**SEGA 8 BITS**

Console	660 F	ALTERED BEAST	280	DEAD SABLE	280	GLOBAL DEFENSE	88	NINJA	280	ROCKY	280	VIGILANTE	320
Master System	990 F	BATTLE OUT RUN	320	GOBLIN DRAGON	320	GOLDEN ARCADE	320	OPERATION WOLF	320	SLAP SHOT	320	WORLD GAMES	280
Super System	290 F	BASKETBALL	280	DYANETTE OUX	320	GOULVER	320	PSYCHO FOX	320	SCRANBLE SPRINT	320	WORLD BOOZIE	280
		NIGHTMARE	280	ENVOIR RANGER	88	CRIST OOLF	280	PHANTOM STAR	280	SHAGGI	320	WORLD GRAND PRIX	88
ACTION FIGHTER	88	BLACK BELT	280	FANTASY ZONE	88	CRIST BASKETBALL	280	RC GRAND PRIX	280	SECRET COMMAND	88	WONDERBOY	280
AFTER BURNER	320	CALIFORNIA GAMER	280	FANTASY ZONE 2	280	CRIST VOLLEY BALL	280	RASHAN	280	SUPER TENNIS	88	WONDERBOY 2	280
ALEX KID	280	CHARGE HD	320	FANTASY ZONE 3	280	KUNG FU KID	280	RAINBOW	280	TENNIS ACE	320	WONDERBOY 3	300
ALEX KID 2	280	CHOPFUTER	280	GALAXY FORCE	280	LOBO OF THE SWOOSH	88	ITYPE	320	THUNDERBLADE	280	YIE	380
ALEX KID 3	280	CLOUD MASTER	280	GHOSTBUSTERS	280	MIRACLE WARRIOR	280	RESCUE A MISSION	88	TEEDY BOY	320	ZILLOH 2	280

Garantie totale  
2 ans

**NINTENDO**

Console	660 F	GRAND GOLIATH	320	BUSHN ATTACK	340
ALPHA MISSION	320	GRAND	320	SHAMON QUEST	320
ALPHA WOLF	340	KAR WARRIOR	340	SOLD MINE KEY	320
COBRA TRIANGLE	340	ICE HOCKEY	290	SECTION 2	340
CARLE WARR	340	LINK (ZELDA 2)	380	BOCCER	290
ORAGON BALL	340	LIFE FORCE	340	ELPER MARZO 2	320
GO KNEY KING CLASSIC	380	LEGEND OF ZELDA	380	TRICK & FIELD 2	320
MAGAMAN	340	TIGER HELL	320		
WIGHTING KID	390	WIZARDS & WARRIORS	340		
GALAGA	320				

**AMSTRAD GX 4000 990 F**

**MEGADRIVE**

FORGOTTEN WORLD	340	ROCKMAN	340
GHOSTBUSTERS	340	SPACE HARRIER II	340
GHOSTS AND GHOSTS	340	SUPER HANG ON MOTOR	340
GOLDEN AXE	340	SUPER MASTER GOLF	340
HERZOG 2	340	SUPER MACHO GP	380
HURRICANE 1983	380	SUPER SHINOBI 3	340
KEN LAST BATTLE	340	TASLUM	340
LEYDOR	380	THUNDERBOLT II	340
MCDONALD	380	TURBO OUT RUN	380
NEW ZEALAND STORY	340	WIMP RUSH	340
PHILLOS	340	WORLD CUP GOCCER	340
RAMBO II	340	ZOOM	340

**NEO-GEO SNK**

CONSOLE	3490 F
MAGNAN LORD	1790 F
NINJA COMBAT	1990 F
BASEBALL STARS	1790 F
RACING WERO	1990 F
TOP PLAYER GOLF	1990 F
NAN 1978	1790 F

La console aux super  
graphismes !  
Location possible de tous les  
jeux et de la console !  
Console + 1 jeu au choix  
4 490 F

**PC ENGINE**

CONSOLE GRAPH X + 2 jeux	1290	BLUE BLINK	340
CD ROM	2790	CHARGE HD	380
CONSOLE GRAPH X + CC ROM	2790	OSVEL CRUSH	380
SUPER GRAPH X + 1 jeu	1990	DE HARD	320
BUTMAN	320	SORING DAD	380
		DRAGON SPIRIT	380
		PI CIRCUS	320

PI TRIPLE BATTLE	340
FORMATION FOOTBALL	320
GALAGA II	320
CONQUA SPEED	320
SUMED	320
HEAVY UNIT	320
HELL EXPLORER	320
HONEY IN THE SKY II	320
HANGE FRONT	320
KING OF SWOOSH II	320

KLAX	320
LEGENDARY AXE	320
MR HELI	320
NAKAT OPEN GOLF	320
NEW ZEALAND STORY	320
NINJA SPIRIT	320
NINJA WARRIOR	320
OPERATION WOLF	320
P 47	320
PO KID	320

PUMIC	320
POWER DRIFT	320
POWER LEAGUE BASEBALL	320
RADIA LEPUS SPECIAL	320
RACING RUNNER	320
SHENOS	320
SHOW MCMAN	320
SIDE ARMS	320
SPACE MAURER	320

SPACE INVADER	320
SPLATTER HOUSE	320
SUPERIOR SOLDIER	320
SUPER VALLEYBALL	320
TIGER ROAD	320
VIGILANTE	320
WORLD BEACH VOLLEY	320
WORLD COURT TENNIS	320
W-RING	320
XYLOX	320

**GAMEBOY**

CONSOLE	590 F
ALLEYWAY	160
BATMAN	160
BOXING	220
CHES	220

DOUBLE DRAGON	220
HYPED LOAD RUNNER	220
KICK	220
MICKEY MOUSE	220
MOTOR CROSS	220
NAVY BLUE	220
PAINBALL	220
POPEYE	220
SOCCER BOY	220

SOLAR STRIKER	160
SPACE INVADERS	220
SUPER MARIOLAND	160
TENNIS	220
TETRIS	160
VOLLEYBALL	220
WORLD BOWLING	220

REPRISE ANCIENNES CONSOLES  
ATARI, MATTEL, COLECO, VECTREX\*

\* Pour tout achat minimum de 2500 F

DISQUETTES 3 1/2" DF DD  
par 10 : 3,90 F l'unité  
par 100 : 3,50 F l'unité

**LYNX**

CONSOLE	1390 F
SAUNTLET	290
CALIFORNIA GAMES	290
GATES & ZENGOON	290
BLUE LIGHTNING	290
ELECTRO COP	290
CHIPS CHALLENGE	290

Livraison sous 24 h en Colissimo Express

TITRES	CONSOLE	PRIX	NOM
			ADRESSE
			CODE POSTAL
			VILLE
			Tél.
			N° Carte Bleue
			Date d'expiration
			Signature :

Participation aux frais de port et d'emballage : + 15 F  
\* TOTAL à payer :  
Règlement : je paie ☐ chèque bancaire ☐ CCP ☐ Mandat-avis ☐ CB  
[ Je préfère payer au facteur à réception (je paye 30 F par frais de remise) ]

VENTE PAR CORRESPONDANCE  
à adresser uniquement à :

**ALLIANCE**  
**VPC**  
BP 105  
75749 PARIS CEDEX 15





SANS COUVERT DE NEUTRALITÉ, CETTE VILLE LUI DONNE DE TÊTE DE PONT-VIVRES, RAMES, OUTILS, LA SURVIE DE TOUTE SON ENTREPRISE PASSE PAR SES ENTREPÔTS ... MAIS EMBAUSQUES À RAISONNEMENTS CARAVANES, MAIS SONT INSUFFISANTES POUR INFLÉCHIR LES ÉVÉNEMENTS...





# CRAMPONNEZ-VOUS A VOTRE JOYSTICK !

**OOOPS UP** vous tiendra dès le premier tableau  
et ne vous lâchera plus pendant **100 niveaux**.

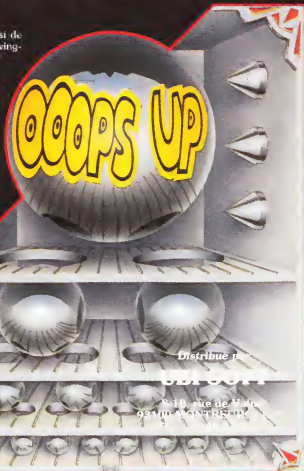
Des tas de bonus, mais aussi de  
pièges : têtes de mort, chewing-  
gums immobilisants, mons-  
tres gloutons...

Graphismes superbes et  
variés. Pour un même  
niveau, décor diffé-  
rent à chaque  
partie.

Code d'accès indi-  
qués à chaque  
niveau.

Quatre types  
d'armes

Le super hit  
de Snap  
en fond  
sonore.



Distribué par

**UBISOFT**

210, rue de la  
Liberté - 92110 Clichy-la-Folie



**AMIGA ET BIENTÔT ST**

Disponible dans les FNAC



et les meilleurs points de vente

# SEX MACHINES

## IMPRESSIONS YETIENNES

**Yéti, soucoupes volantes et monstre du Loch Ness. Au milieu : vous, les lecteurs de Micro News - sans oublier Infogrames, durement touché par l'épreuve...**

**W**ash ! Je viens de recevoir les premières estimations de ventes pour **YETI**, l'hebdomadaire journal (en quatre parties : 10 F), et les chiffres sont plus qu'encourageants : 100 000 exemplaires, chiffre qui, pour un hebdomadaire, est tout à fait remarquable. Et ça, c'est grâce à vous, lecteurs de cette rubrique, et à la qualité de son contenu.

Je suis donc très heureux d'être ici, hebdomadaire **YETI**, à vous présenter les impressions de vos lecteurs de cette rubrique, et à vous en remercier. C'est un plaisir et une fierté. Et c'est aussi un honneur. Et c'est aussi un plaisir. Et c'est aussi un honneur. Et c'est aussi un plaisir. Et c'est aussi un honneur.

### ET LES AUTRES

Si les chiffres mentionnés ci-dessus concernent **YETI**, ainsi qu'un côté de la présentation du journal, il y a aussi, de l'autre côté, une "grosse" affaire. C'est la vente de la revue **YETI**, qui, bien sûr, est une "grosse" affaire. C'est la vente de la revue **YETI**, qui, bien sûr, est une "grosse" affaire. C'est la vente de la revue **YETI**, qui, bien sûr, est une "grosse" affaire.

### CEUX QUI ONT DES COUILLES

Les chiffres mentionnés ci-dessus concernent **YETI**, ainsi qu'un côté de la présentation du journal, il y a aussi, de l'autre côté, une "grosse" affaire. C'est la vente de la revue **YETI**, qui, bien sûr, est une "grosse" affaire. C'est la vente de la revue **YETI**, qui, bien sûr, est une "grosse" affaire. C'est la vente de la revue **YETI**, qui, bien sûr, est une "grosse" affaire.

### LE PERE NOEL EN A UNE GROSSE

Il y avait, pendant quelques années, une "grosse" affaire. C'est la vente de la revue **YETI**, qui, bien sûr, est une "grosse" affaire. C'est la vente de la revue **YETI**, qui, bien sûr, est une "grosse" affaire. C'est la vente de la revue **YETI**, qui, bien sûr, est une "grosse" affaire.



# LA COLLEC' D'ERIC SATYRE

**BANDES DESSINEES\***  
**PRIX UNIQUE : 29 F**



1 Joap & Joap  
**NATHALIE LA  
PETITE HOTESSE**



3 Magnus  
**LES 110 PILULES**



5 Alex Varenne  
**CARRE NOIR**



2 Régine Deforges/G.  
**CONTES PERVERS**



4 Rotundo  
**EX LIBRIS EROTICIS**



6 Cleland, Caveil,  
La Duca  
**FANNY HILL**

\*FORMAT POCHE

## TEE-SHIRTS MICRO NEWS

(Dessins de Carali, deux tailles disponibles : large ou extra-large)

**7 LECTEUR HEUREUX : 75 F**

(Dessin rouge et noir dans le dos, logo Micro News sur le devant)

**8 A MORT CENSUROS ! 99 F**

(Dessin couleur sur le devant, logo Micro News sur la manche gauche)

## PROMO :

**LES DEUX MODELES DIFFERENTS  
POUR 150 F !**



## FINEST ERIC SATYRE SOFTWARE

(Collection FESS - domaine public - les disquettes les plus hard - attention cuisine épilée - show devant !)

**PRIX D'UNE DISQUETTE : 25 F**  
(sauf CPC)

### ATARI ST

(Les disquettes n°3 et 4 ne fonctionnent pas sur ST)

FESS n°1 (Glamorina Fox + show X0)

FESS n°2 (Cicciolina)

FESS n°3 (Austria Bequires)

FESS n°4 (Charmes en gros plan)

FESS n°5 (Slide-show)

### AMIGA

FESS n°6 (Blue Show 1)

FESS n°7 (Blue Show 2)

FESS n°8 (Topless Girls)

FESS n°9 (Glamorina Fox)

FESS n°10 (Maxi porno - 1 Mo de RAM)

### COMMODORE 64

FESS n°11 (Girls, girls, girls)

Bon de commande à envoyer à Micro News (La Collec'), 67, av. du Maréchal-Joffre, 92000 Nanterre

Nom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Tél. : \_\_\_\_\_

Règlement : je joins ☐ chèque bancaire

☐ CCP ☐ mandat-lettre

Je certifie être majeur (sauf pour les tee-shirts)

Signature : \_\_\_\_\_

ARTICLES CHOISIS

PRIX

Participation aux frais de port

+12 F

Total à payer

# LES AS DE L'ARCADE

**JAMES POND**

Mission pour un poisson !



Jeu d'arcade doté d'un scrolling parallèle.

Disponible sur  
Atari ST & Amiga



Jeu d'arcade terrifiant.  
Disponible sur Amiga,  
ST, PC et compatibles.

Le sang coule...

PROUVEZ ! la terreur

ÉCOUTEZ ! les cris

## HORROR ZOMBIES



Jeu de  
plate-formes  
en 3D.

Disponible sur  
Atari ST & Amiga.

Distribué par  
**UBI SOFT**  
9-10, RUE DE VALMY  
91000 MONTREUIL 93/93  
Tél. : (1-4) 48 57 65 52



ET LES MEILLEURS POINTS DE VENTE

DISPONIBLE DANS LES FNAC

# BLAGUES A PART

Envoyez vos histoires drôles - plusieurs de préférence - à **Micro News, Blagues à part, 67, avenue du Maréchal-Joffre, 92000 Nanterre**. Les lecteurs publiés gagneront un jeu sur la machine de leur choix ou bien d'anciens numéros du journal pour les envois courts (précisez les numéros souhaités).

## CHARADE

Mon premier ronronne.  
Mon second s'associe parfois avec mal au sac.  
Mon troisième est lancé par mon tout.  
Mon quatrième est très démonstratif.  
Mon cinquième est souvent en grève en ce moment.

Mon tout est un jeu US Gold pour les 16 bits.

On a souvent vu dans les rues de Nanterre des gens qui...

clitoris ?

Et son père lui répond :

- Ah, c'est bête, je ne m'en souviens plus... Si tu étais venu hier soir me le demander... Je l'avais sur le bout de la langue !

Un homme, très éméché, rentre chez lui à deux heures du matin.  
- Tu ne me croisais peut-être pas, dit-il à sa femme, mais dans le bistrot où j'étais, ils ont des chiottes en or !

- Allons, répond sa femme, dans l'état où tu es, tu as dû rêver...  
Le lendemain, afin de prouver sa bonne foi, le mari emmène sa femme au café où il était la nuit précédente.

- C'est bien ici que vous avez des chiottes en or ? demande-t-il à la serveuse.

- Patron ! s'écrie aussitôt la serveuse, j'ai retrouvé le mec qui a chié dans votre saxophone !

Le mari rentre du supermarché.  
- Mais enfin, s'exclame sa femme, pourquoi as-tu acheté un pneu alors que nous ne possédons pas de voiture ? J'avais dit : "Pas de choses inutiles !"

- Et alors, répond le mari, tu achètes bien des soutiens-gorge ! (Michaël)

Dans un petit village perdu dans la brousse africaine, le chef de la tribu trouve le médecin avec sa fille qui tient dans ses bras un bébé blanc. On se trouve que le médecin est le seul Blanc dans un périmètre de 300 km à la ronde !  
Le chef s'adresse à lui en ces termes :

- Tu vas te marier avec ma fille car son bébé est blanc et tu es le seul Blanc dans le coin - où on te bouffe tout cru !

- Doucement ! répond le médecin, tu n'as jamais entendu parler de

génétique, grand chef ?

- Eh bien, par exemple, regarde. Tu vois ce troupeau de brebis. Elles sont toutes blanches, mais pourtant il arrive de temps en temps qu'elles mettent bas un agneau noir. Eh bien c'est ça les mystères de la génétique !  
Et le chef lui répond :

- Bon d'accord, je ne dis rien pour le bébé, mais toi tu fermes la gueule pour les brebis !

Jacob et David sont à Rome et voient passer eux devant le Pape en "papamobile".  
Jacob dit alors à David :

- C'est quand même dommage de ne pas avoir eu cette idée florissante avant lui. Dire que quand il a commencé, il n'avait qu'un âne !

Un enfant vient trouver son père et lui demande :

- Dis papa, ça s'écrit comment

## CRUCITOP

### HORIZONTALEMENT

- Avec ce jeu de foot, vous allez faire la culbute (titre).
- Cette monté de mouche exotique vous fera dormir du sommeil du juste. Hareng séché à la fumée.
- Filets cynégétiques.
- Acteur qui joue les méchants dans *Extrême préjudice* et *Total Recall*.
- Bout de couverture.
- En les. Minéral très dur.
- Grenouilles panoramiques sur Amstrad CPC (titre de jeu).
- Fuis comme Eric Satyre quand il apprécie ses parties.

### VERTICALEMENT

- Sabre laser au clair dans ce beat'em up (titre de jeu au pluriel - ST, Amiga, Amstrad CPC) !
- Se servir. Saint en portugais.
- Armé ou à laisser tomber. A joirpé.
- Service ou service national. Jaz en est un géant (cf. Yéti).
- Coutumes. A vous de faire le meilleur dans les shoot'em up.
- Bouillies de manioc.
- Baisé. Préposition. Pronom possessif.
- Travailla l'or et l'argent.

	1	2	3	4	5	6	7	8
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								

### SOLUTION DU N°41

	1	2	3	4	5	6	7	8
1	S	H	E	B	E	B	A	N
2	E	O	R		P	A	R	I
3	P	R	E	P	A	R	A	T
4	U	S		U	N	E		R
5	L		D	I	C	T	A	I
6	C	A	R	T	H	A	G	E
7	R		U	S	A		O	R
8	I	R	E		T	E	N	E





— 102.3 —

ANNONCE

## LES CONCERTS QUI ONT DU SENS

### DECEMBRE

- 01 FACE TO FACE, YVES CHOUARD  
*Le Plan*
- 02 DOGS D'AMOUR - *Ornano*
- 04 DANZIG - *Ornano*
- 05 NEGAZIONE - *Ornano*
- 05 au 08 CARMEL - *New Morning*
- 07 SOIRÉE HACIENDA: THE FARM  
*La Locomotive*
- 08 NEW MODEL ARMY - *Elysée  
Montmartre*
- 08 ANNIVERSAIRE DU PLAN:  
CALVIN RUSSEL, JEAN-LOUIS  
AUBERT, MARC MINELLI,  
SUPREME NTM, ROADRUNNERS,
- 09 I'THREES: RITA MARLEY, JUDY  
MOWATT, MARCIA GRIFFITH &  
809 BANDS - *Elysée Montmartre*
- 10 SUZANNE VEGA - *Elysée Montmartre*
- 10 THE DEL LORDS - *Ornano*
- 11 THE BEAUTIFUL SOUTH - *Olympia*
- 12 LES THUGS - *Ornano*
- 14 THE RABBITS - *La Locomotive*
- 14 KID PHARAON AND THE  
MERCENAIRES, TONY TRUANT  
*Le Plan*

### DECEMBRE (suite)

- 17 GAMINE - *Elysée Montmartre*
- 17 LES NITS - *Casino de Paris*
- 17 BOLTHROWER - *Ornano*
- 18 ANDREW TOSH - *Ornano*
- 19-20 PARABELLUM - *Ornano*
- 20 ANNIVERSAIRE DE LA LOCO
- 21 FLYING PICKETS - BETTY Z'BOOT  
*Le Plan*
- 31 REVEILLON ROCK AU PLAN

### JANVIER

- 15 LES WAMPAS - *Bataclan*
- 23 au 25 OTH - *Bataclan*
- 24 HOUSE OF LOVE - *Olympia*

### FEVRIER

- 1<sup>er</sup> au 5 ROCK EN FRANCE - *Elysée  
Montmartre*
- 05 GERARD BLANCHARD - *Le Plan*
- 08 ELLIOT MURPHY BAND - *Le Plan*

### MARS

- 23 DR FEELGOOD - *Le plan*

BILLETTERIE EN VENTE À OUI FM - 4, RUE BEAUBOURG - 75004 PARIS  
RENSEIGNEMENTS: TÉL. 42 71 102 3  
INFOS CONCERTS: 3615 OUI FM



## ALIEN STORM (Sega Enterprises)

Par un bel après-midi d'été, Gordon et Karla venaient d'installer leur stand ambulante. Les hot dogs et les portions de frites se vendaient à foison, quand soudain une gigantesque masse sombre fit son apparition au-dessus de la petite ville de l'Arizona qui abritait leur amour tranquille. Rien d'autre qu'un nuage d'aliens à la gueule de travers qui bavaient d'envie de bouffer du Terrien - Alien Storm...

A vrai dire, tout le monde se doutait qu'ils reviendraient se venger - et salement ! Pas de grandes chances de sauver sa peau, mais tout de même un seul mot d'ordre : survivre... Seuls Goeden, Karla et leur robot serviteur avaient eu à les combattre par le passé et savaient qu'une solution finale était le seul moyen d'échapper à leur terrible joug. D'ailleurs les charmants aliens ne se font pas attendre

# LES ALIENS ET LES FOUS ALLIES

Vive la démente et les  
dingos ! Y en a même qui  
viennent d'ailleurs, sur  
les petits rayons  
XXL de la roue  
de la fortune...  
Préparez les  
enton-  
noirs !

- dès le début ils envahissent les supermarchés. Alors commence la guerre impitoyable !

Chef-d'œuvre de la société s'appuie Sega, ce mégashoot'em up fait déjà des ravages dans les salles d'arcade où sévissent en maîtres les samouraïs du joystick électronique. La possibilité de jouer à plusieurs (trois pour être exact) procure aux compétiteurs un éventail plus important de scènes. D'autant que celles-ci passeront, selon les niveaux, d'une 3-D à scrolling horizontal à une 3-D de face. Enfin, à vous de choisir d'incarner Gordon, Karla ou un androïde. Cela pimentera l'action, illustrée d'une musique très adéquate...

## LA ROUE DE LA FORTUNE (Gametek)

Ah si les gens savaient ! Là, devant leur poste de télé en train de regarder *La roue de la fortune*... S'ils savaient depuis combien de temps ce jeu existe, ils ne seraient sûrement pas aussi admiratifs face à cet aboutissement qui confine à l'antédiluvien. Eh oui, créatus d'innocents aux cervelles vides, cela va faire 20 ans que ce jeu a été créé aux States. Il faut dire que les Américains sont passés maîtres dans l'art des insanités audiovisuelles. Quoi qu'il en soit, on se pose la question : à quand la fin de ces jeux saugrenus en partie infectés de messages subliminaux. Non, non - hélas je n'exagère pas ! Le nombre de fous où ils ont utilisé ce système pendant les campagnes publicitaires ou électorales est incalculable !

Même si vous ne me croyez pas, méditez-vous car aujourd'hui ce jeu de loterie vient de sortir dans les salles d'arcade et cela ne manquera pas de causer de profonds dégâts, d'autant que tous les textes et questions sont en anglo-saxon - de quoi approfondir ses connaissances et subir un lavage de cerveau sauce Coca-Cola... Car tout cela se révèle beaucoup plus insidieux que nombre des machines de tir stupides sur lesquelles on tombe habituellement.

## DR. DUDE AND EXCELLENT RAY (Bally France)

Plus fou y a pas ! Avec ce cinglé de Dude, ses rayons X et autres traitements diaboliques, on plonge carrément dans ce que la comédie américaine peut avoir de plus délinant. Présenté sous cette forme, on pourrait croire que Dr. Dude & Excellent Ray est la bande-annonce de la sortie prochaine d'une quelconque production de série Z, genre *Les baskets se déchangent*.

Mais pas du tout, il s'agit tout simplement d'un flipper super qui devrait, à en croire l'importateur, remporter un succès aussi important que celui d'*Elvira*.

En tout cas en voyant le flip, je peux vous assurer que les gadgets vous paraîtront plus biscornus les uns que les autres (et c'est pas peu dire). Entre la bouche géante qui gèrera votre boule, tel le casqué-léon fouettant de sa langue démesurée une mouche bien verte ou le méga X-Ray qui la démultiplie, vos réflexes seront mis à rude épreuve.

Mais attention : un tel delirium tremas peut se révéler mortel ! Pinball Willy.







## LE LEADER DE LA PRESSE MOTO

Hebdomadaire  
15 F chaque jeudi



POUR TOUT SAVOIR SUR  
LA PRATIQUE DU 2 ROUES

ESSAIS, COMPARATIFS,  
ENQUETES, SANS CONCESSION.

Les équipements, les accessoires,  
les petites annonces...

A partir du 13/12/90  
LE SUPER  
CONCOURS MJ 91  
AVEC + DE 1000 LOTS  
A GAGNER  
DONT 5 MOTOS

## LA PANTHER 16 BITS D'ATARI

**C**omme on vous l'annonçait dans les news, une console devrait figurer prochainement dans le cheptel déjà fourni d'Atari. Lors d'une interview, un de nos confrères du magazine CTW l'apprit du président en titre d'Atari - Sam Tramiel himself...

La Panther 16 bits ferait donc son apparition en 1991 - son prix tournerait aux alentours de 1 500 F et elle offrirait des capacités graphiques fondées sur un nouveau type de technologie.

A en croire les informations, la compatibilité avec les micros STE

serait de l'ordre du possible (conditionnel, conditionnel !).

Espérons donc, si tout va bien, que ce nouveau joujou captera l'attention des éditeurs européens et permettra ainsi la production de softs sur mesure de très bonne qualité, et à moindre prix !

## CRYSTALS OF ARBOREA

**U**n continent ayant miraculeusement échappé au déluge recèle tous les espoirs du monde. Quatre cristaux hautement symboliques détenus par les forces du Mal doivent être récupérés, puis redistribués sur leur stèles afin de rétablir l'harmonie originelle.

Silmeils nous invite à découvrir ce merveilleux jeu de rôle/aventure offrant 16 000 vues différentes avec effet de profondeur saisissant. Les six copains du héros Jarel - dont un mage aux pouvoirs extraordinaires - ne seront pas de trop pour venir à bout de Morgoth, le seigneur du



Chaos, et de son armée d'elfes noirs. Héroïc-fantasy enchantée sur Amiga, Atari ST et PC.

## CHEF PRODUITS JEUX

**V**ous êtes diplômé d'une Ecole de Commerce, passionné par l'univers micro-informatique... Vous serez chargé d'assurer le choix des produits et vous devrez monter diverses opérations marketing en gérant les stocks au plus juste. Anglais courant indispensable.

Ecrire avec C.V. + prétentions à Innelec, 454, rue Delkzy, 93692 PANTIN CEDEX.



### Directeur de la rédaction :

Jean-Michel Bonté

### Rédacteur en chef :

Georges Bnza

### Secrétaire de rédaction :

Jean-Henri Derveaux

Chef de rubrique :

Jean-Claude Paulin

### Rédaction :

Sylvain Allain,

Marc Lacombe

### Directrice de la publicité :

Isabelle Bonté

### Secrétaire :

Jocelyne Lafabrie

### Directeur artistique :

Jean-Marc Gasnot

### Abonnements :

Franck Maillochon

### Ont collaboré à ce numéro :

Jérôme Damaudet,

Christian Gomas,

Laurent,

Ludovic Monnerat,

Dominique Brochet,

Slayer Man

### Correspondants permanents

à l'étranger :

Kelly Beswick, Kati Hamza,

Gordon Houghton,

Tony Takoushi (GB),

Mina Cosmofory (USA),

Fumihiko Takahashi (Japon)

### Illustrations :

Cerail, Coucho,

Jaap, Lorange,

Lidwine, Raskheed

### Flashage :

Janac

### Photogravure :

Atelier André Michel

### Impression :

B.V. Roto

### Dépôt légal :

4<sup>ème</sup> trimestre 1990

ISSN 0984-9629

Commission paritaire : 70043

Edité par Sendyx S.A.

au capital de 250 000 F,

87, avenue du Maréchal-Joffre,

92000 Nanterre

Tél. : 47.21.29.29

Télécopie/Fax :

47.25.72.75

P.-D.G.,

Directrice de la publication :

Isabelle Bonté

Distribution NMPP

Copyright MICRO NEWS,

Paris 1990



# LE GROS CUBE DE LA BD !

L'ABOMINABLE JOURNAL

**BERROYER  
DEGAINE !**

**HARD BOILED  
SAIGNE EN  
COULEURS**

**LE PERE NOEL  
EST UN  
VIOLEUR**

DECEMBRE 1990

BELGIQUE: 130 FB., SUISSE: 5,00 FS - CANADA: 7,00 \$

**18 FN°2**

M 1355 - 3 - 18,00 F



UNE  
COMPILATION

*Les Stars*

DE  
MEGA STARS

D'HOLLYWOOD



**ROBOCOP**

**GHOSTBUSTERS II**

**INDIANA JONES**

**BATMAN**



ZAC DE MOUSQUETTE  
06740 CHATEAUNEUF DE GRASSE  
TEL: (1) 43350675

**ocean**

**AMSTRAD  
CBM AMIGA  
ATARI ST**

ne sortirait jamais sur ST et patate et patate...

**Doc Amiga :** Et patatas, voulez-vous dire... Je ne veux pas avoir l'air d'être de mauvaise foi mais tout de même, Prof, avouez que la réalisation possède moins de qualités que sur Amiga. Tenez, regardez la flèche qui clignote. Ben sur Amiga, elle clignote en rouge. Ici, elle grisaille de toute sa nullité.

**Prof ST :** M'en fiche. De toute façon, je préfère le gris - alors !

**Doc Amiga :** Pourquoi pas le feldgrau, pendant que vous y êtes ! Quelle mauvaise foi et quel



taux-derche... On sait bien que vos parents, pendant la Deuxième... Ah ben tant pis, ça fait deux répliques que je te vouvoie, vous ne mériterez pas mieux. Bon, passons rapidement sur Shuffle Pkx, un jeu de pousse-pousse pas terrible du tout. Non content de se conférer un titre ressemblant à Shufflepuck, histoire de récupérer les miettes, ce pauvre jeu exhibe une nullité à chier des lames de rasoir... On y pousse des carrés pour former une figure - autant se carrer le cul dans de la pâte à modeler pour savoir la queue qu'on a !



**Prof ST :** C'est bien de l'Amiga, ça !

**Doc Amiga :** Mais dans la manche, j'ai Count Duckula, d'Alternative Soft. Regarde bien ce truc, c'est mignon comme tout... Il s'agit d'un jeu d'arcade dans lequel on dirige Donald, transformé en vampire lugosien. Il évolue dans un lugubre temple égyptien et doit se battre contre des momies. Détail cocasse, les déchets embaumés ont la dégaîne de canards entourés de bandelettes.

**Prof ST :** Mouais... Je préfère International Soccer Challenge, un foot super. Et là, regardez, vous ne pourrez pas clamer à la nullité. Vous m'avez pourtant cassé les pieds pendant je ne sais combien de jours...

**Doc Amiga :** Oui, voyons ça... Ah, pas mal comme adaptation. On dirait le même que sur Amiga.

**Prof ST :** Regardez un peu cette 3-D et ces mouvements. Vraiment, c'est encore mieux que Microprose Soccer, du même éditeur.

**Doc Amiga :** Oui, de Microprose. Tu ne l'avais pas signalé pour I.S.C., vieille taupe ! C'est moi qui suis obligé de donner le nom des éditeurs de jeux ST... Le monde à l'envers !

**Prof ST :** De toute façon, vous trouvez toujours un moyen de me tarabuster le carvelot. Puisque c'est comme ça, je ne dirai plus rien.

**Doc Amiga :** Parce que t'as plus d'autres jeux ! Bon, je vais en profiter, alors. Supremacy, de



Probe, se présente comme un superbe jeu de stratégie et de simulation économique. Pas vraiment facile à jouer mais passionnant au plus haut degré. Les dessins sont beaux, beaux, beaux. Et le son, et les options tactiques... Une réussite dans le genre.

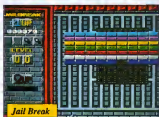
Chez Krisalis, en revanche, je suis tombé sur un Rogue Trooper pas terrible - un jeu d'escalade de plus. Pourtant, le fait que ça se passe dans l'espace renouvelle un peu le genre. Les graphismes ne vous feront pas sauter au plafond, mais ça se tient tout de même. J'ai vu aussi Jail Break, un casse-briques de plus. Difficile d'en causer... intelligemment.

**Prof ST :** Dites par exemple qu'il est édité par Odyssey !

**Doc Amiga :** On se réveille, cloporte ?

**Prof ST :** Non, je ne fais que rattraper vos erreurs, insecte de mes deux !

**Doc Amiga :** Cadaver... C'est dans cet état que je voudrais le voir... Sous la forme d'un machab



bien raide, qui ne dirait rien et resterait sous terre, où est sa place, à jouer à touche-pipi avec la vermine... Ce truc d'Image Works est vraiment un super jeu d'aventure/action, adonné de graphismes véritablement très fins et agrémenté de couleurs bien choisies. On s'y déplace en plus dans un paysage représenté en 3-D comme dans Alien 8. Vous savez, 45 degrés...

**Prof ST :** Vous me prenez pour un trisomique, Mac ? Mes lecteurs auraient compris sans plus d'explications.

**Doc Amiga :** Toi aussi, t'essaies d'être désagréable mais ça ne marche pas avec moi.



**Prof ST :** Oui, parce que moi, je le fais simplement pour vous rendre service. Je ne suis pas toujours en train de critiquer et d'essayer de prouver que ma machine suivait la triste humanité de toute la hauteur de ses sauts de puce à l'avance programmée...

**Doc Amiga :** T'es sûr pour le cabanon !

**Prof ST :** Vous voyez, vous retombez dans vos détestables errements.

**Doc Amiga :** Errement toi-même !

**Prof ST :** J'ai le bon droit pour moi...

# HISSEZ LES BIDOUILLES, MATELOTS !

Bien courtes, utiles et nécessaires !

**S**i le listing *Playfair* du mois dernier (codage et décodage) et son discours prolixo vous ont semblé un tantinet amphigouriques, j'offre prétexte à me faire pardonner. Quatre listings initiateurs, brefs comme l'éclair (ou une saillie d'Eric Satyre) et profitables...

## BANDAGE ET DEBANDAGE

Moussaillons qui, malgré les vertus de la fonction **SPEED WRITE 1**, criez haro sur la lenteur de chargement K7, goûtez au chargement express du Capitaine...

```
10 : .....
20 : .....
30 : RAPID K7 :
40 : .....
50 : .....
60 MODE 2:INK 0,13:INK
1,0:BORDER 13
70 IF PEEK(6)<128 THEN 150
80 LOCATE 1,1:INPUT "VI-
TESSE DE SAUVEGARDE SUR
K7 : (1,2,3,4)";A$
90 A=VAL(A$):IF A<1 OR A>4
THEN PRINT CHR$(7):GOTO 60
100 ON A GOTO 140,110,120,130
110 SPEED WRITE 1:GOTO 140
120 POKE &B8D1,0:POKE &B8
D2,39:GOTO 140
```

```
130 POKE &B8D1,0:POKE
&B8D2,28
140 CLS:PRINT "PARE POUR
LA SAUVEGARDE.....";
CALL &BB18:END
150 CLS:PRINT "DESOLE CE
N'EST PAS POUR VOUS....
VOUS AVEZ UN 6128.";
CALL &BB18:END
```

## PLUS FORT QUE LA REDOUTE !

La frustrante concision des informations qu'engendre un simple **CAT** (c'est ça que bien ! On se croirait à une conférence de presse de...) est loin de vous satisfaire. Avec ces quelques lignes, outre le nom et le type des fichiers, découvrez leur longueur et leurs adresses de départ et d'exécution.

```
10 : .....
20 : .....
30 : CATALOGUEUR DISK :
40 : .....
50 : .....
60 MODE 2:INK 0,13:INK
1,0:BORDER 13:CLEAR:ON
ERROR GOTO 110
70 DEF FNp(a)=PEEK(a)+256*
PEEK(a+1)
80 CAT:WHILE INKEY$
<>"":WEND
```

```
90 A$(0)="BAS":A$(1)="BIN":
A$(2)="ECR":A$(3)="
ASC":A$(5)="PROT"
100 PRINT:PRINT:INPUT
"NM DU FICHIER AVEC
EXTENSION ";N$:OPENIN
N$
110 P=PEEK(&A767):PRINT
"NM : ";FOR H=&A70A
TO &A70A+12:PRINT
CHR$(PEEK(H)):NEXT
120 PRINT:PRINT "Type : "A$(P
AND 14)/2);A$(P AND 1)+4)
130 PRINT "Debut : "&HEX$(
FNp(&A76A));" ou en Dec
":FNp(&A76A)
140 PRINT "Longueur : "&HEX$(
FNp(&A76D));" ou en Dec
":FNp(&A76D)
150 PRINT "Execution : "&HEX$(
FNp(&A76F));" ou en Dec
":FNp(&A76F)
160 PRINT:PRINT "<ENTER>
pour un autre fichier."
170 A$=INKEY$:IF A$="" THEN
170
180 IF A$=CHR$(13) THEN RUN
ELSE 170
```

## MESSAGERIE GAIE

Enfance de l'art que de réaliser un scrolling Basic d'une ligne fonctionnant dans les trois modes ! La pression sur une touche quelconque permet ici leur changement. Nul besoin d'être grand clerc pour constater que le **LOCATE** de la ligne 100 est responsable de la localisation du message placé dans la variable **A\$**.

```
10 : .....
20 : .....
30 : SCROLLING BASIC :
40 : .....
50 : .....
60 A$="VOICI UN PETIT
SCROLLING SYMPA FONC-
TIONNANT EN BASIC ET
DANS LES TROIS MODES
...CA T'EPATE, HEIN, RO
SIE ?."
70 MODE 2:INK 0,13:INK
1,0:BORDER 13:MU=79:MO=1
80 TS="" : WHILE INKEY$
<>"":WEND
90 WHILE TS="" : BS=LEFT$(
A$,1)
100 LOCATE 1,25:PRINT LEFT$(
A$,MU) : SOUND 1,100*INT(RND*300),4,5
110 TS=INKEY$:A$=RIGHT$(
A$,LEN(A$)-1)+BS:WEND
```

```
120 MO=MO+1:IF MO=4 THEN
MO=1
130 ON MO GOTO 140,150,160
140 MU=79:MODE 2:GOTO 80
150 MU=39:MODE 1:GOTO 80
160 MU=19:MODE 0:GOTO 80
```

## CAMPAGNE D'AFFICHAGE

Au hasard, une façon originale d'afficher une image écran parmi les mille et une qui existent dans la nature. Peussiez à préciser le mode, la palette de couleurs et bien sûr, le nom de l'œuvre picturale (lignes 60 à 80).

```
10 : .....
20 : .....
30 : AFFICHE IMAGE :
40 : .....
50 : .....
60 MEMORY &667B:REM ici le
mode de votre image (EX :
MODE 0)
70 REM ici la palette de couleurs
de votre image (EX : INK
0,0:INK 1,26:ETC...)
80 LOAD "image",&667C
90 RESTORE 100:FOR A=26175
TO 26235:READ B:POKE
A,B:NEXT
100 DATA 33,0,192,1,0,64,17,124,
1,0,2,2,3,7,1,7,6,2,0,1
,254,2,192,221,102,1,221,1
10,0,2,2,1,8,6,3,2,2,1,9
4,2,6,8,197,62,5,229,213,1,
10,0,237,176,1,70,0,9,235
,9,235,61,32,41,225,20
9,1,0,8,9,235,9,193,16,225,201
110 DIM D$(39),Z$(39):FOR
A=0 TO 7:FOR B=0 TO
4:READ C:Z$(A*5+B)=
C:B*(A*5+B)=26236+
A*10+B*400:NEXT
B,A$
120 DATA 0,5,10,15,20,25,30
,35,36,37,38,39,34,29,2
4,19,14,9,4,3,2,1,6,1,1
,16,21,26,31,32,33,28,23,
18,13,8,7,12,17,22,27
130 FOR A=0 TO 39:FOR
B=0 TO 39:IF B=0
THEN CALL 26187,D$(
Z$(B*1)) + 2*2*16,
10000
140 CALL 26187,D$(Z$(B))
+ 2*2*16, D$(Z$(B*39-
A)):CALL &BD19:NEXT
B,A$
150 WHILE INKEY$="" : WEND
:CALL &BCA7
```

Capitaine Pixel

## PC Culture...

**L**a simple vue d'un IBM PC continue à vous plonger dans un état d'hébété ? Ne vous en faites pas, les secours arrivent...

### STRUGGLE FOR LIFE

Les Editions Radio annoncent **PC : Guide de survie** (160 pages, 115 F), ou comment s'en sortir dans la jungle des micro-ordinateurs. Si l'illustration de la couverture est à l'image du titre (humoristique), le contenu est plus strict, mais simple et direct. Là aussi nous découvrirons ce qu'est l'ordinateur et son environnement, les types de machines, le DOS avec exercices à l'appui, les programmes et langages de programmation etc. A signaler qu'un bon de commande permet l'achat d'une disquette (3"1/2 ou 5"1/4) complémentaire. 160 pages, 115 F.

Au niveau supérieur, nous trouvons chez le même éditeur : **Pro-**

**grammez mieux... pour l'utilisateur!** Comment rendre vos programmes clairs, attrayants, faciles d'emploi de Michel Archambault, lequel s'adresse aux programmeurs, heu, avertis mais sans plus, soucieux de rendre particulièrement fiables, ergonomiques et conviviaux (ouais bon, pratiques et agréables d'emploi), les programmes spécifiques destinés à astro... ou à soi-même. L'auteur aborde la façon d'établir avec soin un cahier des charges et de réfléchir à l'architecture d'une application avant de se lancer dans l'élaboration proprement dite. Moutils conseils et modules de programmations sont proposés en GWBasic, langage largement pratiqué et facilement adaptable. Ces derniers sont présents sur la disquette disponible (bon de commande). Tout cela en 170 pages et pour 160 F.

Pour en finir avec l'initiation,

dans la série "formation rapide" des Editions Radio : **Multiplan 4. initiation** d'Hervé et Isabelle Daudé. De la découverte pure et simple de l'ultime version du tableur de renom, aux liaisons entre feuilles de calculs, on y apprend en 160 pages et pour 95 F comment construire un tableau et l'optimiser, effectuer diverses opérations élémentaires, user des fonctions logiques etc. Ici aussi, une disquette agrémentant cet apprentissage en douceur par ailleurs largement illustré d'exemples concrets.

### PC... RIEUX

Assez d'enfantalités! Dans le genre "littérature pour adultes", nous avons, chez **P.S.I. : Récursivité et pointeurs en Turbo Pascal 5.5**, visiblement à l'attention des assidus de la programmation structurée (tu parles :

380 pages et 250 F !). Appréhension et mise en pratique du raisonnement récursif, gestion dynamique de la mémoire centrale et des interruptions BIOS et DOS, compréhension du système... bref ! Du costaud parfaitement compréhensible éclairé par une multitude de schémas et d'exemples regroupés sur une disquette intégrée à la couverture.

Eperdus des "générateurs d'applications", soyez comblés avec : **Guide P.S.I. Programmeur dBASE**, concernant *dBase 3+*, *dBase 4*, *FoxPro* et *Clipper*. Outre un dictionnaire complet des commandes propres à ce langage, cette bible de 800 pages et de 335 F offre le détail des différentes méthodes de programmation et montre plusieurs cas d'applications. Pléthore d'exemples et comme toujours, si l'on veut, disquette à commander. Mgraineux s'absentent...

## LES MEGADEMOS MICRO NEWS POUR AMIGA

### PRIX D'UNE DISQUETTE : 25 F

- MEGADEMO N°1 (*Red Sector 2*)  
(fonctionne avec *Red Sector 1*)

- MEGADEMO N°2 (*Scoopex*)

- MEGADEMO N°3 (*Rebels Coma*)

- MEGADEMO N°4 (*Rebels Mégablast*)

- MEGADEMO N°5 (*Kefrens 2*)  
(fonctionne avec *Kefrens 1*)

- MEGADEMO N°6 (*Avenger*)

- MEGADEMO N°7 (*Alcatraz*)

- MEGADEMO N°8 (*Kefrens 1*)

- MEGADEMO N°9 (*Red Sector 1*)

- MEGADEMO N°10 (*Mental Hangover*)

Bon de commande à envoyer à **Micro News (MEGADEMOS), 67, av. du Maréchal-Joffre, 92000 Nanterre**

Nom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Tél. : \_\_\_\_\_

Règlement : je joins ☐ chèque bancaire

☐ CCP ☐ mandat-lettre

ARTICLES CHOISIS	PRIX
Participation aux frais de port	+12 F
<b>Total à payer</b>	



# DECEMBER PC

## SONG

**A** l'heure où presque tous les foyers du monde n'ont pour seule préoccupation que de déterminer l'emplacement du petit Jésus dans la crèche, d'autres songent à la façon de garrir leurs petits souliers avides d'étrénes. Certains ne manquent pas d'idées, comme la société Micro Source qui propose en cette fin d'année un magnifique portable 286 pour moins de 20 000 F.

### CLAIR DE LUNE PC

Le *Moonlight Serenade*, c'est son nom, a plus d'un tour dans sa hotte. Avec son Mo en standard, son disque dur de 20 Mo, son lecteur de disquettes 3 1/2 (capacité de 1,44 Mo), son écran LCD rétro-éclairé de 9" compatible avec les modes les plus usités (VGA/EGA/CGA/MGA et Hercules) en monochrome, il se révèle à l'heure actuelle

un des portables au rapport qualité/prix le meilleur.

Ses dimensions réduites (308 x 265 x 49 mm) ainsi que son poids (3 kg) le prédestinent aux voyages. Seul handicap, son autonomie assez restreinte : 2 heures 1/2. Handicap qui peut d'ailleurs être contourné par l'utilisation de batteries amovibles à charge rapide. Le cla-

vier 82 touches ne comporte pas de pavé numérique - pour une raison évidente de taille -, mais ce dernier peut être ajouté en externe pour un prix dérisoire : 400 à 450 F.

Puisque nous en sommes aux options, profitons-en pour en signaler deux : la possibilité d'installer un coprocesseur mathématique 80287 et celle d'étendre la RAM à 4 Mo. La vitesse d'horloge est paramétrable (6 ou 12 MHz) par la combinaison de touches ALT + et ALT -. Enfin, le *Moonlight Serenade* est livré en standard avec le DOS 4.01.

Micro Source annonce également la disponibilité prochaine d'un modèle SX386 pour 21 000 F environ. Pour de plus amples renseignements : Micro Source, 33, rue Jonquoy, 75014 Paris. Tél. : 47 90 98 91.

### dBASE STATS

Pour réaliser des dossiers "parlants", rien de tel que des graphiques précis et parfaitement légendés. Mais voilà, tableurs et bases de données ne disposent pas forcément des outils appropriés. Aujourd'hui, le remède existe. Qui plus est, cette panacée fait pratiquement dans l'universalité puisqu'elle importe et exporte des fichiers aux formats

Surabondance pour Abondos : nouveau portable, nouvelles cartes, nouveaux logiciels... Serait-ce lui, le Père Noël ?

les plus répandus, comme *Multiplan*, *Lotus*, *Symphony* et bien sûr, *dBase 3 Plus* et *dBase 4*. Car *dBase Stats* n'a rien d'un utilitaire comme les autres. En effet, le concepteur n'est autre que la société SPSS, leader mondial dans le domaine des logiciels de statistiques. Largement inspiré de *dBase*, son ergonomie se révèle accessible à tous - néanmoins, pour les plus réfractaires à la logique informatique, le logiciel se trouve accompagné d'un manuel didactique destiné à accélérer son apprentissage.

Ce *dBase Stats* est un produit Ashton-Tate, distribué par La

Commande Electronique. Incontournable LCE qui, une fois de plus, nous met la puce à l'oreille et nous fournit d'intéressantes nouvelles...

### OPEN THE WINDOWS

L'un des avantages du PC, c'est l'ouverture. Et pour beaucoup, l'ouverture passe par la fenêtre - euh ! pardon, par *Windows 3.0*. Oui, les utilisateurs vous le diront : sans *Windows*, votre PC est bon à jeter par la fenêtre - alors qu'équipé de cette fabuleuse interface graphique, il peut entrer par la grande porte. L'inconvénient réside dans son incommensurable appétit, qui le rend gourmand d'espace mémoire, de capacités graphiques etc. La solution réside dans l'implantation de cartes graphiques, d'extensions et autres updates. Malheureusement, tout cela se vend à un prix plutôt élevé et le commun des mortels - dont

nous participons - se retrouve généralement réduit à n'exploiter qu'un faible pourcentage des possibilités de la bête...

Cependant, si l'en- vie vous tente d'étendre votre rayon d'action, voici une liste non exhaustive des accessoires qui vous rendront la vie plus douce.

Débutons par les cartes graphiques. Afin d'exploiter pleinement les avantages de *Windows 3.0*, La Commande Electronique propose deux cartes Video Seven différentes : VGA 1024i et V-RAM VGA. Comme l'indique leur dénomination com-

Moonlight Serenade





# MAUBERT ELECTRONIC

49 Boulevard Saint Germain 75005 PARIS  
Tél. (1) 43.29.40.04 Télex. 203939F. Fax. 33 (1) 43.20.35.05

P R Q M O T I O N · E X C E P T I O N N E L L E

ANNUAIRE  
ELECTRONIQUE

CASIO DC 750 99 TTC  
CASIO DC 760 145 TTC  
CASIO DC 830 229 TTC  
CASIO DC 850 290 TTC  
SHARP EL 6190 425TTC

## LES ORGANISEURS

CASIO SF 4000 .....	590 TTC
CASIO SF 4500 .....	790 TTC
CASIO SF 7500 .....	1390 TTC
CASIO SF 8000 .....	1390 TTC
CASIO SF 9000 .....	1650 TTC
SHARP ZQ 2250 .....	780 TTC
SHARP ZQ 5300 .....	1290 TTC
SHARP IQ 7300 .....	1690 TTC

MINI IMPRIMANTES  
DE BUREAU

**CASIO** HR8 220 TTC  
HR9 265 TTC

ET ...  
LES CALCULATRICES SCIENTIFIQUES  
CASIO SHARP ... nous consulter

# MONTRES CASIO

## ANNUAIRE - COMPOSITEUR

*DB-30 30 números .....	<del>349F</del>	247F TTC
*DBW-32 30 números .....	<del>499F</del>	350F TTC
*DB 55W 50 números .....	<del>549F</del>	390F TTC
*DBA 80 50 Tél+Composeur .....	<del>599F</del>	449F TTC
*DBA 800 (Metel) 50 Tél+Composeur .....	<del>674F</del>	490F TTC

## ETANCHE

50m W-63, W-64, W-34 .....	<del>249F</del>	149F TTC
SW-200 CHRONO .....	<del>409F</del>	349F TTC
AE-11 .....	<del>429F</del>	299F TTC

100mW-721	349F	249F	TTC
TGW 100 (5 alarmes)	999F	699F	TTC
TRW 301; AW-300 (yachting)	949F	664F	TTC
TS 100 (thermomètre)	629F	475F	TTC

300m DW-300..... 409 349F TTC

## COMBO TECHNIQUE

ARW 320 (ottomètre) .....	509F	699F TTC
AW-20 (vitesse) .....	509F	599F TTC
AW-21 (heure du monde) .....	509F	599F TTC
RW-100 (tochy + 3 chrono) .....	509F	499F TTC
DW-401 (tochy/navi) .....	509F	699F TTC
SW 110 (2 chrono 1/100è) .....	509F	349F TTC
SW 100 (2 chrono 1/100è) .....	509F	349F TTC
SDè (chrono-30 lap) .....	509F	349F TTC

Autres montres et réveil CASIO. Remise -30% sur tarif (nous consulter)

**TELECOPIEUR** (Réservé à l'export)

```

** SAMSUNG SF-1000 .....4 500F HT
** CAFAX HC-110 .....4 900F HT

```



Bon de commande à découper ou recopier puis à retourner accompagné de votre règlement par chèque bancaire à : **MAUBERT ELECTRONIC BOUTIQUE, 49 Bd St Germain 75005 PARIS**

[illegible]

Nom : .....  
Prenom : .....  
Adresse : .....  
Tél : .....

\*35F pour les montres, 65F pour les calculatrices : 100F pour les télescopes



VGA 1024i

256 couleurs pour Windows 3.0, les résolutions de ces cartes sont respectivement de 1024 x 768 en entrelacé et de 1024 x 768 en non entrelacé. Les prix maintenant : 4 270 F pour la VGA 1024i et 6 880 F pour la V-RAM VGA.

Toujours pour donner de la couleur à votre PC, le **Kit Windows SVGA**. Votre système est monochrome ou basse résolution couleur et vous désirez opter pour une configuration haute en couleur... Pas de problème, le **Kit Windows SVGA** vous offre tout en bloc : logiciel **Windows 3.0** en français, écran couleur analogique 14" de Mitac (résolution 800 x 600), carte graphique Video Seven équipée d'un bus de sortie et souris compatible Microsoft. Le **Kit Windows SVGA** pour AT et 386 se vend au prix très raisonnable de 7 710 F.

Nous évoquons plus haut la fringale de **Windows** en ce qui concerne la mémoire. Côté mémoire de masse, les ré-

mune, ces deux cartes sont VGA, mais disposent des émulations MDA, Hercules, CGA, EGA et Super VGA. Leur grande rapidité les destine à des utilisations telles que la PAO - pour la VGA 1024i -, ou la CAO et la DAO - pour la V-RAM VGA. Livrées avec des drivers

**SIMMply-RAM** coûte 7 060 F. A noter l'existence d'un **Kit Windows mémoire**, se composant de la carte précitée, de **Windows 3.0** en français et d'une souris compatible Microsoft, le tout pour le même prix que la carte seule. Pour de plus amples renseignements : **La Commune Electronique**, Tél. : 32 64 63 62.

## PETITS MEGA-OCTETS

Si la quantité d'informations stockables par les disques durs ne fait que croître, les supports, eux, diminuent de plus en plus de taille. Le dernier-né de la société **Conner**, le **Pancho**, en est la preuve indiscutable. Dire que cette petite boîte (102 x 70 x 19 mm et 156 g) peut contenir jusqu'à 64 Mo de données !... Imaginez la place qu'une telle mémoire de masse aurait nécessité il y a seulement 20 ans ? La moitié de la rédaction de **Micro News** n'aurait pas été suffisante !

Au nombre de trois, les unités de disques 2 1/2 appartenant à la famille **Pancho** - **CP-2032** (32 Mo), **CP-2044** (44 Mo) et **CP-2064** (64 Mo) sont destinées aux portables 386 et 386 SX. Malgré leur taille très réduite, les **Pancho** offrent un temps d'accès raisonnable de 19 ms. Les disques **Conner** sont commercialisés au prix de 2 400 F pour le **CP-2034**, 2 700 F pour le **CP-2044** et 3 000 F pour le **CP-2064**. Pour tout complément d'information, contactez **Sagha Communication** au 46 34 08 08.

Voilà de quoi remplir des boîtes de sept lieues, n'est-il pas ? Joyeux Noël !

Abondos

Kit Windows SVGA



Pancho



Hardcard 2 XL 50



automatique de blocage des vides etc. Les **Hardcard 2 XL 50** et **105** sont commercialisées aux prix respectifs de 6 520 F et 11 800 F.

La RAM se trouve également très sollicitée. Pour pallier cette demande, **LCE** propose la **SIMMply-RAM**, une carte mémoire pour PC, AT et 386 de 2 Mo extensible à 8 Mo. La



SIMMply-RAM

# DU 3<sup>ème</sup> MILLENAIRE



**3615 LORI**  
des jeux, des infos,  
des milliers de cadeaux  
à gagner



81, rue de la Procession  
92500 RUELLY - (01) 47 52 18 18

# TOP SOFTS



TOP  
MICRO NEWS

EXCELLEN

BON

MOYEN

HORREUR ABSOLUE

TOP  
MICRO NEWS

## SILENT SERVICE 2

Comme un aigle perfide, le Gato guette sa proie dans les profondeurs...

**A**me tactique par excellence, le sous-marin acquit réellement ses lettres de noblesse durant la Deuxième Guerre mondiale. D'abord côté allemand, avec les fameux U-Boot, et plus tard, des entrées en guerre des USA, avec une foule de modèles aux capacités extraordinaires pour l'époque, tel les célèbres Gato dont le rapport vitesse/tonnage

était incroyablement performant...

A peine sortis des chantiers navals en 1941, les premiers sous-marins de type Gato prenaient la direction du Pacifique sur lequel la marine japonaise règne sans partage ou presque. Puissamment équipée, la flotte japonaise ne craint pas l'adversaire de surface. Seul un ennemi venu des profondeurs pouvait lui infliger des



pertes significatives, freinant ainsi l'acheminement des armes, des hommes et des munitions vers les points stratégiques.

Le théâtre des combats se situe entre l'île d'Oahu (dans l'océan Pacifique) où se trouve Pearl Harbor, et Java et Sumatra (océan Indien), vaste étendue maritime où se sont déroulées de nombreuses batailles historiques - auxquelles, en tant que pilote d'un navire sous-marin américain, il vous sera possible de participer. Parviendrez-vous à modifier le cours de l'Histoire ?

Jamais simulation ne fut attendue avec autant d'impatience par les amateurs du genre. Et pour cause : la première édition avait remporté un immense succès, tant par ses qualités graphiques que son réalisme, poussé à l'extrême. La deuxième mouture de ce best de la simulation n'a rien à lui envier puisque non contente d'être aussi précise, elle offre un éventail supplémentaire de choix et d'options.

Une multitude de vues différentes, des voix digitalisées à en tomber par terre, une ambiance sonore à vous glacer le sang - rien n'a été oublié... Les actions durant les combats s'enchaînent à un rythme d'enfer et le moindre erreur peut être fatale au navire et à son équipage.

Prendre garde à ne pas dépasser la profondeur maximale, régler le lancement des torpilles en fonction de la distance qui les sépare de l'objectif, ne pas passer sous les bâtiments ennemis sous peine d'être canardé à la mine, plonger à une profondeur acceptable pour échapper aux représailles - telles sont les tâches que vous devrez répéter inlassablement si vous ne voulez pas péirir d'une mort atroce.

Les automatismes seront longs à acquérir, mais on se prend tellement au jeu que l'impression vicieuse de





TOP  
CONSOLE

# POWER LEAGUE 3

C'est cool, c'est bath, c'est comme à la télé.

"C"hers amis sportifs, bonjour ! Comme tous les dimanches, retrouvons notre envoyé spécial Mick News sur le NEC International Stadium pour l'une des plus grandes rencontres annuelles de base-ball... le Power League !

- Effectivement, Georges... Aujourd'hui la foule s'est amassée dans les gradins, espérant ainsi entrevoir le batteur bien connu "Wings" Jean-Claude, venu... heu... encourager son ex-équipe. C'est pour ainsi dire du délire ici ! Les fans se jettent littéralement sur les joueurs afin... de leur arracher une signature ! Attendez... attendez, oui ! Euh... je vois le pauvre "Fats" Jean-Henri se faire molester par un groupe de jeunes filles en train de lui arracher son équipement... Ca y est, la sécurité intervient pour calmer la foule. Le match va commencer...

A vous, Jean-Michel !

- Les deux équipes se mettent en place et le coup d'envoi est donné. C'est beau ! Que c'est beau, d'entrée de jeu le batteur "Swinging" Jean-Marc vient de réaliser un "home run" ! J'aperçois les pom-pom girls et plus particulièrement leur cheftaine Isabelle qui saute de joie ! D'une animation hypermémorable, comme là-bas, dites, c'est réellement du très, très bon jeu. Euh... les mouve-

ments sont parfaits, on se croirait dans un dessin animé. Pour un peu on imaginerait assister à un match sur NEO-Geo. Les musiques, Georges... - Je, je vous entends mal - Ou, je vous disais, les musiques prêtent le feu. Vraiment, si vous aimez le base-ball, n'hésitez pas, courez vous acheter Power League 3 : c'est le meilleur sur la Nec.

Carte Hudson Soft pour les consoles Nec Core Grafx et Super Grafx. S.A.



TOP  
CONSOLE

Roger ! pour le rabbit  
et quoi de neuf,  
docteur ?

Tous les lundis, c'est la même chose - la tête enflée et l'estomac dans les talons, avec Momo on finit par en avoir marre de tester des sottis à gogo !

Pourtant on vous raconte pas notre étonnement lorsque tout ébahi nous contemplâmes pour la première fois "Rabio Lupus Special". D'arrêter ! On vous le dit...

## RABIO LUPUS SPECIAL

Raah y a pas de mots, aargjeu... (Vite Momo, un verre d'eau ! Il est en train de s'étouffer, cet imbécile ! Trop tard...) Bon puisque c'est comme ça, je vais me le faire, ce test...

Si on vous dit shoot'em up, vous pensez à du tir. Si on vous dit beat'em up, vous pensez à de la baston. Mais si on clame à la fois shoot'em up et beat'em up, vous vous demandez ce que c'est. Et bien sachez que ces deux ingrédients se trouvent réunis dans Lupus Special.



Si vous en avez assez de friner, vous pouvez aussi frapper. Quel régal de se débâter ainsi sur des ennemis plus bisocornes les uns que les autres ! Surtout quand à la place du traditionnel vaisseau, on se retrouve devant un lapin adorable avec une dégaine de superhéros, - qui traiterait cracker plus d'une minette en moins de temps qu'il n'en faut à Momo pour faire une cornette -, équipé de gants de boxe et prêt à toute une prune au premier saquin venu...

Mais parlons un peu scénario : une colonie de moches pas beaux vient de kidnapper le roi de votre planète. Ne supportant pas une telle situation, le fils du souverain décide de faire appel au léoponé de compétition que vous incarnez. Se sentant l'âme d'un compatriote, Rabio ne fait ni une ni deux et bondit avec ses baskets thermopropulsées vers la base ennemie, dans l'intention de délivrer le monarque à force de courage. Les animations, parolaites et boumées d'humour - surtout quand votre lapin se casse la gueule - les petites touches musicales et le scrolling d'inférence (jusqu'à 18 couleurs - balaise !) vous en colleront plein la vue. Ainsi, pour parvenir au roi, il vous faudra vaincre environ dix-huit monstres - deux par stage, voire trois. Même que Bug's Bunny ne faisait pas mieux en son temps...

Carte D-System pour les consoles Nec Core Grafx et Super Grafx. S.A.



**TOP**

# AERIAL ASSAULT

**D**es shoot'em up, il n'y en avait pas assez -, alors en voici un de plus ! Pour le plus grand bonheur de chacun...

Tout commence par une sale histoire (comme d'habitude) : une horde de vilains terroristes (tiens, le plus souvent ce sont des extraterrestres) décide de détruire la couche d'ozone par l'intermédiaire d'un satellite doté d'un laser de conception N.A.C., afin de prendre le pouvoir sur notre bonne vieille Terre (ça tourne à la manie). En bref, pas question pour vous de laisser ces promilitaristes foutre la pagaille en toute tranquillité. Vite fait, vous finissez votre yaourt et foncez vers votre superchasseur - le Freedom Fighter - tout en pensant que la mission sera du gâteau (Momo, amène -



**Faut vraiment bien tenir la rampe pour que ces extraterrestres se tirent ailleurs.**

c'est mon doigt, crétin !). Mais là les choses se corsent car ces amateurs du dimanche disposent d'un armement à ne pas négliger. Eh oui, trêve de facilité...

Équipés d'artillerie plus que lourde (chars, hélicoptères, avions de chasse, missiles nucléaires, bases mobiles gigantesques et même - je puis vous assurer que je n'exagère pas - un vaisseau spatial plus sophistiqué que ceux qui figurent dans La guerre des étoiles), ils se feront une joie de vous barrer le chemin. Vous voyez ce que je veux dire (Momo range ce balai, tu vas te faire

mal)... Quoiqu'il en soit, le travail c'est la santé, alors au boulot !

Si les deux ou trois premiers stages semblent simplistes et pleins de poncifs (le troisième stage, on dirait P.47 sur Nec), attendez-vous à en voir de superbes un peu plus loin. Voilà une bonne réalisation, les fans de la Master System vont se régaler au vu des niveaux très variés qui sont proposés. En mode hard, mettez votre ceinture et préparez un verre d'eau froide pour calmer l'échauffement de vos poutres...

Cartouche Sega pour la console Sega Master System.

S.A.



SEGA SEGA SEGA SEGA SEGA SEGA SEGA SEGA SEGA



## HORS-SERIE SEGA®

**INDISPENSABLE !  
L'ENCYCLOPEDIE  
DES JEUX SEGA**

Bon de commande à retourner à Micro News, 67, avenue du Maréchal-Joffre, 92000 Nanterre

Nom .....	Veillez m'envoyer... exemplaire (s) de votre
Adresse .....	hors-série Sega au prix unitaire de 25 F +
Ville .....	participation aux frais de port 5 F
Télé .....	Age .....
Règlement : je joins	
<input type="checkbox"/> chèque bancaire	<input type="checkbox"/> CCP <input type="checkbox"/> mandat-lettre

SEGA SEGA SEGA SEGA SEGA SEGA SEGA SEGA SEGA



TOP  
MICRO NEWS

# GOMOLA SPEED

Grimpez à toutes jambes sur votre caterpillar.



Que penser lorsque l'héroïne de cette aventure se trouve par malheur séparée du restant de son corps - telle la fleur de son pédoncule ? Hein ! Je voudrais vous y voir, sans jambes, ça ne doit pas être vraiment de tout repos.

Pourtant la petite chenille devra tant bien que mal récupérer le reste de son corps fébrile si elle veut parvenir à capturer les sphères d'énergie et les trésors qui lui permettront de survivre et

de passer au stage suivant. D'ailleurs ce n'est que le début car de nombreux ennemis plus tordus les uns que les autres l'attendent au

tourant. La seule chance pour elle de s'en sortir, c'est d'aller vite, très vite ! D'ailleurs sont prévues ces effets de vitesse de déplacement, ce qui sauvera bien souvent la mise de votre belle poupée.

Le savoir-faire nippon intervenant une fois encore, la

qualité des stages (que cela soit pour les graphismes, animations ou autres abuts) en renforce l'attrait. Différents types de niveaux se succéderont (stage bonus, passage secret, stage circus etc.).

Une fois que vous aurez goûté à Gomola Speed, il vous sera très difficile d'arrêter... Ah, la souplesse de tous ces petits anneaux qui chemineront dans votre tête ! Et cette certitude d'avoir à portée de main un jeu tout neuf rempli de nouvelles idées fera palpiter votre cœur à l'heure (écoutez Momo, je te l'ai déjà dit mille fois, ce n'est pas un instrument de musique mais un cœur latin). Tous aux abris : les chenilles se révoltent !

Carte UPL CD pour les consoles NEC Core Graft et Super Graft.

S.A.

TOP  
MICRO NEWS

# DARIUS +

Fricassée marine façon Soleil Levant.

Si votre petit cœur fébrile palpite à n'en plus pomper, dans la perspective de contempler enfin la version carte de Darius +, alors un bon conseil : courez vite acheter de nouveaux accus pour votre pacemaker, vous n'avez d'en avoir rudement besoin !

C'est beau, c'est magnifique, c'est digne ! Ceux qui par le passé avaient eu la chance de jouer avec la version CD-ROM, ceux-là seront les plus étonnés. Affubliés des mêmes graphismes (scrollings différentiels et multidirectionnels simultanés) et d'une maniabilité exemplaire, Darius + tranche encore par la qualité de la musique - pas de différences vraiment apparente entre le son CD et celui de la carte ! Du jamais vu ! (Plus exactement : du jamais entendu !)

Les possesseurs de la Super Graft bénéficieront en outre d'une version supérieure à celle du CD-ROM car une grosse amélioration a été apportée : la carte, selon la machine sur laquelle vous futiliserez, vous

offrira des performances diverses - par exemple : vous aurez plus de couleurs pour le Nec 2 et plus du tout de saturation (de sprites). En bref, il faut le voir pour le croire.

Ces deux consoles ne finiront pas de vous étonner et je peux vous assurer qu'un avenir plus que prometteur attend ces deux géantes.

Ainsi ne vous tracassez plus pour votre choix : faites la nique au petit père Neptune -, et vivement Noël !

Carte Nec Avenue (sous licence Taito) pour la console Core Graft ou Super Graft (à noter une variante selon le modèle).

S.A.





# TOP SECRET

## SEGA

TRUCS  
(envoi de Frédéric Tsolakidis)

### POSEIDON WARS 3-D

Pour avoir moins de difficultés à avancer, il vaut mieux passer les stades dans l'ordre donné par le jeu ; mais si vous l'avez bien en main, voici des manières de procéder plus rapides...

- Missions d'entraînement : -> 1 -> 3 -> 2 -> 4 -> 5.

- Missions de combat : -> 1 -> 5 -> 4 -> 3 -> 7 -> 2 -> 6 -> 8.

Maintenant, voici un truc qui vous permettra de découvrir les musiques du jeu. Mettez le joystick 1X en haut, le 2X à gauche, le 3X en bas et le 4X à droite. On continue avec le 4X bouton en bas, le 3X à droite et le 2X à gauche. **Attention**, il faut être précis !

### BATTLE OTRUN

Ordre dans lequel il faut passer les tableaux.

#### Tableaux Achats

- 2 ..... Nitro 1 000
- 3 ..... Engine 5 000
- 4 ..... Châssis 5 000
- 5 ..... Titre 8 000 ou body 8 000
- 6 ..... Engine 12 000
- 7 ..... Achetez body 18 000 si vous avez assez, sinon titre ou body 8 000 suivant l'achat du 4.
- 8 ..... Body 8 000 et/ou nitro
- 9 ..... Nitro + ce que vous n'avez pas acheté.

### SHINOBI

Commencez où vous voulez en tenant la manette en bas et en appuyant sur 2 lorsque les yeux du ninja apparaissent sur l'écran de titre.

### BASKETBALL NIGHTMARE

Pour marquer plus de points, il vous faut pauser autour du cercle adverse, sauter et tirer juste un peu après... à vous de trouver le rythme.

ENCORE DES TRUCS  
(envoi de Nicolas Leroy)

### PSYCHO FOX

Voici quelques nouveaux passages secrets que j'ai découverts au prix de laborieuses explorations.

## STAGE 1 LES MONTAGNES MYSTIQUES

Pour aller directement de ce stade au round 7-1, il faut grimper dès le début pour parvenir sur une plate-forme où se trouvent deux sapins. Prenez votre élan et laissez-vous tomber sur celle qui comporte une perche. Puis transformez-vous en SINGE, afin de sauter sur les trois trempins.

Une fois que vous êtes arrivé sur la plate-forme où sont posés 2 œufs (l'un deux étant une vie), sautez sur la série de 7 petites plates-formes (oh oui, encore !). Prenez votre élan à partir de la 7ème et bondissez (pas trop loin) de manière à atterrir devant un lac. Transformez-vous alors en TIGRE et passez ce lac. Ensuite montez encore et vous vous retrouvez à l'entrée du passage secret. Quand vous êtes à l'intérieur, laissez-vous glisser jusqu'au round 7-1. Et le tour est joué !

## STAGE 4 LA ZONE DU VENT

Toujours pour aller directement au round 7-1, grimpez dès que possible sur les petits nuages jusqu'au moment où vous allez vous retrouver devant une série de petits trempins et sautez dessus en avançant tout droit. Il faut atterrir sur une plate-forme ornée de statues et avancer jusqu'à une nouvelle série de trempins. Bondissez dessus et montez le plus haut possible, avancez et vous voilà sur un nuage dans lequel sont plantés 2 poteaux. Attention, laissez-vous tomber jusqu'à la plate-forme sur laquelle se trouve une perche flexible, empruntez la série de nuages ; continuez à progresser et vous tomberez sur le nuage aux 2 cheminées. Puis tout droit, atterrissez sur un trempin, envoyez Bird Fly et voilà le passage ouvert. Ouf !!!

Dans l'étape 2, celle du Pays des Crânes, des crânes (évidemment !) vont vous attaquer, mêlés à d'autres parfaitement inoffensifs. Pour reconnaître les agresseurs, regardez-les dans les yeux : s'ils sont rouges, il faudra être sur vos gardes.

Dans l'étape 4 (la Zone du Vent), des statues se barrent de leur socle. Pour reconnaître celles qui sont dangereuses, étudiez attentivement leurs contours : celles qui sont plus noires que les autres vous attaqueront.

### OUT RUN 3-D

Il existe un test-son dans l'écran de présentation. Pour le trouver, il faut ap-

NECmen et Stifans, c'est  
Florence Arthaud qui  
vous a tourné la tête ?  
Oule hum que vous avez  
pris pour la route ? Navi-  
guez plus près du vent et  
trouvez les solutions  
- on vous attend impa-  
tiemment à l'arrivée...  
Tout marin informatisé  
n'a-t-il pas juré devant  
Eole "être l'auteur du T.S.  
ci-joint et ne l'avoir reco-  
pié sur aucun journal  
français ou étranger" ?  
A ceux qui vivent bord à  
bord les jeux si prisés, aux  
rameurs de petit bassin  
les anciens numéros de  
Micro News. Souquez  
ferme et sans fautes !

puyer deux fois sur la touche PAUSE. Vous pourrez ainsi écouter toutes les musiques sans jouer...

## GOLVELLIUS

qui vous permettra d'avancer plus facilement... Il arrive que dans certains écrans il n'arrive rien - revenez donc plus tard et il se passera quelque chose. Essayez par tous les moyens de faire apparaître un trou, donnez des coups d'épée un peu partout et placez-vous à des endroits stratégiques pour tuer les ennemis.

Dans les légendes, les armes correspondent à celles qui sont indiquées dans le livre (miroir, épées, bottes). Les gros traits noirs signalent les monts infranchissables, les autres les rivières...

Lorsque vous rencontrerez Dina, ne faites aucun échange avec elle, elle boit 2 potions et vous donne 150 Golds - c'est pas une affaire... En outre, vous aurez remarqué qu'après le X pour les

chefs et le C pour les cristaux, il y a un numéro : chaque numéro indique l'ordre dans lequel vous devez passer les niveaux.

Les ? sont les trous où une vieille femme vous donne une petite bague, que vous devez livrer de votre côté à une autre femme (elle aussi légendée par un ?). Les rivières sont également signalées, mais seulement là où vous n'avez pas encore les bottes - plus loin, elles ne seront pas précisées.

Voici quelques prix pour savoir ce que valent certains objets :

Superbottes	70 000
Epée	12 000
Superépée	50 000
Miroir	25 000
Bague	10 000
Pendentif a	10 000
Pendentif b	24 000
Bibles	variables
Potions	variables

Quand vous parvenez au deuxième chef, il faut donner des coups dans une pierre bleue - je vais essayer de vous dire laquelle - : 8 pierres se trouvent au centre : emparez-vous de celle qui se trouve le plus au sud et tirez sur la pierre qui se trouve juste à sa droite. Arrivé au dernier chef, sous l'arbre mort, vous tomberez sur 2 pierres : donnez plusieurs coups dans celle de droite...

## WONDERBOY 3

Voici quelques emplacements où se trouvent des portes cachées (en complément de la solution parue dans le Micro News de mai 90).

Dans le village et dans la tour, il faut emprunter la porte qui se trouve à ras du sol, puis se laisser tomber et aller à gauche : vous aboutirez devant une porte. Il en existe également une autre au-dessus - pour la trouver, il suffit de sauter et de diriger la manette vers le haut.

Au bout de la pyramide - quand vous apercevrez une tête qui crache une boule de feu - il faudra sauter pour passer dessous (!) ce qui vous permettra de trouver la salle secrète. Toujours dans la pyramide se trouve une autre salle secrète. Pour y accéder, il faut se transformer en faucon et prendre votre essor quand vous distinguez la tête.

Avant d'affronter Daimo, il vaut mieux franchir la porte pour déboucher dans une salle secrète située entre deux poteaux au bout du couloir.

Dans le village existent de nombreux transporteurs temporels. Pour les trouver, il faut posséder 99 pierres de charmes.

Pour le dragon-momie : Micro News de mai.

Pour le dragon-zombi : entrez par la porte munie d'une serrure verte, empruntez le trempin, placez-vous sous la porte et dirigez la manette vers le haut.

Pour le dragon-capitaine : entrez par la porte à la serrure verte, grimpez sur les deux carrés roses qui se trouvent à gauche et levez les manettes.

Pour Daimo : entrez par la porte du bas de la tour, placez-vous contre le mur et levez la manette.

Le bouclier légendaire est particulièrement bien caché, dans le puits situé à côté du château du début. Pour y accéder, transformez-vous en faucon, entrez dans le puits et levez la manette. Enfin, voici deux codes pour jouer sous forme humaine : 51UW FBC YY2J N9W ou KCPP 4UW RY3F R11.

C6	RI	AR	RI	B	AR	DI	C7	RI	B	X3	B	RI
RI	P	RI	X8	RI	RI	RI	RI	P	DI	RI	AR	W
H	RI	DI	RI	R	?	R	AR	RI	H	R	P	
B	?	RI	P	W	RI	RI	H	B	C3	B	A	C2
?	A	B	X6	RI	AR	RI	RI	RI	R	RI	RI	P
RI	P	H	RI	H	P	RI	B	P	RI	RI	H	RI
W	RI	AR	B	RI	RI	X7	RI	AR	RI	RI	R	
DI	RI	AR	RI	RI	B	RI	P	RI	RI	A	B	RI
RI	B	RI	P	RI	?	RI	P	W	RI	W	AR	
H	RI	RI	B	W	RI	B	X2	B	P	RI		
RI	X5	P	RI	RI	H	RI	RI	H	RI	P		
B	RI	RI	H	P	RI	A	P	C4	P	B	RI	P
RI	C5	?	RI	A	H	B	RI	X4	RI	X1	C1	RI
?	RI	RI	B	RI	AR	RI	DI	RI	B	R	Départ	RI

A : Annie  
AR : arme  
B : bible

C : cristal  
DI : Dina  
H : herbe

P : potion  
R : Randar  
RI : Rio

W : Winkie  
X : chef  
? : à voir...

**PROMOTIONS  
EXCEPTIONNELLES**

**01.11. AU 11.11.1989**

**CONSOLE SEGA  
+ 2 JEUX 990 F**

**OPERATION  
COUP DE "POINTS"**



**71, rue du Cherche-Midi  
75006 Paris  
Tél. : (1) 45 49 14 50**

**JEUX DISPONIBLES  
D'OCCASION SUR :**

**AMIGA-ATARI-MSX 1.2  
SPECTRUM-COMMODORE  
AMSTRAD  
ATARI 2600-ATARI-X.E  
CBS COLECOVISION  
MATTEL-NINTENDO-SEGA  
VIDEO PAC**

**TEL : 45. 49. 14. 50.**

# ECHANGEZ VOS JEUX!

**POUR 100 F SEULEMENT, VOUS POUVEZ ECHANGER VOTRE JEU  
CONTRE UN AUTRE.**

## SEGA

**CONSOLE MEGA DRIVE..... 1 890 F**  
**JEUX DISPONIBLES**

ALEX KIDD ..... 299 F  
RAMBO 3 ..... 299 F  
ZOOM ..... 299 F  
SPACE HARRIER 2 ..... 369 F  
SUPER HANG-ON ..... 369 F  
THUNDER FORCE 2 ..... 369 F  
GOLDEN AXE ..... 369 F  
TRUXTON ..... 369 F  
SP THUNDER BLADE ..... 369 F  
FORGOTTEN WORLDS ..... 369 F  
REVENGE OF SAINOBI ..... 369 F  
LAST BATTLE ..... 369 F  
GHOULS'N' GHOSTS ..... 449 F

**TITRES D'OCCASION DISPONIBLES  
NOUVEAUTES à PARAITRE  
nous consulter**

### NOUVEAUTES SEGA 8 BITS

FIRE & FORGET 2 ..... 329 F  
AERIAL ASSAULT ..... 329 F  
ULTIMA 6 ..... 399 F

## NINTENDO

### CONSOLE NINTENDO PORTABLE GAME BOY

GAME BOY + TETRIS + CASQUE STE-  
REO + CABLE ..... 590 F  
POUR 2 JOUEURS

**JEUX DISPONIBLES A 199 F**

**SUPER MARIO LAND**

TENNIS  
GOLF  
ALLEY WAY  
QIX  
SOLAR STRIKER

**NOUVEAUTE A VENIR  
N.C. : nous consulter**

**CONSOLE NINTENDO + 2 JEUX + 1  
PISTOLET ..... 990 F**

### NOUVEAUTES

TURTLE NINJA ..... 390 F  
DOUBLE DRAGON ..... 390 F  
BATMAN ..... 390 F  
SKATE OR DIE ..... 360 F  
TETRIS ..... 360 F  
ADVENTURES OF LOLO ..... 360 F  
BUBBLE BOBBLE ..... 360 F  
FESTER'S QUEST ..... 360 F  
BIONIC COMMANDO ..... 390 F

**Le magasin est ouvert du lundi au samedi de 10H à 20H sans interruption, métro ST-PLACIDE ou SEVRES-BABYLONE**

### BON DE COMMANDE

à retourner après l'avoir rempli à :

**2010 ELECTRONICS, 71 RUE DU CHERCHE - MIDI, 75006 PARIS**

Indiquez le titre de votre choix ci-dessous ainsi que les prix correspondants

Titre.....F  
Titre.....F  
Titre.....F  
Titre.....F  
Titre.....F  
Titre.....F

Titre.....F  
Titre.....F  
Titre.....F  
Frais de port ..... 23F  
machine + 50F  
TOTAL ..... F

NOM.....  
PRENOM.....  
ADRESSE.....  
CODE POSTAL.....  
VILLE.....  
TYPE DE CONSOLE.....  
N° TELEPHONE.....

Co-joint mon règlement par chèque ☐ ou mandat ☐ à l'ordre de 2010 ELECTRONICS

## SEGA MASTER SYSTEM

### RASTAN

(envoyé par David Lapiere)

Quelques techniques pour battre les chefs des niveaux...

#### Premier chef

Restez juché sur le muret et exécutez la prise qui va vers le bas.

#### Deuxième chef

Il faut mettre le pied droit sur la moitié de la quatrième brique en partant de la gauche. Touchez-le une première fois sans bouger, une deuxième fois en sautant et une troisième en avançant. Puis remplacez-vous sur la quatrième brique (il est préférable de posséder la hache quand on combat ce chef).

#### Troisième chef

Dingez-vous vers lui, et il va disparaître aussitôt. Quand il réapparaît, maitélez-le de coups - renouvelez cette opération plusieurs fois.

#### Quatrième chef

Dingez tout d'abord dans sa direction et faites la prise qui va vers le bas. Lorsqu'il va bondir au-dessus d'un muret, amenez le bout de l'écran vers lui (en marchant), il atterrira de nouveau sur le muret et à cet instant, exécutez la prise vers le haut. Il sautera encore, amenez comme avant le bout de l'écran vers lui et refaites la prise vers le haut (renouvelez cette opération à maintes reprises).

#### Cinquième chef

Employez toujours la prise qui va vers le bas (son point faible est la tête).

#### Sixième chef

Il faut le toucher aux oreilles. Sautez un peu avant qu'il ne tire et les balles vous passeront en dessous. Indispensable d'avoir l'épée de feu pour le tuer.

#### Septième chef

Restez sur le muret et exécutez la prise qui va vers le bas. Pour éviter ses tirs, rebondissez sur le mur et répétez la prise. Son point faible est la tête.

## NINTENDO

### RYGAR

(envoyé par Emmanuel Gouls)

Lorsque vous commencez, forcez tout droit et butez les monstres ; la

première chose à faire est d'acquiescer le POWER UP. Et quand vous avez obtenu 3 carrés de force mentale, mettez la flèche sur POWER UP et appuyez sur A. Continuez tout droit, vous allez passer une porte, poursuivez tout droit ; vous allez déboucher devant la MONTAGNE GRANDE. Restez toujours en bas et au bout d'un moment vous distinguerez une porte, juste au-dessus de vous ; avancez un petit peu, grimpez à la corde et entrez ; vous vous trouvez à présent dans la vallée de GARLOZ.

Maintenant, allez en haut, à gauche, puis en haut (ne prenez pas le chemin qui diverge carrément vers la gauche) et à droite ensuite. A présent, vous devriez voir une espèce de maison avec un tigre, entrez à l'intérieur, emparez-vous du grappin et revenez à la porte d'entrée. En haut, à droite ; en haut, à droite ; en bas, à droite ; en haut, et maintenant pénétrez dans l'espèce de maison où est encore caché un tigre : vous vous trouvez dans ROLSA.

Forcez tout droit, passez une porte, et maintenant vous êtes dans ERUGA. Toujours tout droit, et vous allez tomber sur une porte encore. N'entrez pas, mais essayez de vous faire des carrés de force physique et des carrés de puissance mentale. Quand vous êtes en possession de 7 carrés de force mentale, entrez et tuez le monstre qui se trouve à l'intérieur. Une fois vos forces physiques presque épuisées, utilisez RECOVER. Technique : quand on entre, il faut forcer sans réfléchir et lui filer un maximum de coups. Au moment où il tire, sautez sur l'espèce de branche surélevée et de là, bondissez par-dessus ses rayons. En retombant à terre, filez-lui 2 coups, il tire etc. Une fois qu'il est mort, passez la porte et prenez la poulie. Vous vous trouvez à cet instant devant le maison. Allez en bas, à gauche et vous tomberez sur une corde : comme vous détenez à cet instant la poulie, vous pouvez employer les deux à merveille... Pour bien utiliser d'ailleurs la poulie, toumez autour du bout de bois jusqu'à ce que vous entendiez un "clac" ; et ensuite, direct avec la corde.

Allez en bas jusqu'à ce que vous soyez bloqué par la mer, puis à gauche, une nouvelle corde - franchissez-la, puis à gauche, en haut, encore à gauche ; en bas, à gauche et en haut ; vous arrivez devant une porte, entrez. Bonjour MONTAGNE PRIMITIVE ! Forcez tout droit, appuyez sur le bloc des commandes quand vous rencontrez des cordes qui montent ; en haut à droite quand elles descendent : appuyez sur le bloc des commandes en bas à droite. Passez une porte, vous êtes dans la

TANIERE DE SAGLIA. Forcez tout droit, franchissez une porte, toujours tout droit, puis à gauche. Bas (quand je dis en bas, descendez uniquement s'il y a des cordes), à gauche, en bas et à gauche ; en bas et à droite - au bout d'un moment vous distinguerez une porte, entrez.

Technique : normalement Saglia se trouve là. Donnez-lui un coup et fixez votre grappin au plafond. Grimpez tout en haut et à chaque fois qu'il vous emmerde sur un de vos côtés, filez-lui un coup en appuyant, soit à gauche, soit à droite - et B. Une fois se misérable vie achevée, entrez et emparez-vous de l'arbalète.

Devant le porte d'entrée, à droite, en bas ; en haut, à droite ; en bas, à droite, franchissez la corde ; en bas, à droite ; en haut, franchissez la corde une nouvelle fois ; en haut, à droite ; en haut, à droite ; en bas, à droite... Vous apercevez une maison - entrez : vous êtes à présent dans RAGUA SANDO. Forcez tout droit et passez une porte, vous vous trouvez dans LAPIS. A droite et tuez le monstre qui se trouve tout au bout de la pierre. Lancez votre grappin sur la pierre du dessus, à droite, sautez sur la pierre qui se trouve à droite, lancez votre grappin en haut et tuez le robot. Maintenant vous tombez sur un tronç sans corde.

Technique : placez-vous parallèlement au bout de bois et pressez B. Ensuite, à droite. Quand vous arrivez au bloc de pierre qui comporte une entrée, balancez le grappin en bas à gauche. Un peu avant le bout de la grande pierre, lancez le grappin vers le bas ; à droite, puis allez jusqu'au bout du très long bloc de pierre. (Truc : quand plusieurs robots vous tombent dessus en même temps ; lancez votre grappin en bas, allez dans l'écran du dessous et remontez.) A gauche, puis passez la porte.

Nouvelle technique : lancez votre grappin sur la pierre pour être à la même hauteur que le monstre, ensuite donnez-lui sans arrêt des coups - lorsqu'il tire, sautez simplement par-dessus ses rayons. Quand il aura péri, entrez et prenez l'écusson.

A cet instant, vous vous trouvez devant la maison d'entrée ; en bas, à gauche ; en haut, à gauche ; en haut, à gauche ; en bas, à gauche, franchissez la corde et allez en bas jusqu'au moment où la mer vous bloquera ; à gauche, en haut, franchissez la corde ; en haut, à gauche ; en bas, à gauche ; en haut, à gauche ; en bas, à gauche ; en haut, tendez votre arbalète, allez sur l'île et passez la porte. Bienvenue au PALAIS DE DORAGO ! Allez un tout petit peu à droite, puis en haut - vous devriez voir